

HEBDOMADAIRE • 18 FÉVRIER 2010 • FRANCE METRO: 1,95 € • DOM: 2,70 € • TM: 690 CPT • RÉUNION: 2,70 € • BELGIQUE: 2,10 € • SUISSE: 4,20 FS • LUXEMBOURG: 2,10 € • CANADA: 4,50 SCAN • MAROC: 1,80 DH • TUNISIE: 2,000 DT

Spécial trucs et astuces

Simplifiez-vous Windows 7!

www.DayzEbook.com

PRATIQUE P.40

Numérisez vos cassettes vidéo



MOBILITÉ P.44

Créer une sonnerie pour mobile à partir d'un MP3, c'est facile!



LE TEST DU LABO P.14

12 boîtiers pour regarder ses fichiers multimédias sur sa télé




Ensemble, imaginons les applications de demain

Samsung met en jeu jusqu'à **150 000 €** pour développer les meilleures idées mobiles Android™

Soyez créatifs! www.samsungfactory.fr



Publicité

FAITES DE CHAQUE TRAJET UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE.



Nouvelle gamme SEAT Exeo et Exeo ST

Reprise Argus® + 5 000 €^{TTC (1)}

* L'émotion automobile. (1) Offre non cumulable avec toute offre en cours, réservée aux particuliers en France Métropolitaine et valable pour tout achat d'une Nouvelle SEAT Exeo (Berline) ou Exeo ST (Break) neuve, commandée et livrée entre le 1^{er} février et le 30 avril 2010 dans le réseau SEAT participant. Reprise de votre ancien véhicule aux conditions générales de l'Argus® + 5 000 € TTC (en fonction du cours de l'Argus® du jour de reprise, du kilométrage, des éventuels frais de remise en l'état standard et déduction faite d'un abattement de 15 % pour frais et charges professionnels). Pour les véhicules hors cote Argus®, reprise de 5 000 € TTC uniquement. Gamme Nouvelle Exeo (Berline) : consommation mixte (l/100km) : de 5,3 à 7,9. Emissions de CO₂ (g/km) : 139 à 184. Gamme Nouvelle Exeo ST (Break) : consommation mixte (l/100km) : de 5,5 à 8,1. Emissions de CO₂ (g/km) : 143 à 189.

SEAT recommande 

MARQUE DU GROUPE VOLKSWAGEN

4 Les actus de la semaine

- La voix sur Internet mobile a trouvé sa voie
- Et le Nobel de la paix 2010 est...
- 5 • Pass à recharge • La couverture TNT au clair
- 6 • Apple censure Google • Bing sur Facebook... • ... et Buzz sur Gmail • Internet social à 9,99 euros par mois • Des écrans économiques au phosphore • Google se lance dans le SAV
- 7 • Les coulisses des tournages sont sur Alloclap • Microsoft s'explique sur des problèmes de batterie • La suite gratuite d'IBM • Film piraté en salle : la sanction
- **L'avis de notre avocat** : le remboursement des logiciels préinstallés est un vrai casse-tête!

8 Les tests de la semaine

- Webcam WiPix • Enceintes Inspire S2 Wireless • Utilitaire PerfectDisk 10 Professional
- 9 • Disque dur SSDNow V+
• **PC portable Inspiron 13z 1370** ▶
- 10 • Utilitaire SaveMe Express
• Casque audio SRH 750DJ
• PC portable EasyNote Butterfly Touch
- 11 • Accessoire Magic Copy Premium • Utilitaire Diettes et Tics • Mini-portable MSI Wind U135

14 Le comparatif du laboratoire

Douze boîtiers multimédias haute définition à partir de 69 euros



30 Culture numérique

Questions-réponses • Comment fonctionne une clé USB ? • D'où vient le « i » de iPhone ? • En quoi consiste l'art ASCII ?
Vrai ou faux ? • Film 3D ou film en relief, c'est la même chose

Dossier page 20

Simplifiez-vous Windows 7!



Maintenant que Windows 7 est bien installé sur votre PC, êtes-vous sûr de profiter de toutes les petites astuces qu'il recèle? La réponse se trouve dans notre dossier.

32 En pratique

- Gravez sur CD vos meilleures compilations avec le **Lecteur Windows Media**
- 34 • Créez une carte d'invitation pour un anniversaire avec **Paint**
- 35 • Accédez à un compte Windows Live avec **Outlook Connector 12**
- 36 • **Google Earth 5.0**
- 37 • **Internet Explorer 8**
- 38 • **Excel 2003, 2007 et 2010**

40 Matériels



Explication • Numérisez vos vidéos avec **SOS Cassettes vidéo**

44 Logiciels

Mode d'emploi • Des sonneries sur mesure pour votre mobile

46 Internet

Les nouveautés de la semaine • Nouveau sésame pour Roland Garros • Roulez avec assurance! • Pariez sans risque sur le foot

- La deuxième vie des mobiles • L'info à pile ou face

48 Sélection • Neuf sites pour devenir savant

52 Jeux

Les nouveautés de la semaine • Endless Ocean 2 : Aventuriers des fonds marins

53 • Dante's Inferno • Ghost Pirates of Voojoo Island

- Mx vs ATV Reflex

54 Le forum des lecteurs

- Des sauvegardes, oui, mais sans virus!
- Caméscope analogique + Grabby = vidéo numérique
- Restaurer ma sauvegarde XP dans Windows 7
- Deux processeurs dans mon ordi?
- Une clé TNT HD pour ma télé

57 Clin d'œil

58 Au sommaire du numéro suivant

ÉDITO



Hervé Cabibbo
Rédacteur en chef

Il y a un dieu caché dans Windows

Pour régler Windows à son goût, c'est dans le panneau de configuration que ça se passe. En général. Le problème, c'est de trouver où précisément. Si vous me demandez, à brûle-pourpoint, où personnaliser les icônes de la Barre des tâches, je dirais que c'est peut-être dans

la catégorie Apparence et personnalisation, peut-être dans Option d'ergonomie... ou bien dans une autre. Car je suis comme vous, je n'y vais pas tous les jours, alors quand je décide de les faire, mes réglages, je tâtonne un peu. Avec le GodMode, la question ne se pose plus. Le GodMode

(Mode Dieu en français), c'est un truc épatant que vous trouverez page 24 dans notre dossier Spécial Trucs et astuces pour Windows 7. Une commande que vous créez en deux secondes et qui vous permet d'afficher la totalité des réglages Windows dans une seule

fenêtre. Une seule fenêtre, oui! Épatant, je vous dis: 268 réglages (je les ai comptés!) pour ne plus jamais tâtonner afin de régler un petit truc de rien du tout. Et cette commande, Windows 7 (et Vista aussi, il paraît) nous la cache par défaut... Heureusement, *Micro Hebdo* est là.

La voix sur Internet mobile a trouvé sa voie

Il a fallu attendre 2003, date de l'émergence de Skype, pour que la voix sur Internet prenne réellement son essor. En effet, depuis un simple PC relié à Internet, l'internaute pouvait, coiffé d'un casque avec micro, converser de vive voix avec n'importe quel interlocuteur, où qu'il soit dans le monde. Le règne de la voix sur IP, ou VoIP, commençait. Petit à petit, la technologie a gagné en robustesse, pendant que les débits augmentaient toujours.

Gadget au départ, la VoIP en est venue à remplacer pour beaucoup la téléphonie fixe – la téléphonie incluse dans votre abonnement ADSL, c'est de la VoIP. D'autant que cette technologie Internet s'affranchit des distances, pour un coût équivalent : discuter de part et d'autre du globe ou entre deux maisons mitoyennes coûte la même chose pour l'utilisateur final.

Alors, on peut s'étonner de l'absence de la VoIP dans le domaine de la téléphonie

mobile. Pas de Skype avec un abonnement mobile Internet illimité sur iPhone, par exemple. La seule version qui fonctionne nécessite que le smartphone soit connecté à Internet en Wi-Fi et non en 3G. De même, pas ou peu d'applications pour smartphones sous la forme de réseaux sociaux dans lesquels il serait possible de chatter avec ses amis en mode vocal.

LA VOIP BIENTÔT SUR LE RÉSEAU 3G

La raison de cette disette ? Elle est simple : les opérateurs télécoms, qu'il s'agisse d'Orange, de Bouygues Telecom ou de SFR, interdisent contractuellement l'utilisation de la voix sur Internet passant par leurs réseaux 3G!

Mais voilà, la donne risque de changer courant 2010. Aux Etats-Unis, AT&T, le géant des télécoms, vient d'autoriser l'utilisation de logiciels de VoIP sur son réseau 3G. Sur notre

continent, l'Union européenne pousse depuis longtemps à l'adoption de la VoIP. D'ici à juin 2011, une série de directives européennes, garantissant la « neutralité de l'Internet », devront d'ailleurs être incorporées dans les lois nationales, dont celles de la France. En d'autres termes, ces futures lois assureront qu'une technologie n'est pas volontairement écartée ou interdite par les acteurs commerciaux. Les opérateurs le savent, et les lignes bougent : Bouygues Telecom pourrait franchir le cap de la VoIP durant le deuxième trimestre 2010, suivi par Orange et SFR. On s'en frotte les mains à l'avance! ■

Stéphane Viossat



TÉLÉGRAMMES

L'autre OS. Nokia ne veut pas se laisser distancer sans se battre : avec quelques mois d'avance, le constructeur vient de rendre totalement libre son système d'exploitation pour smartphones, Symbian OS.

Nouvelle donne. Le service cartographique de Google ne cesse de s'améliorer,

en incorporant de nouvelles fonctions, sans que leurs apparitions soient toujours annoncées. Ainsi, le champ de recherche de Google Maps propose, désormais, des suggestions au fur et à mesure de la frappe au clavier. De même, dorénavant, vos favoris sur les cartes se synchronisent, que vous utilisiez un PC ou un téléphone mobile.

Faillie de panda. Attention, la fondation Mozilla, le créateur du navigateur Firefox, prévient que deux extensions, Sothink Web Video Downloader 4.0 et Master File contenaient en fait des logiciels malveillants. Si vous avez installé ces extensions, Mozilla recommande un scan complet du PC à l'aide d'un antivirus, la simple désinstallation étant insuffisante.

Et le Nobel de la paix 2010 est...

Le comité Nobel a de drôles de coutumes. Par exemple, il révèle l'identité des candidats nommés pour les prix, 50 ans après leur attribution. Ce qui n'empêche pas certaines langues de se délier bien avant. C'est ainsi que le magazine *Forbes* a eu vent de la liste pour l'attribution du prix Nobel de la paix 2010. Et surprise : Internet serait sur les rangs. Si le réseau joue un rôle dans la promotion de la démocratie et du dialogue entre les cultures, reste à savoir qui sera désigné pour représenter Internet et recevoir le chèque. Il pourrait s'agir des inventeurs du protocole IP du World Wide Web ■ VQ

Pass à recharge



ERIC BERNARD/TRANSILIEN SNCF

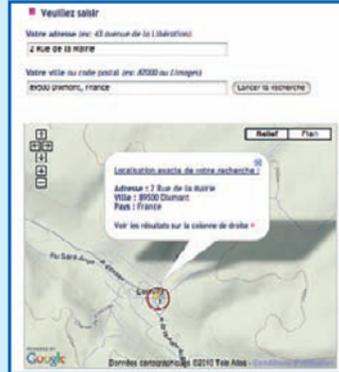
C'est un peu comme si l'on pouvait imprimer des tickets de métro avec son imprimante. En plus simple, encore. Près d'un millier de clés USB d'un genre spécial vont être distribuées à des usagers volontaires par le Syndicat des transports d'Ile-de-France et Transilien SNCF. Fini les attentes au guichet en début de mois pour recharger le Pass Navigo. Les testeurs pourront passer les portes du

RER en approchant la clé du lecteur sans contact avec le portillon automatique. Mais ils pourront aussi, et surtout, recharger tout seul leur sésame, en se connectant sur le site www.transilien.com, et en payant par carte bancaire. Mais, même si le test, qui s'arrêtera le 31 août, est jugé positif, tous les Pass Navigo en utilisation ne pourront être remplacés ■ SV

La couverture TNT tirée au clair

L'extinction de la télévision analogique hertzienne a bien commencé, en Alsace, le 1^{er} février, avec le passage au signal TNT, exclusivement numérique. Et le calendrier prévoit désormais une transition progressive, région par région, jusqu'au 30 novembre 2011. Mais êtes-vous couvert par la TNT? Afin de répondre à cette interrogation légitime, le CSA

vient de mettre un outil en ligne. Il suffit d'entrer son adresse sur le site www.csa.fr/TV_numerique/television_couverture.php, pour qu'une carte Google affiche votre position, avec toutes les informations sur la couverture hertzienne actuelle et à venir dans la colonne de droite. Même si les estimations peuvent différer de la réalité, le CSA assure que la précision de l'outil est unique ■ SV



CSA



Apple

► Le constructeur à la Pomme n'est pas encore premier, mais il vient tout de même de ravir la seconde place à Nokia sur le marché des téléphones mobiles en France. Samsung reste premier, sans inquiétude. Il s'agit, ici, des parts de marché en valeur. En volume, Nokia continue à dépasser Apple grâce à la richesse de son offre.

Le chiffre de la semaine

61,4 millions

C'est le nombre d'abonnements mobiles en France, fin 2009, selon les derniers chiffres fournis par l'Autorité de régulation des communications électroniques et des Postes. Soit près de 95,8% de la population, en théorie. Mais il faut prendre en compte le fait que de nombreux Français possèdent plusieurs téléphones portables, un personnel et un professionnel, par exemple.

Internet Explorer 6

► Le navigateur Internet de Microsoft dans sa version 6 est dépassé mais encore largement utilisé. Et c'est un véritable cauchemar pour les éditeurs de sites qui doivent concevoir des versions spécifiques de leurs pages Web. Google a d'autres idées et vient d'annoncer, qu'à compter du 1^{er} mars, les utilisateurs d'IE6 ne pourront plus accéder à ses services (Google Documents, Gmail, Google Maps...).



NASA

L'IMAGE Astro, c'est un petit nom qui serait bien allé à ce nouveau robot de la Nasa. Mais il s'appelle Robonaut 2. Conçu en collaboration avec General Motors, cet humanoïde synthétique fait preuve d'une dextérité étonnante, même s'il est capable de ne soulever que dix kilos. Sa destinée? Aller aider les humains dans l'espace, afin de les assister lors d'opérations répétitives ou dangereuses ■ SV

Apple censure Google

Comme nous l'écrivions il y a une semaine (voir Micro Hebdo n° 617, page 7), rien ne va plus entre Apple et Google. Après l'attaque en règle de Steve Jobs contre la firme qui veut « tuer l'iPhone » et la divulgation par le géant de Mountain View d'un aperçu de son système d'exploitation Chrome OS sur... une tablette tactile, Apple semble vouloir bannir le mot Android de son vocabulaire. C'est en tout cas ce qui a été demandé aux auteurs de Flash of Genius, un logiciel à vocation éducative, dont la mention « finaliste du Android Developer Challenge » figurait sur



DR. MONTAGE MH

la fiche descriptive visible sur l'App-Store. Les développeurs ont reçu un courrier du service d'approbation d'Apple indiquant que « fournir (...) des références à d'autres plates-formes n'est pas considéré comme pertinent dans le contexte de l'iPhone App Store (...) et qu'il serait opportun de supprimer la mention (...) du descriptif de l'application ». Est-ce clair ? ■ BG

Des écrans économes au phosphore

L'heure est aux économies d'énergie, reste à trouver les moyens. La start-up américaine Prysm assure avoir mis au point une technologie permettant de réduire de 70 % la consommation électrique des écrans. Jusqu'alors ceux-ci étaient construits à partir de cristaux liquides ou de semi-conducteurs électroniques. Dorénavant, certains modèles pourront être conçus à partir de couches de phosphore intégrées à une structure solide, telle que le verre. Ce système, baptisé Laser Phosphor Display, présente, entre autres, l'avantage de ne pas éclairer l'ensemble de l'écran mais uniquement les pixels utiles ■ VQ

Bing sur Facebook...

Devinez qui va devenir le moteur de recherche par défaut de Facebook ? Eh non, ce ne sera pas Google, mais Bing. Microsoft, en contrepartie, laissera le soin à Facebook de gérer ses encarts et ses bandeaux publicitaires. Les 400 millions d'utilisateurs du réseau social vont donc potentiellement pouvoir utiliser Bing, qui fait encore figure d'outsider de Google Search. Des changements sont donc

à prévoir. D'autant qu'un autre projet, répondant au nom de « Titan », est en cours. Selon le site TechCrunch, il s'agirait d'un webmail complet, destiné à remplacer le système de messagerie interne de Facebook, peu performant et ouvert sur l'extérieur. Voilà qui laisse présager un joli match Facebook adossé à Microsoft contre Google et son nouvel outil Google Buzz (voir ci-contre) ■ SV

... et Buzz sur Gmail

Alors que Facebook est prêt à créer son propre webmail, Google a déjà ajouté son réseau social à sa messagerie électronique Gmail. Appelée Google Buzz, ce service sera accessible d'ici quelques semaines à tous les utilisateurs de Gmail, et l'est déjà sur Android et iPhone. A la manière des membres de Facebook ou Twitter, les utilisateurs pourront partager leur statut (quelques mots sur leur humeur, comme ils peuvent déjà le faire sur Google Talk), ainsi que des photos et des vidéos.



Le service permettra aussi d'accéder aux mises à jour des comptes que l'utilisateur détient sur Twitter, Picasa, Flickr, YouTube, Blogger et Google Reader... mais pas Facebook, du moins pour le moment. Alors, révolutionnaire Buzz ?

Pas tout à fait. Voici deux ans que Yahoo! propose une fonction similaire permettant de suivre les activités de comptes Facebook, MySpace, LastFM, LinkedIn, Vimeo ou Delicious. Un service disponible à l'adresse <http://fr.buzz.yahoo.com> ■ VQ

Internet social à 9,99 euros par mois

Suite à la demande faite aux FAI par François Fillon d'étudier la possibilité d'un forfait triple play à petit prix pour les plus démunis, Pierre Danon, PDG de Numericable, vient d'annoncer un forfait à 9,99 euros. Pour ce prix, l'abonné aura droit à 60 chaînes de télévision, une connexion à 2 Mbit/s et à

la téléphonie en illimité vers la France métropolitaine. Pour être éligible à cette offre, il faudra être allocataire du Revenu de solidarité active (RSA) ou de l'Allocation adulte handicapé, et habiter dans un logement déjà câblé. La demande d'homologation est en cours d'étude par le Gouvernement ■ BG

Google se lance dans le SAV

Très attendu, le Nexus One, le premier smartphone signé Google, a connu quelques déboires dès sa sortie outre-Atlantique. D'abord, quelques bugs techniques qui semblent appartenir au passé depuis une mise à jour logicielle. Mais surtout un service après-vente quasiment

inexistant. Après quelques semaines d'un service minimum par mail et avec des clients promenes de Google au fabricant du mobile et à l'opérateur, Google envisagerait de mettre en place une assistance téléphonique. Reste à savoir quand celui-ci sera opérationnel ■ BG

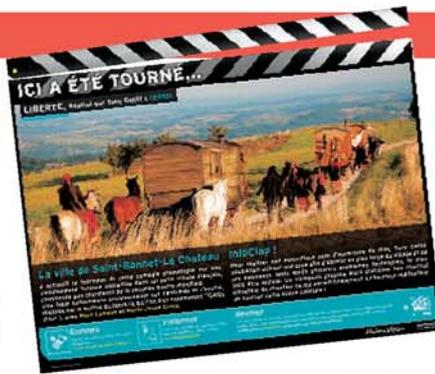


ISTOCKPHOTO

Les coulisses des tournages sont sur **Alloclap**

Nombreux sont les touristes à visiter les rues de Montmartre, à Paris, à la recherche de l'épicerie du film *Amélie Poulain*. Bientôt, peut-être, y trouveront-ils un panneau interactif d'un nouveau genre appelé Alloclap. Créé par Allociné, ce système devrait diffuser les histoires et les anec-

dotes d'un film par l'intermédiaire d'écrans implantés sur les lieux mêmes du tournage. Ces écrans afficheront des flashcodes. Il suffira aux utilisateurs d'un smartphone de les photographier avec l'application ad hoc pour accéder à des vidéos. Les premiers



écrans d'Alloclap seront mis en place dans la région Rhône-Alpes dans le courant de l'année. Une fois n'est pas coutume, les touristes parisiens devront patienter... ■ VQ

Microsoft s'explique sur des problèmes de batterie

Windows 7 satisfait les utilisateurs (voir aussi notre dossier page 20)... à quelques exceptions près. En l'occurrence, des détenteurs d'ordinateurs portables avec Windows 7 évoquent des problèmes liés à leur batterie : le système les enjoint de la remplacer alors que le niveau de charge atteint 100%. Notons que, contrairement aux autres versions du système d'exploitation, Windows 7 réunit des informations sur l'état de la batterie via le firmware de cette dernière et le Bios de l'ordinateur. Aussi, certains se sont-ils demandés s'il ne s'agissait pas là d'un bug. Pas du tout, se défend en substance Microsoft sur le blog officiel de Windows 7 : après avoir étudié plusieurs cas, ce n'est pas le système qui est défectueux mais bel et bien les batteries. Reste à savoir si les utilisateurs seront convaincus ■ VQ

La suite gratuite d'IBM

Envie d'une nouvelle suite bureautique gratuite ? Pourquoi ne pas essayer la nouvelle version (bêta) de Lotus Symphony 3 d'IBM ? Téléchargeable en français, elle repose sur Openoffice.org 3. Entre autres nouveautés figurent la lecture de la vidéo directement dans des docu-

ments, l'intégration d'OpenDocument Format 1.2, le support des macros Visual Basic, les signatures numériques et la création de cartes de visite et d'étiquettes. Reste à savoir si cette solution alternative à Office saura convaincre nombre d'utilisateurs ■ VQ



Micro Hebdo à la radio



Chaque vendredi à partir de 15 heures, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, Frédéric Boutier et Jean-Marie Portal, rédacteurs en chef adjoints de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*, diffusée en podcast sur www.rmc.fr/podcast. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr



Film piraté en salle : la sanction



Ceux qui en douteraient encore, le Camcord, cette activité qui consiste à enregistrer sur un caméscope un film lors de sa diffusion en salle, est tout à fait illégal. A fortiori, lorsqu'on avoue son intention de diffuser une copie gratuite sur Internet... C'est ce qu'a appris à ses dépens un spectateur de Caen. En août 2008, il a ainsi enregistré sur son caméscope le film *Bangkok Dangerous* lors de sa diffusion dans une salle du cinéma Pathé, à Caen. Mal lui en a pris : le personnel du cinéma l'a repéré et a contacté la police. Et le 3 février 2010, le jeune homme de 22 ans a été condamné à quatre mois de prison avec sursis et à une amende symbolique de un euro ■

VQ avec 01net

L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

Le remboursement des logiciels préinstallés est un vrai casse-tête !

L'article L. 122-1 du code de la consommation interdit aux professionnels de subordonner la vente d'un produit à l'achat concomitant d'un autre produit. Si cette disposition permet à un consommateur ayant décidé de ne pas utiliser les logiciels préinstallés par les fabricants (Microsoft à 95%) de se faire rembourser le prix du logiciel, la pratique est plus difficile à mettre en œuvre. C'est pourquoi, en juin 2008 (voir *Micro Hebdo* du 7 août 2008), le tribunal de grande instance de Paris avait obligé une enseigne de distribution spécialisée en micro-informatique à afficher sur ses étiquettes le prix du système d'exploitation de manière distincte du prix global de l'ordinateur, afin que les

Chaque semaine, M^r Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits



consommateurs puissent se faire rembourser plus facilement les montants correspondant aux logiciels d'exploitation. Mais la cour d'appel de Paris a infirmé cette décision (CA Paris, 26 novembre 2009) en « dispensant » de cette obligation les magasins Darty. Ceux-ci ne pouvant pas connaître les prix respectifs de l'ordinateur nu et des logiciels

installés, lesquels dépendent de l'accord passé entre Microsoft et les fabricants. Les distributeurs de micro-informatique ne seraient donc plus obligés d'indiquer le prix du système d'exploitation et des autres logiciels préinstallés sur les ordinateurs. La DGCCRF est très attentive au fait que les consommateurs puissent obtenir le remboursement de la licence du système d'exploitation. Devant les difficultés rencontrées, en dépit de l'annonce par les fabricants de la procédure de remboursement, certains consommateurs ont attiré l'attention de la DGCCRF sur ce point, et cette dernière a pris contact avec ces fabricants. Pour l'heure, il appartient à chacun de se renseigner avant d'acheter un ordinateur. Le montant remboursé peut varier entre 40 et 60 euros pour la version de Windows la plus couramment installée sur les ordinateurs destinés au grand public.



Webcam WiPix

La vidéo sur le Web sans contrainte

www.DayZBook.com

Chater en vidéo sans être enchaîné à son ordinateur, telle est la possibilité offerte par cette webcam de T'nB. En effet, grâce à la WiPix – c'est son petit nom –, il est désormais possible de diffuser ce qui est filmé sur le Web tout en se déplaçant autour de son ordinateur sans être gêné par un câble (transmission sans fil). Certes, la portée entre la caméra



et son récepteur n'est pas énorme car elle n'atteint que 5 à 6 mètres. Mais c'est toutefois suffisant pour montrer des objets situés autour de soi ou à travers la fenêtre. La résolution de la webcam n'est que de 640x480 points et, du coup, la fluidité des animations est seulement de 15 images/seconde (elle passe à 30 images/seconde en 320x240 pixels). Par ailleurs, la WiPix ne se passe pas totalement de cordon puisqu'elle a besoin d'une prise USB... pour recharger sa batterie interne. Très simple à uti-

liser, elle ne requiert l'installation d'aucun logiciel pour fonctionner puisqu'elle est automatiquement reconnue par Windows, et les logiciels de communication comme Skype, AIM, Yahoo! Messenger ou Windows Live Messenger peuvent l'utiliser dès que le récepteur est connecté. Signalons que la batterie interne autorise des

séances de communication pouvant atteindre quatre heures et qu'il lui faut des pauses de rechargement de près d'une douzaine d'heures pour se refaire une santé ■

Slobodan Dragovic

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La liaison sans fil, l'absence de logiciel à installer.
ON N'AIME PAS
La faible résolution, la portée un peu limitée.

MENTION BIEN

Constructeur : T'nB
www.t-nb.com

49 €

Enceintes Inspire S2 Wireless

La stéréo en Bluetooth

Alimentation, réseau, webcam, souris... Le problème avec les périphériques externes, c'est qu'ils sont souvent accompagnés de fils qui finissent par encombrer notre espace. Avec ce kit d'enceintes 2.1, autrement dit comprenant deux satellites (2x7 watts RMS) reliés à un caisson de basses (19 watts RMS), Creative a eu la lumineuse idée de s'affranchir de cordon pour capter le signal sonore grâce à la technologie Bluetooth, associée



à un adaptateur USB. Du coup, il est possible de placer les enceintes à plusieurs mètres l'une de l'autre.

Nos tests ont montré une bonne fiabilité du signal. Mieux, le kit permet aussi de connecter les baladeurs

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La liaison Bluetooth, y compris pour des baladeurs.
ON N'AIME PAS
Le rendu des médiums.

MENTION BIEN

Constructeur : Creative
www.creative.com

149,99 €

et téléphones (compatibles avec le Bluetooth, bien sûr), y compris l'iPod Touch et l'iPhone. Très pratique donc ! Toutefois, le son de ces enceintes convient mieux aux jeux vidéo et aux musiques modernes qu'aux subtiles nuances du classique ■

David Namias

Utilitaire PerfectDisk 10 Professional

Défragmentation de fond en comble



PerfectDisk est le spécialiste de la **défragmentation** des disques durs. Une opération de maintenance qu'il faut répéter à intervalles réguliers pour maintenir votre système en bonne santé (un disque très fragmenté devient lent). Grâce à son interface intuitive, dotée de pictogrammes, et à la mise à disposition d'un fichier d'aide clair et précis, PerfectDisk est extrêmement simple à prendre en main.

Après une analyse minutieuse de votre disque, le logiciel vous propose de lancer trois types de dé-

fragmentation : simple, avec consolidation de l'espace libre (suppression des doublons et des fichiers temporaires), ou plus sophistiqué, avec la version SmartPlacement, qui dispose judicieusement les fichiers de démarrage et ceux qui sont utilisés le plus souvent. Cette technologie permet de gagner quelques secondes dans le lancement des programmes et l'ouverture des fichiers (une demi-seconde en bureautique et jusqu'à trois secondes pour la vidéo, lors de nos tests). PerfectDisk propose aussi une fonction de planifica-

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La rapidité de la défragmentation, le gain de vitesse, le système Autopilot.
ON N'AIME PAS
Des graphiques et des statistiques nombreux mais réservés aux connaisseurs.

MENTION BIEN

Éditeur : Raxco Software
www.microapp.com

39,95 € (pour 2 PC)

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 50 Mo d'espace disque
- ▶ Connexion Internet
- ▶ Windows XP, Vista ou 7

tion baptisée Autopilot. Outre les défragmentations programmables à intervalles réguliers, celle-ci peut fonctionner en tâche de fond chaque fois que le disque dur est au repos. Ainsi, la défragmentation se déroule, par étapes, tout au long de la journée sans accaparer le temps de l'utilisateur ■

Cyril Valent

Disque dur SSDNow V+

Un disque SSD qui s'entend avec tout le monde

Le SSDNow V+ de Kingston fait partie de la famille des disques durs **SSD**, dépourvus de partie mécanique, et donc beaucoup plus rapides et robustes que les disques durs mécaniques « traditionnels ». Et cela s'est vérifié lors de nos tests ! En effet, ce disque utilise une interface **S-ATA2** de 128 Go qui permet d'atteindre 209 Mo/s en lecture et 183 Mo/s en écriture (dans des conditions optimales). En effectuant des copies de fichiers d'usage courant, comme des MP3, des photos, des



fichiers texte ou des vidéos, ce qui reflète un peu plus la réalité, on obtient des débits plus modestes mais néanmoins satisfaisants : 55 Mo/s en

écriture et 64 Mo/s en lecture. Ce disque, chose rare, est livré avec de nombreux accessoires : s'il trouvera naturellement sa place dans un PC

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La rapidité des transferts, les accessoires livrés.

ON N'AIME PAS

Le prix élevé.

MENTION **BIEN**

Constructeur : Kingston

• www.kingston.fr

376 €

Qu'est-ce que c'est ?

Défragmentation

Défragmenter un disque (à l'aide d'un logiciel de défragmentation) consiste à réorganiser le disque dur en créant des fichiers d'un seul tenant.

SSD

Technologie de stockage qui vise à remplacer celle des disques durs mécaniques. Le bras et les plateaux laissent place à des modules de mémoire flash, plus rapides et surtout plus résistants aux chocs.

S-ATA

Interface pour la connexion de périphériques de stockage (disques durs, lecteurs de CD et DVD) destinée à remplacer l'interface ATA. Alors que l'interface ATA est parallèle, le S-ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide de 150 Mo/s (S-ATA1) et de 300 Mo/s (S-ATA2).

portable, il est aussi possible de l'installer dans un PC de bureau via le kit de montage fourni, ou de l'utiliser comme un petit disque dur externe via son interface USB ■

David Nogueira

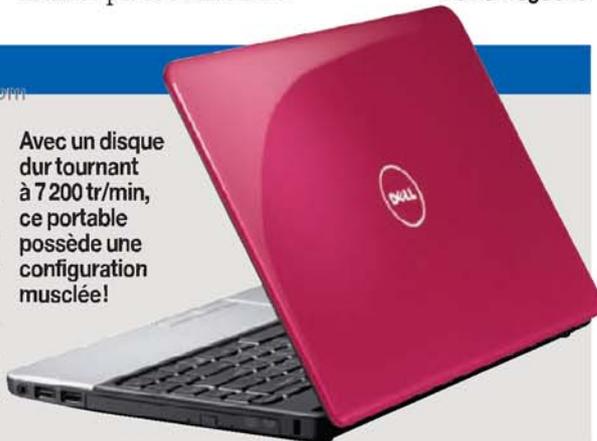
PC Portable Inspiron 13z 1370

Rapide mais gourmand

Cet Inspiron 13z de Dell propose une configuration alléchante. Plus que le processeur, aux capacités honnêtes, c'est surtout le disque dur tournant à 7 200 tours par minute (au lieu des 5 400 habituels) qui nous a le plus impressionnés. Une rapidité qui se fait rare dans le secteur des portables ! C'est d'ailleurs ce disque dur qui donne un bon coup de fouet aux performances de la machine. A cela s'ajoute la présence de 128 Mo de mémoire réservés au circuit graphique (contre 64 Mo

dans la majorité des configurations similaires), ce qui double aussi son score aux tests 3DMark 2006. Mais ne vous faites pas d'illusions : l'Inspiron 13z n'est pas pour autant adapté aux jeux vidéo. Voilà finalement une configuration presque trop « musclée » pour ce type de machine, et c'est l'autonomie du portable qui en pâtit. En effet, avec une batterie à 8 cellules, cet Inspiron n'a tenu « que » 4 heures et 42 minutes. En comparaison, un portable plus classique doté d'une configu-

Avec un disque dur tournant à 7 200 tr/min, ce portable possède une configuration musclée !



ration similaire peut dépasser les 5 heures d'autonomie avec une simple batterie à 6 cellules : le 13z paye la rapidité de son disque dur mais aussi la présence d'un module Bluetooth. En se passant de ces deux options, ce qui est possible en commandant direc-

tement sur le site de Dell, l'Inspiron 13z sera bien plus attractif ■

Bruno Cormier

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Les performances du disque dur et de la carte graphique, l'ergonomie simple et efficace.

ON N'AIME PAS

L'autonomie moyenne, la configuration non adaptée à ce type de portable.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : Dell

• www.dell.fr

847 €

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Pentium SU4100 double cœur à 1,3 GHz
- **Quantité de mémoire** : 4 Go DDR3
- **Disque dur** : 320 Go S-ATA à 7200 tr/min
- **Webcam** : oui 1,3 Mpixel
- **Ecran** : 13 pouces 16/9
- **Lecteur optique** : graveur DVD

- **Résolution de la matrice de l'écran** : 1 366 x 768
- **Circuit graphique** : GMA 4500MHD
- **Mémoire graphique** : 128 Mo DDR2
- **Connecteurs** : 3 ports USB 2, entrée microphone, sortie casque, connecteurs VGA et HDMI

- **Lecteur de cartes multiformat** : SD/MMC/MS/MS Pro
- **Réseau sans fil** : 802.11b/g/n
- **Bluetooth** : oui
- **Ethernet 100/100** : oui
- **Logiciels** : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits, Works 9
- **Garantie** : 2 ans

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur

PASSABLE

Bruit (35,1 dB)

RECALÉ

Rapidité de l'affichage

PASSABLE

Autonomie (4h 42 min)

BIEN

Qualité du clavier

BIEN

Qualité du pavé tactile

ASSEZ BIEN

Rapidité du disque dur

BIEN

Qualité audio

PASSABLE

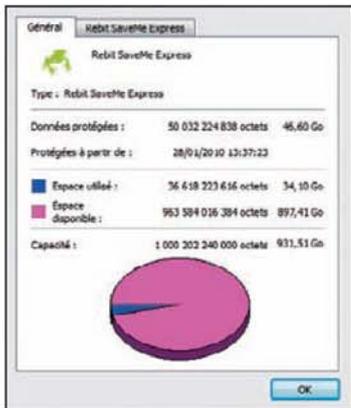
Qualité de la webcam

ASSEZ BIEN

Utilitaire **SaveMe Express**

Sauvegarde incomplète

La sauvegarde complète et automatisée de votre système (données, mails, programmes), telle est la promesse de SaveMe Express. Une fonction qui est activée en permanence en tâche de fond. Tous les fichiers sont instantanément archivés sur un support de sauvegarde, où une version antérieure est également conservée. La promesse est donc tenue, mais à quel prix ! Pour enregistrer les sauvegardes, il faut utiliser un disque dur externe d'une capacité égale ou supérieure



au(x) disque(s) interne(s) du PC (ce qui coûte cher si vous avez de « gros disques »). Et ce disque consacré au logiciel ne pourra pas servir à stocker d'autres données. Enfin, à l'installation, le logiciel crée un « catalogue », sorte de pré-

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'exécution en tâche de fond, la modification des fichiers en temps réel.

ON N'AIME PAS
Le disque dur « sacrifié », l'absence de personnalisation des dossiers à sauvegarder, la préparation du disque interminable.

MENTION **PASSABLE**

Editeur : Micro Application
www.microapp.fr

29,95 € (pour un PC)
49,95 € (pour six PC)

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 300 Mo d'espace disque
- ▶ Windows XP, Vista ou 7
- ▶ Connexion Internet
- ▶ Disque dur externe USB

paration de votre disque qui prend plusieurs heures. Dommage pour un logiciel baptisé Express... ■

Cyril Valent

Casque audio **SRH 750DJ**

Idéal pour les DJ

Ce casque audio dispose de quelques atouts qui en séduiront plus d'un. Tout d'abord, les écouteurs, confortables, englobent et isolent bien les oreilles. De plus, ils se replient afin de permettre le rangement du casque dans la housse fournie. Ensuite, ils pivotent à 90° pour s'adapter à la posture des DJ : idéal si vous animez vos soirées en mixant avec votre PC ! Terminons sur le câble jack de 3,5 mm, verrouillé dans l'écouteur grâce à un système de blocage, et extensible pour une grande li-



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le confort, la bonne conception, le câble extensible.

ON N'AIME PAS
Les médiums en retrait.

MENTION **BIEN**

Editeur : Shure
www.shure.fr

149 €

berté de mouvement. Seul regret, le rendu sonore manque de médiums ■

Aymeric Siméon

PC portable **EasyNote Butterfly Touch**

Un ordinateur qui fait office d'ardoise numérique

Avec son écran tactile pivotant grâce à une rotule qui semble assez solide, cet ordinateur portable Butterfly Touch se transforme en tablette PC : il suffit de rabattre l'écran en dirigeant la dalle vers le haut pour le transformer en une « ardoise numérique ». Le tout est géré par Windows 7 avec son interface Aero et ses fonctions tactiles, et animé par une configuration fondée sur un Pentium double cœur basse consommation, 4 Go de mémoire vive et un écran de 11,6 pouces de diagonale. Une configuration supérieure à celle d'un classique mini-portable équipé d'un Atom, qui serait à la peine dans ce cas. Et les performances mesurées le prouvent : le

processeur est deux fois plus rapide que l'Atom N450, et le circuit graphique prend en charge, sans broncher, la lecture de vidéos en haute définition. Les interactions tactiles multipoints avec l'écran de la machine restent toutefois très poussives. Les réactions sont loin d'être immédiates, ce qui peut vite perturber l'utilisateur. La précision du pointage en mode tactile est, elle aussi, per-

fectible, on apprécie donc la présence d'un stylet. Reste que pour un tel tarif, et avec une autonomie de cinq heures, ce Butterfly Touch est une bonne surprise ■

Bruno Cormier



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La configuration, l'autonomie, le prix.

ON N'AIME PAS
La réactivité poussive des fonctions tactiles.

MENTION **BIEN**

Constructeur : Packard Bell
www.packardbell.fr

499 €

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur PASSABLE	Bruit (33,4 dB) PASSABLE
Rapidité de l'affichage PASSABLE	Autonomie (5h 04 min) BIEN
Qualité du clavier BIEN	Qualité du pavé tactile ASSEZ BIEN
Rapidité du disque dur BIEN	Qualité audio ASSEZ BIEN
Qualité de la webcam PASSABLE	

Caractéristiques

- **Processeur :** Pentium SU4100 double cœur à 1,3 GHz
- **Quantité de mémoire vive :** 4 Go de DDR2
- **Disque dur :** 320 Go, S-ATA, 5 400 tr/min
- **Webcam :** 0,3 mégapixel
- **Ecran :** 11,6 pouces au format 16/9
- **Définition :** 1 366 x 768 points
- **Circuit graphique :** Intel GMA 4500MHD
- **Mémoire graphique :** 128 Mo partagés
- **Lecteur optique :** non
- **Lecteur de cartes :** SD/MMC/xD/MS
- **Réseau :** Wi-Fi b/g/n
- **Connecteurs :** 3 USB, audio, HDMI, VGA
- **Bluetooth :** oui
- **Ethernet :** 100/1000
- **Poids :** 1,7 kg
- **Dimensions :** 28,6 x 20,7 x 3,5 cm
- **Système d'exploitation :** Windows 7 Edition Familiale 64 bits

Accessoire Magic Copy Premium

Le transfert de fichiers malin et rapide

Relier deux PC pour échanger des données plus facilement, telle est la vocation de cet accessoire baptisé Magic Copy Premium.

Il suffit de raccorder les deux ordinateurs par leurs prises USB avec le câble à enrouleur (jusqu'à 75 cm), et de sélectionner les dossiers et fichiers à transférer (qui apparaissent dans des fenêtres sur les deux écrans) par la méthode du glisser-déposer. C'est facile car il n'y a pas de logiciel à instal-

ler, mais c'est aussi rapide car on bénéficie du débit de 480 Mbit/s (60 Mo/s) du port USB 2.0 ■

Slobodan Dragovic

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'absence de logiciel à installer, la simplicité d'utilisation et le faible coût.

ON N'AIME PAS

Rien.

MENTION **TRÈS BIEN**

Constructeur : T'nB
www.t-nb.com

30€



www.DayzEbook.com

Utilitaire Diettes et Tics

Les geeks à la diète!

Vous aimez votre ordinateur? Trop peut-être vu le nombre d'heures passées en face de votre écran... Si en même temps vous dévorez pizzas, kebabs et buvez du Coca-Cola, vous risquez de vous transformer rapidement en hipopotame! Heureusement, Diettes et Tics (gratuit et en français) est là pour vous aider.

Aucune notion de diététique n'est requise, ce logiciel est d'un usage enfantin. A la première utilisation, il suffit de créer son profil en indiquant son âge, son poids, sa taille... pour que le logiciel calcule votre IMC

(indice de masse corporelle). Indiquez-lui ensuite le poids que vous voulez perdre (3 kg par exemple). Il ne vous reste plus qu'à préciser ce que vous mangez dans la journée en cochant des aliments sur une liste pour connaître en temps réel le nombre de kilocalories que vous consommez et celui à ne pas dépasser!

Un historique vous aide à suivre votre progression, un forum est disponible, alors plus d'excuses, à la diète! ■

Frédéric Boutier



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La facilité d'utilisation, l'historique, les listes bien faites, le calcul en temps réel.

ON N'AIME PAS

L'interface un peu austère.

MENTION **TRÈS BIEN**

Editeur : Diettesettics
<http://diettesettics.free.fr/telecharger.html>

Gratuit

Mini-portable MSI Wind U135

Dans l'air du temps mais peu endurant

Anouveau processeur, nouveau modèle de mini-portable. Le MSI U100 rebaptisé U135 évolue donc vers la nouvelle plate-forme Intel. Si le châssis demeure identique au précédent Wind, la configuration autorise des performances, et surtout une autonomie, revues à la hausse. Promesse tenue? Oui pour l'autonomie, avec en tout près de cinq heures de tranquillité – un gain de presque une heure et demie par rapport à l'ancien mo-

dèle. Mais cette autonomie est un peu en retrait par rapport à d'autres modèles techniquement équivalents provenant d'autres constructeurs. Pour les performances, avec 1 Go de mémoire vive DDR2, un disque dur de 250 Go et un processeur Atom N450 cadencé à 1,66 MHz, tout est conforme aux spécifications de Microsoft pour l'utilisation de Windows 7 Starter Edition. Même si cette machine n'est pas un foudre de



Le MSI Wind U135 est l'un des premiers mini-portables à intégrer le processeur Intel Atom N450.

guerre, elle fera l'affaire pour lire des films en DivX, effectuer des travaux de bureautique légers, et surfer. On aurait aimé qu'elle soit un peu moins épaisse et donc un peu plus élégante. Mais le clavier à touches séparées est agréable même

si sa dimension ne favorise pas une utilisation prolongée et le Bluetooth est intégré – ce qui est

loin d'être toujours le cas. Dommage que le pavé tactile ne soit pas multi-point ■ **David Namias**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le support du Bluetooth et le clavier à touches séparées.

ON N'AIME PAS

L'autonomie un peu juste, le pavé tactile non multipoint et le châssis assez épais.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : MSI
www.msi-computer.fr

329€

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Atom N450 (1,66 MHz)
- **Mémoire vive** : 1 Go de DDR2
- **Disque** : 250 Go (5400 tr/min)
- **Ecran** : 10,1 pouces, format 16/10"
- **Définition** : 1 024 x 600 pixels
- **Webcam** : 2 Mpixels
- **Lecteur optique** : non
- **Circuit graphique** : Intel GMA3150
- **Mémoire graphique** : partagée 64 Mo
- **Sortie vidéo** : VGA
- **Lecteur de cartes multiformat** : SD/MMC, XD Card, Memory Stick
- **Connecteurs** : 3 USB, entrée micro et sortie casque
- **Ethernet** : 10/100 Mbit/s
- **Réseau Wi-Fi** : b/g/n
- **Poids** : 1,1 kg
- **Dimensions** : 26 x 18, x 2,5 cm
- **Système d'exploitation** : Windows 7 Starter Edition

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur

PASSABLE

Bruit (34,30 dB)

PASSABLE

Rapidité de l'affichage

PASSABLE

Autonomie (4 h 57 min)

BIEN

Qualité du clavier

BIEN

Qualité du pavé tactile

ASSEZ BIEN

Rapidité du disque dur

BIEN

Qualité audio

ASSEZ BIEN

Qualité de la webcam

BIEN

Agence de Publicité · Agence de voyage · Agence immobilière · Antiquaire

LE SITE DE VOT

(généraliste) · Assurance · Avocat / Notaire / Huissier de justice · Autres services à la personne · Autres services aux entreprises · Autres

Avocat / Notaire / Huissier de justice · Bijouterie / Joaillerie / Horlogerie · Bureau d'étude (hors construction) · Caviste / Négociant en vins et spiritueux

Praticien d'ophtalmologie / Groupe de musique · Club sportif ou de loisirs · Coiffeur / Parfumeur · Consultant en informatique · Conseil en gestion de patrimoine

Entrepreneur / Artiste · Disc-jockey / Danseur · Entrepreneur / Bâti

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

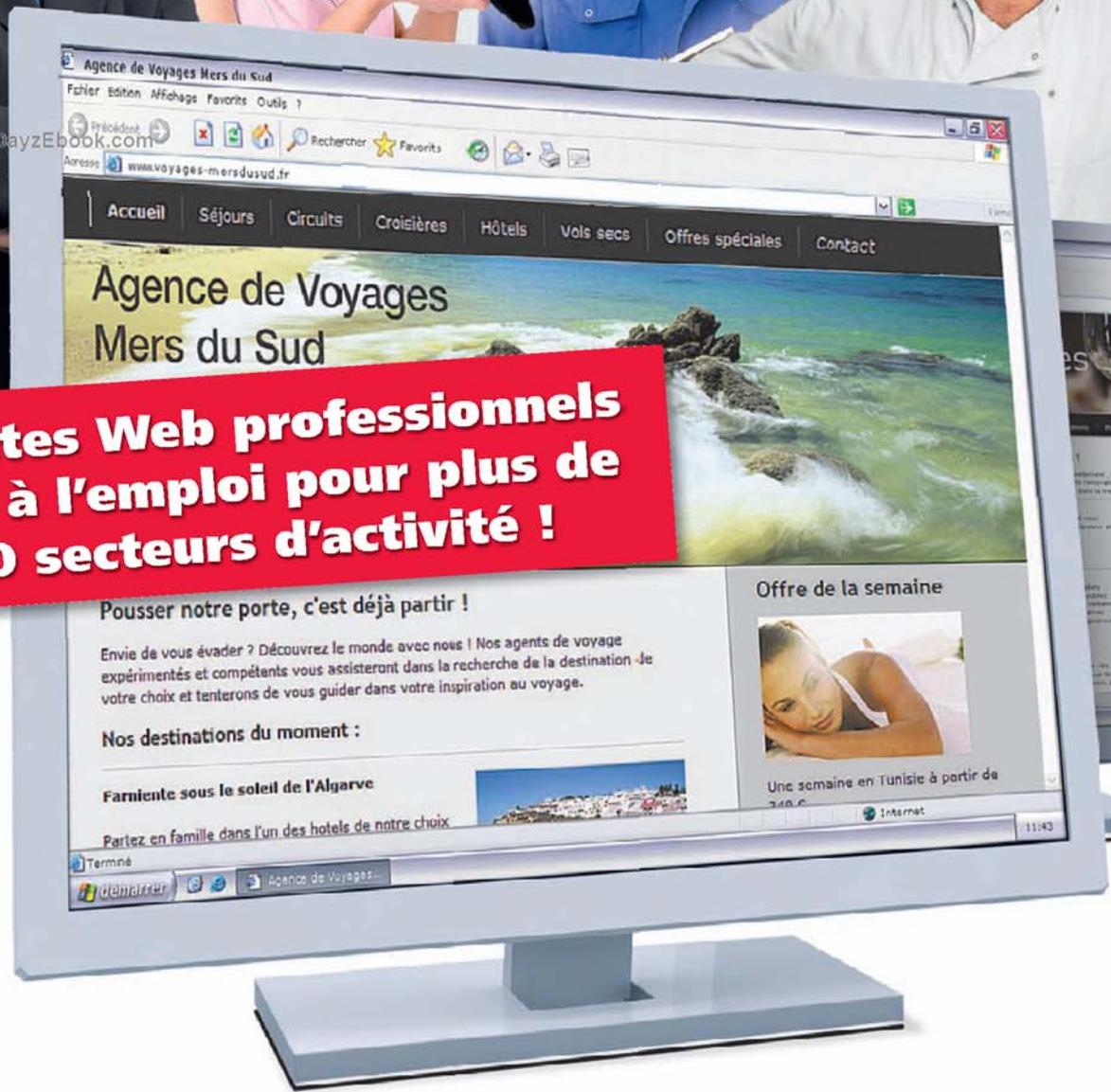
Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller

Entrepreneur / Bâti / Ingénieur / Comptable / Conseiller



Des sites Web professionnels prêts à l'emploi pour plus de 100 secteurs d'activité !



*Essai gratuit d'un mois. A l'issue du premier mois, 1&1 ReadyNet Pro est au prix habituel de 9,99 € HT/mois (11,95 € TTC/mois). Conditions détaillées sur notre site Internet.



0970 808 911 Appel non surtaxé

RE ENTREPRISE

prêt à être mis en ligne !

Créez vous-même le site de votre entreprise !

Choisissez votre secteur d'activité et une couleur dominante, saisissez vos coordonnées, cliquez... votre site Web est prêt, sans que vous n'ayez eu à programmer quoi que ce soit !

Des images et des textes adaptés à votre activité sont déjà intégrés à vos pages. A tout moment, vous pouvez y apporter les modifications que vous souhaitez, en toute simplicité via Internet. Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.1and1.fr

1&1 ReadyNet Pro

Offre complète au meilleur prix :

- Mise en place simple et rapide, sans connaissances techniques, ni installation de logiciel.
- Des modèles de mise en page avec textes et images intégrés, adaptés à votre secteur d'activité.
- Contenus personnalisables à tout moment sur Internet.
- Nombre de pages et trafic illimités.
- De nombreuses applications incluses : 1&1 Référencement, formulaire de contact, plan d'accès, album photo...
- L'adresse Internet de votre site (en .fr, .com, .eu, .net, .org, .info ou .biz) et les adresses email associées sont incluses.

9,99 €
HT/mois
(11,95 € TTC/mois)

**Essai
GRATUIT !***

www.1and1.fr

1&1

COMMENT NOUS LES AVONS TESTÉS

01
LAB

Le laboratoire du Groupe 01 (l'éditeur de Micro Hebdo) applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Des tests analysés et commentés au sein de ce comparatif.

• Caractéristiques

Nous avons référencé toutes les caractéristiques physiques des boîtiers, à commencer par leurs dimensions. Nous avons également passé en revue leurs interfaces de communication avec les PC (USB, eSATA, Ethernet, Wi-Fi), ainsi que les sorties audio et vidéo (composante, Composite, HDMI, S/PDIF optique et

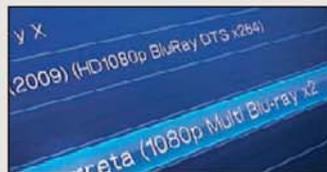


coaxiale). Leur faculté à lire des fichiers depuis des cartes mémoire a fait l'objet d'une note. De même que la richesse des accessoires et câbles fournis.

• Compatibilité audio, photo et vidéo

Nous avons soumis les boîtiers multimédias à de nombreux formats de fichiers. Nous avons ainsi évalué leur compatibilité

avec les formats photos Jpeg, Gif, PNG, BMP et Tiff, les formats audio MP3, AAC, WMA, Ogg Vorbis et Flac, et tous les formats vidéo qu'il est possible de trouver actuellement. La faculté des boîtiers à lire des vidéos comportant plusieurs pistes audio et/ou de sous-titres a également été notée.



• Ergonomie et fonctions

La facilité de connexion a été évaluée (position des connecteurs). D'autre part, l'ergonomie et la réactivité des interfaces affichées à l'écran ainsi que les options proposées ont fait l'objet d'une attention particulière. En outre, nous avons noté la facilité d'utilisation de la télécommande fournie. Enfin, pour les



modèles connectés au Web, nous avons évalué la richesse des services en ligne proposés.

• Mesures

A l'instar de n'importe quel appareil destiné à être installé dans un salon, près d'une télévision, les boîtiers multimédias sont alimentés en permanence. Nous avons mesuré leur consommation

électrique en mode veille et pendant la lecture d'un film en haute définition depuis une clé USB. A cette occasion, nous avons aussi relevé les températures maximales des boîtiers.

12 boîtiers haute définition à partir de 69 euros

NOS CRITÈRES DE CHOIX

Nous avons retenu douze boîtiers multimédias sans disque dur, sachant lire les vidéos en haute définition.

Découvrez les résultats de nos tests.

David Nogueira et Xavier Regord

Connectés à une télévision et à un amplificateur home cinéma, les boîtiers multimédias sont très prisés actuellement car ils savent se passer du PC pour lire les fichiers audio et vidéo stockés sur des périphériques externes. Aussi appelés passerelles multimédias, ils constituent une variante économique aux disques durs multimédias puisqu'ils sont dépourvus d'une unité de stockage interne, soumise à la taxe sur les supports numériques. Ils présentent un ou deux ports USB, auxquels on peut facilement connecter un périphérique de stockage (clé USB, carte mémoire, disque dur). Le but étant de visionner sur une télévision en HD les photos et films qui y sont stockés. Nous en avons passé douze en revue, compatibles avec les fichiers vidéo en haute définition et vendus de 69 à 159 euros.

DES FORMATS AU GOÛT DU JOUR

Si, à l'époque des premiers disques durs multimédias, la priorité était donnée à la lecture des fichiers audio MP3 et aux vidéos AVI encodées en DivX et en basse résolution, la démocratisation des

écrans plats Full HD (définition 1920 x 1080 pixels), des caméscopes HD, et des films en Blu-ray est passée par là. La mode est désormais à la haute définition, visuelle et audio. Le DivX est toujours le format roi, mais il commence à s'effacer peu à peu au profit des codecs et des formats spécialement conçus pour la haute définition.

Parmi ceux-ci, le H.264 (ou Mpeg4 AVC) et le format Matroska (ou MKV) figurent en bonne place. Ce dernier a l'avantage de pouvoir intégrer dans un seul fichier des pistes audio en différentes langues et plusieurs pistes de sous-titres. De plus en plus de disques durs et passerelles multimédias sont aujourd'hui compatibles avec ces fichiers vidéo, dont les images en 1920 x 1080 pixels sont nettement plus précises que celles au format PAL (720 x 576 pixels).

Neuf des douze boîtiers peuvent en outre décoder les bandes-son 5.1 des films encodées en Dolby Digital AC3 ou, pour la plupart d'entre eux, en DTS. Et pour les mélomanes, certaines passerelles proposent également la lecture des fichiers au format Flac, qui offre une compression non destructive (c'est-à-dire sans perte de qualité)

rs multimédias inition



Qu'est-ce que c'est ?

Codec

Codeur-décodeur. Composant électronique ou logiciel qui encode et/ou décode un signal audio ou vidéo. Exemples : codecs DivX, QuickTime, MP3.

H.264

Codec vidéo dérivé du Mpeg4, qui permet de faire tenir jusqu'à une heure et demie de vidéo en haute définition (1 920 x 1 080 pixels) sur un simple CD-Rom. Le H.264 est aujourd'hui utilisé aussi bien pour la diffusion sur les téléphones portables que sur les téléviseurs haute définition.

MKV

De plus en plus répandu sur Internet, le format MKV (Matroska Video) permet d'intégrer dans un même fichier de la vidéo en HD et plusieurs pistes audio et de sous-titres, d'où son nom qui signifie « poupée russe ».

Et les vainqueurs sont

STOREX MYTV BOX

Capacité à lire tous les fichiers multimédias, richesse fonctionnelle, excellente ergonomie, ce boîtier a tout bon. Sans oublier les services en ligne.



Microhebdo
GAGNANT!

RIXID MEDIASTATION FULL HD

L'équipement minimaliste de cette passerelle est compensé par son aptitude à gérer les principaux formats vidéo en haute définition et surtout par un prix plancher.



Microhebdo
Qualité/Prix

du son et donc une qualité bien supérieure au MP3. La connectique aussi a évolué. Si, il y a quelques années, des sorties Péritel, Composite, et audio RCA suffisaient pour diffuser le son et l'image sur n'importe quelle télévision, les boîtiers multimédias doivent impérativement être dotés aujourd'hui de sorties numériques compatibles avec la haute définition.

CARTES MÉMOIRE, USB ET WI-FI

Ainsi, les sorties vidéo HDMI et audionumériques (optique ou coaxiale) sont désormais incontournables. Sept des douze modèles de ce dossier feront aussi le bonheur des possesseurs d'appareil photo ou de caméscope numérique, car

ils intègrent un lecteur de cartes mémoire, compatible avec les formats SD, SDHC et Memory Stick et même, dans le cas de l'O!Play Air d'Asus, avec le format Compact Flash des appareils reflex. Pouvoir lire des fichiers stockés sur des périphériques USB, c'est bien. Mais c'est encore mieux de pouvoir les lire directement depuis le gros disque dur de son PC. Avec la prolifération des box Internet, l'opération est devenue simplissime : un port Ethernet et le tour est joué. C'est pourquoi sept passerelles de ce dossier en sont dotées. La détection du réseau et la configuration s'effectuent automatiquement en quelques secondes. Et si le PC est situé dans une autre pièce que la télévision et la passe-

relle multimédia, il suffit de s'y connecter sans fil. Pour éviter de faire gonfler les prix inutilement, le Wi-Fi n'est généralement pas présent en standard sur les boîtiers. Il est en revanche proposé en option par les constructeurs. Seuls deux modèles de ce comparatif, le So G-Stream de Dane Elec et l'O!Play Air d'Asus intègrent le Wi-Fi en version « n » afin d'offrir des débits suffisants pour transférer des vidéos en haute définition.

ACCÉDEZ AUX SERVICES EN LIGNE

Qui dit connexion à une box dit aussi accès à Internet ! Il n'y avait donc qu'un petit pas à franchir pour que les constructeurs de ces boîtiers ajoutent à leurs produits des services en ligne dans les domaines de la photo, de la vidéo et de l'audio (radios Internet). Les sites incontournables sont YouTube pour accéder à des milliers de vidéos, Picasa et Flickr pour stocker et consulter des albums photos en ligne. Les trois boîtiers classés en tête de notre tableau permettent d'y accéder, ainsi qu'à des podcasts vidéo ou à des flux RSS. Seul regret, ces derniers sont rarement en français... ■



Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre labo. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

Mentions Très bien et Bien	Mentions Assez bien et Passable	Mention Recalé
----------------------------	---------------------------------	----------------

Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes, mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

ATTENTION

Les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.



● Sa conception, son ergonomie et sa réactivité sont bonnes, ses fonctions réseau sont complètes et il lit tous les formats de fichiers. Le tout à un prix abordable.

www.storex.fr

Note globale: 9,1

MENTION TRÈS BIEN

Qualité/prix: 7,4

MENTION BIEN

99 €



● Ce boîtier est très pratique avec son port USB en face avant et son logement pour disque dur interne. Il lit tous les fichiers et propose des services Internet.

www.seagate.fr

Note globale: 8,6

MENTION TRÈS BIEN

Qualité/prix: 5,8

MENTION ASSEZ BIEN

119 €



● Sobre extérieurement, ce modèle décode tous les types de fichiers vidéo HD. Sa télécommande très complète permet de naviguer dans une interface bien réalisée.

www.wedigital.fr

Note globale: 8,5

MENTION TRÈS BIEN

Qualité/prix: 6,9

MENTION BIEN

99 €



● Le boîtier en aluminium de cette passerelle HD, livrée avec un câble HDMI, est équipé de trois ports USB, dont un en face avant et un autre au format mini.

http://tinyurl.com/y9bes9h

Note globale: 8,2

MENTION TRÈS BIEN

Qualité/prix: 6,7

MENTION BIEN

99 €



● Ce modèle complet est doté d'un port eSATA et d'un lecteur de cartes Compact Flash, et intègre l'Ethernet et le Wi-Fi en standard ! Seul souci : son prix élevé.

www.asus.fr

Note globale: 8,03

MENTION BIEN

Qualité/prix: 4

MENTION PASSABLE

159 €

CARACTÉRISTIQUES	10 %	7,5	5,7	6,2	5,7	7,3
1 Dimensions / Poids	10 %	17,5x4,6x13 cm / 465 g 5,4	18,3x17,5x3 cm / 470 g 5,8	15x2,9x11 cm / 282 g 9,1	14,5x3,8x14 cm / 556 g 6,1	18,1x4,7x12,5 cm / 506 g 5,1
2 Sorties Vidéo / Audio	20 %	HDMI, Composite / RCA, numérique optique et coaxiale 8	HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique 9	HDMI, Composite / RCA, numérique optique 7	HDMI, Composite / RCA, numérique optique 7	HDMI, Composite / RCA, numérique optique 7
3 Connecteurs pour PC	20 %	Ethernet 10/100, 2 USB 4,4	Ethernet 10/100, 2 USB, eSATA 4,4	Ethernet 10/100, 2 USB 4,4	Ethernet 10/100, 3 USB 5	Wi-Fi 802.11n, Ethernet 10/100, 2 USB 9,4
4 Câbles vidéo fournis	20 %	HDMI, Composite 10	Composite, YUV 7	Composite 5	HDMI, Composite 10	Composite 5
5 Accessoires livrés	10 %	Télécommande, câble Ethernet 10	Télécommande, câble Ethernet, adaptateur Composite/Péritel 10	Télécommande 5	Télécommande, câble mini-USB 7	Télécommande 5
6 Lecteurs de cartes mémoire	20 %	SD/MMC, Memory Stick 7,5	Aucun 0	SD/MMC, Memory Stick 7,5	Aucun 0	Compact Flash, SD/MMC, Memory Stick/Duo 10
COMPATIBILITÉ VIDEO / AUDIO / PHOTO	50 %	10	10	10	10	9,8
7 Formats de fichiers photos reconnus	10 %	Jpeg, Gif, Tiff, PNG, BMP 10	Jpeg, Gif, Tiff, BMP 9,5	Jpeg, Gif, Tiff, BMP 9,5	Jpeg, Gif, Tiff, PNG, BMP 10	Jpeg, Gif, Tiff, PNG, BMP 10
8 Formats de fichiers audio reconnus	20 %	MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10	MP3, AAC, WMA, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10	MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10	MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10	MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Dolby Digital AC3, DTS 9
9 Support de pistes audio multiples	5 %	Oui 10				
10 Codecs vidéo reconnus	30 %	Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264/HD, WMV9/HD 10	Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264/HD, WMV9/HD 10	Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264/HD, WMV9/HD 10	Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264/HD, WMV9/HD 10	Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264/HD, WMV9/HD 10
11 Formats de fichiers vidéo reconnus	20 %	AVI, DivX, MP4, MKV, OGM, WMV 10				
12 Formats de sous-titres reconnus	10 %	SRT, SUB, SSA, SMI 10				
13 Support de sous-titres multiples	5 %	Oui 10				
ERGONOMIE / RICHESSE DE FONCTIONS	30 %	8,8	8,5	8,1	6,3	6
14 Vitesse maximale de lecture accélérée	5 %	32 X 10				
15 Ergonomie de l'interface	20 %	Très bien 9	Bien 7	Bien 8	Bien 7	Assez bien 6
16 Affichage des menus		Vignettes/Liste	Vignettes/Liste	Vignettes/Liste	Vignettes/Liste	Vignettes/Liste
17 Réactivité de l'interface	20 %	Bien 8	Bien 7	Bien 8	Bien 8	Bien 8
18 Ergonomie du boîtier	10 %	Bien 7	Bien 8	Assez bien 5	Bien 7	Très bien 9
19 Ergonomie de la télécommande	15 %	Bien 8	Très bien 9	Bien 7	Bien 7	Assez bien 5
20 Possibilité de reprendre la lecture en cours	10 %	Oui 10				
21 Services en ligne	20 %	YouTube, Flickr, Picasa, Service Météo, Flux RSS 10	YouTube, Flickr, Picasa, Service Météo, Finance, Vidéo podcast 10	YouTube, Flickr, Picasa, Flux RSS 9	Non 0	Non 0
MESURES	10 %	7,8	5,5	5,2	7,8	6,1
22 Consommation électrique en veille	40 %	0,7 watt 8,6	0,9 watt 8,2	1 watt 8	1,1 watt 7,8	0,7 watt 8,6
23 Consommation en activité (lecture MKV)	30 %	10,3 watts 4,7	8,2 watts 6,8	8,5 watts 6,5	8 watts 7	9,1 watts 5,9
24 Température de fonctionnement	30 %	30,3 °C 9,9	48,7 °C 0,6	51,1 °C 0	32,5 °C 8,8	44 °C 3

<p>6^e</p> <p>EMTEC N200</p>  <p>• Ce petit boîtier noir et blanc offre toutes les connexions nécessaires pour profiter de la HD. Son port Ethernet permet d'écouter les radios Internet.</p> <p>www.emtec.fr</p> <p>Note globale: 8,02</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 6,5</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>99 €</p>	<p>7^e</p> <p>ICY BOX IB-MP305</p>  <p>• L'Icy Box consomme beaucoup d'électricité et sa température grimpe à presque 50 degrés malgré un boîtier en aluminium. Il propose un accès aux webradios.</p> <p>www.nanopoint.fr</p> <p>Note globale: 7,7</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 5</p> <p>MENTION ASSEZ BIEN</p> <p>125 €</p>	<p>8^e</p> <p>WESTERN DIGITAL WD TV HD</p>  <p>• Ce minuscule boîtier lit tous les formats audio et vidéo, mais offre le minimum en matière de connectique : pas de prise réseau ni de lecteur de cartes mémoire.</p> <p>www.wdc.com</p> <p>Note globale: 7,3</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 4,9</p> <p>MENTION ASSEZ BIEN</p> <p>119 €</p>	<p>9^e</p> <p>RIXID Mediastation Full HD</p>  <p>Microhebd Qualité/Prix</p> <p>• La connectique de ce boîtier en aluminium brossé au design sobre est minimale : un seul port USB, pas de lecteur de carte, ni de port Ethernet.</p> <p>www.rixid.fr</p> <p>Note globale: 7,1</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 8,1</p> <p>MENTION TRÈS BIEN</p> <p>70 €</p>	<p>10^e</p> <p>PEEKTON Babypeek HD</p>  <p>• Connectique complète (sorties Composite, Composante YUV et audionumérique optique, deux ports USB, lecteur de cartes SD), mais ergonomie parfaite.</p> <p>www.peekton.fr</p> <p>Note globale: 6,78</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 7,9</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>69 €</p>	<p>11^e</p> <p>DANE-ELEC So G-Stream</p>  <p>• Extra-plat, mais aussi extra-encombrant, le So G-Stream n'est paradoxalement pas vraiment mieux équipé que les autres. Si ce n'est le Wi-Fi 802.11g intégré.</p> <p>www.dane-elec.fr</p> <p>Note globale: 6,76</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 5,5</p> <p>MENTION ASSEZ BIEN</p> <p>99 €</p>	<p>12^e</p> <p>MEMUP Mediagate VX Series</p>  <p>• La connectique du Mediagate inclut un lecteur de cartes SD et une sortie audionumérique coaxiale. Mais son interface souffre de quelques lenteurs.</p> <p>www.memup.fr</p> <p>Note globale: 6,7</p> <p>MENTION BIEN</p> <p>Qualité/prix: 6</p> <p>MENTION ASSEZ BIEN</p> <p>90 €</p>
---	---	---	---	---	--	---

<p>6,6</p> <p>14,2x4,7x11 cm / 380 g 7,4</p> <p>HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique 9</p> <p>Ethernet 10/100, 2 USB 4,4</p> <p>Composite 5</p> <p>Télécommande, adaptateur Composite/Péritel 7</p> <p>SD/MMC, Memory Stick 7,5</p> <p>10</p> <p>Jpeg, Gif, Tiff, BMP 9,5</p> <p>MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD, WMV9/HD 10</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV, WMV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>5,6</p> <p>32 X 10</p> <p>Assez bien 6</p> <p>Vignettes/Liste 7</p> <p>Bien 5</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Oui 10</p> <p>Radios Internet 1</p> <p>7,1</p> <p>0,1 watt 9,8</p> <p>9,1 watts 5,9</p> <p>40,3 °C 4,9</p>	<p>6,5</p> <p>19x4,5x12,5 cm / 585 g 4,6</p> <p>HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique 7</p> <p>Ethernet 10/100, 2 USB 4,4</p> <p>Composite, YUV 7</p> <p>Télécommande 5</p> <p>SD/MMC, Memory Stick 7,5</p> <p>10</p> <p>Jpeg, Gif, Tiff, BMP 9,5</p> <p>MP3/Pro, AAC, WMA/Pro, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD, WMV9/HD 10</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV, OGM, WMV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>5,2</p> <p>32 X 10</p> <p>Assez bien 6</p> <p>Vignettes/Liste 6</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Passable 4</p> <p>Oui 10</p> <p>Radios Internet 1</p> <p>4,8</p> <p>1,1 watt 7,8</p> <p>9,3 watts 5,7</p> <p>49,9 °C 0,1</p>	<p>4,1</p> <p>9,8x4x12,5 cm / 300 g 9</p> <p>HDMI, Composite / RCA, numérique optique 7</p> <p>2 USB 1,4</p> <p>Composite 5</p> <p>Télécommande 5</p> <p>Aucun 0</p> <p>9,5</p> <p>Jpeg, Gif, Tiff, PNG, BMP 10</p> <p>MP3/Pro, WMA, Ogg Vorbis, Flac, Dolby Digital AC3, DTS 10</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD, WMV9/HD 10</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV, OGM, WMV 10</p> <p>SRT, SMI 5</p> <p>Oui 10</p> <p>5,7</p> <p>16 X 5</p> <p>Bien 8</p> <p>Vignettes/Liste 7</p> <p>Bien 5</p> <p>Assez bien 6</p> <p>Oui 10</p> <p>Non 0</p> <p>4,6</p> <p>4,4 watts 1,2</p> <p>7,7 watts 7,3</p> <p>37 °C 6,5</p>	<p>4,3</p> <p>15,5x4,3x12,5 cm / 492 g 6,2</p> <p>HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique 8</p> <p>1 USB 0,8</p> <p>Composite, YUV 7</p> <p>Télécommande 5</p> <p>Aucun 0</p> <p>8,6</p> <p>Jpeg, PNG, BMP 9</p> <p>MP3/Pro, WMA Dolby Digital AC3 6,5</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 4 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD 8</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>5</p> <p>32 X 10</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Vignettes/Liste 5</p> <p>Assez bien 3</p> <p>Bien 8</p> <p>Oui 10</p> <p>Non 0</p> <p>8,6</p> <p>0,7 watt 8,6</p> <p>6,3 watts 8,7</p> <p>33 °C 8,5</p>	<p>5,4</p> <p>14x4,1x11 cm / 345 g 8</p> <p>HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique 9</p> <p>2 USB 1,4</p> <p>Composite 5</p> <p>Télécommande 5</p> <p>SD/MMC 5</p> <p>8,6</p> <p>Jpeg, PNG, BMP 9</p> <p>MP3/Pro, WMA/Pro, Dolby Digital AC3, DTS 8</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 4 à 5, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD 7</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>4,2</p> <p>32 X 10</p> <p>Passable 4</p> <p>Vignettes/Liste 4</p> <p>Passable 4</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Passable 4</p> <p>Oui 10</p> <p>Non 0</p> <p>6,9</p> <p>0,7 watt 8,6</p> <p>6,1 watts 8,9</p> <p>45 °C 2,5</p>	<p>6,5</p> <p>18,9x3,14x19,9 cm / 620 g 3,8</p> <p>HDMI, Composite / RCA, numérique optique 7</p> <p>Wi-Fi 802.11g, Ethernet 10/100, 2 USB 8,4</p> <p>Composite 5</p> <p>Télécommande 5</p> <p>SD/MMC, Memory Stick 7,5</p> <p>8,2</p> <p>Jpeg, BMP 8,5</p> <p>MP3/Pro, AAC, WMA, Ogg Vorbis, Dolby Digital AC3, DTS 9</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 3.11 à 6, DivX HD, XviD/HD 5</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>5</p> <p>32 X 10</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Vignettes/Liste 4</p> <p>Passable 4</p> <p>Assez bien 6</p> <p>Bien 7</p> <p>Oui 10</p> <p>Non 0</p> <p>5,5</p> <p>1,8 watt 6,4</p> <p>10,7 watts 4,3</p> <p>38,7 °C 5,6</p>	<p>6,1</p> <p>12,9x4,5x13 cm / 320 g 7,6</p> <p>HDMI, YUV, Composite / RCA, numérique optique et coaxiale 10</p> <p>2 USB 1,4</p> <p>Composite, YUV 7</p> <p>Télécommande, adaptateur Composite/Péritel 7</p> <p>SD/MMC 5</p> <p>8,6</p> <p>Jpeg, PNG, BMP 9</p> <p>MP3/Pro, AAC, WMA, Dolby Digital AC3 6,5</p> <p>Oui 10</p> <p>Mpeg 1/2/2 HD, DivX 4 à 6, DivX HD, XviD/HD, H.264 HD 8</p> <p>AVI, DivX, MP4, MKV 10</p> <p>SRT, SUB, SSA, SMI 10</p> <p>Oui 10</p> <p>4,1</p> <p>32 X 10</p> <p>Bien 7</p> <p>Vignettes/Liste 4</p> <p>Passable 4</p> <p>Assez bien 5</p> <p>Assez bien 6</p> <p>Non 0</p> <p>5,6</p> <p>3 watts 4</p> <p>6,3 watts 8,7</p> <p>40,5 °C 4,8</p>
---	--	--	--	---	---	---

LES VAINQUEURS : ON AIME, ON N'AIME PAS...

STOREX MyTV Box

Microhebdo GAGNANT!

ON AIME... le bouton marche/arrêt

Grâce à ce dernier, situé à l'arrière du boîtier, la consommation en veille, déjà très faible (0,7 watt) lorsque l'appareil est éteint avec la télécommande, passe à 0,1 watt, ce qui le place parmi les boîtiers multimédias les plus économes en énergie ■



ON AIME... le duo de sorties audionumériques

Les connecteurs S/PDIF coaxial et optique permettent de raccorder la MyTV Box directement à un amplificateur home cinéma, d'ancienne ou de nouvelle génération, afin de profiter de son spatialisé sur cinq canaux (5.1) des films, plus proche de celui des salles de cinéma que de celui délivré en stéréo par un téléviseur ■

ON AIME... les deux ports USB



Disposer de deux ports USB permet de raccorder deux unités de stockage, par exemple un disque dur externe de grande capacité, que l'on ne déplace que rarement pour le connecter au PC, et une clé USB pour la lecture ponctuelle de photos ou de fichiers musicaux ou vidéo. Situées sur le côté droit de

l'appareil, ces deux prises sont bien plus pratiques d'accès que celles que l'on trouve généralement à l'arrière des boîtiers ■

ON AIME... la richesse des fonctions de la télécommande

On apprécie cette télécommande, imposante certes, pour sa simplicité d'utilisation, puisqu'on peut, d'une seule pression, activer des fonctions avancées comme le changement de chapitre, de piste audio et de sous-titres, ou le passage très rapide de la lecture des vidéos à celle des photos ou de la musique, et inversement ■



ON AIME... le câble HDMI fourni

Grâce à ce dernier, on est paré pour visionner des films en haute définition en qualité optimale dès le déballage du produit. Et puis c'est toujours quelques dizaines d'euros d'économisés! ■

ON N'AIME PAS... le léger sifflement du ventilateur

Relativisons : couvert par le son du film, le bruit émis par le ventilateur de la MyTV Box ne gâchera pas le plaisir des cinéphiles, même exigeants. Mais il risque de gêner les oreilles sensibles des mélomanes. C'est le (petit) prix à payer pour bénéficier d'un boîtier bien refroidi par un ventilateur efficace ■

RIXID Mediastation Full HD

Microhebdo Qualité/Prix

ON AIME... le prix

En faisant l'impasse, notamment sur les services en ligne comme YouTube, Picasa ou Flickr pour aller à l'essentiel, c'est-à-dire le décodage des formats de fichiers audio, photo et vidéo les plus répandus (même en haute définition), Rixid a pu faire baisser le prix de vente de sa Mediastation Full HD à 70 euros ■



ON AIME... la télécommande

Ni trop grande, ni trop petite, la télécommande fournie avec cet appareil est un bon compromis. Ergonomique, elle offre un accès rapide à toutes les fonctions indispensables comme le réglage du volume, l'affichage des sous-titres ou le choix de la piste audio ■

ON AIME... les sorties Composante YUV

Il est appréciable que le constructeur fournisse des sorties et un câble Composante (YUV) qui est, rappelons-le, la seule interface analogique capable de véhiculer des signaux vidéo en haute définition. C'est un bon point, car certains téléviseurs de qualité mais d'ancienne génération ne sont pas équipés d'une entrée HDMI. Celle-ci reste toutefois recommandée pour obtenir une qualité d'affichage optimale et transférer le son en même temps que l'image ■



ON N'AIME PAS... l'unique port USB



Il oblige l'utilisateur à jongler avec ses différents périphériques externes, en débranchant un disque dur pour brancher une clé USB par exemple, ce qui n'est pas très pratique! En outre, il est situé à l'arrière du boîtier, un facteur à prendre en compte lorsqu'il s'agira de lui trouver une place près de la télévision ■

ON N'AIME PAS... l'absence de lecteur de cartes mémoire

Huit des douze boîtiers de ce comparatif sont pourvus de lecteurs de cartes mémoire SD, SD HC, MMC et Memory Stick. Le Mediastation Full HD est malheureusement l'un des quatre autres : impossible de lire directement les fichiers des appareils photo et des caméscopes numériques. Il faudra au préalable les transférer sur une clé USB ou un disque dur ■



LES AUTRES MODÈLES : ON AIME, ON N'AIME PAS...

SEAGATE Free Agent Theater+

ON AIME... le port USB en façade

Cette prise accessible en façade permet d'éviter toute contorsion du poignet lorsqu'il s'agit d'enficher sa clé USB ou son disque dur externe, et tout pliage du câble qui risquerait de l'endommager. En outre, vous pouvez glisser le boîtier dans un meuble sans vous préoccuper des possibilités d'accès à la face arrière ■

ON AIME et ON N'AIME PAS... l'emplacement pour disque dur interne

Ce logement, a priori très pratique, ne peut en fait accueillir que le modèle 2,5 pouces commercialisé par Seagate sous la référence Free Agent Go. Cela dit, une fois le disque dur inséré, on obtient un ensemble homogène. Seul problème, l'appareil est légèrement plus encombrant que la moyenne ■



DANE-ELEC So G-Stream

ON N'AIME PAS... le gabarit de l'appareil

Ce boîtier – pourtant extraplat – est le plus encombrant de ce comparatif. D'autre part, l'antenne Wi-Fi externe n'est pas des plus pratiques ■



ICY BOX IB-MP305

ON AIME... la connectique

Port réseau Ethernet, deux prises USB dont une latérale, sorties vidéo composite et Composante YUV, sortie audionumérique S/PDIF optique, en plus de la sortie HDMI : la connectique de cette Icy Box est complète. Il ne manque que le Wi-Fi ■



W.E. DIGITAL Let it We

ON AIME... l'ergonomie de l'interface

L'interface tout en couleur qui s'affiche sur l'écran du Let it We est agréable à utiliser, grâce à ses menus animés, et réagit rapidement aux commandes. Vous naviguez ainsi dans l'arborescence des dossiers et retrouverez facilement vos fichiers ■

ON N'AIME PAS... la chaleur dégagée

Quelques heures d'utilisation suffisent à faire chauffer l'électronique. La température sous le boîtier grimpe jusqu'à plus de 50°, ce qui laisse planer un doute sur la durée de vie de l'appareil ■

PATRIOT MEMORY Box Office

ON AIME... l'interrupteur marche/arrêt

S'il n'est pas le seul à disposer d'un tel interrupteur, il s'agit bel et bien de l'unique modèle de notre comparatif affichant une consommation nulle lorsque cet interrupteur est en position Arrêt, sans qu'il soit nécessaire de le débrancher du secteur ■

ASUS O!Play Air HDP-R3

ON AIME... les ports Compact Flash et eSATA

En plus des cartes aux formats Secure Digital (SD) et Memory Stick (MS), les possesseurs de reflex numériques pourront facilement lire la carte mémoire de leurs appareils et afficher leurs clichés sur grand écran. L'O!Play



Air est, en outre, le seul boîtier de ce comparatif pourvu d'une interface eSATA pour disques durs externes, bien plus rapide que l'USB 2. Bien sûr, pour en profiter, il faut posséder un disque dur externe de dernière génération. Placée sur le côté, cette prise est, de plus, facilement accessible ■

WESTERN DIGITAL WD TV HD

ON N'AIME PAS... la télécommande

Cette télécommande est tellement dépouillée qu'elle ne permet même pas de régler le volume sonore ! Il faudra donc garder à portée de main celle du téléviseur ■



PEEKTON Babypeek HD

ON AIME... le petit format du boîtier

Discret et élégant, avec sa finition noir mat et noir brillant, le Babypeek HD offre néanmoins une connectique complète (2 USB, Composante, composite, HDMI, audionumérique optique et lecteur de cartes mémoire) ■

EMTEC N200

ON AIME... la finition soignée

Aluminium noir brossé pour la partie haute, plastique blanc pour la partie basse, Emtec propose un produit au design original, que l'on n'a pas forcément envie de dissimuler dans un meuble de salon ■



ON N'AIME PAS... l'ergonomie

L'interface oblige à naviguer dans les menus et les sous-menus de l'appareil pour activer les fonctions de base. Pas très pratique ■

MEMUP Mediagate VX Series

ON N'AIME PAS... la lenteur de l'interface

Le Mediagate est très lent, que ce soit pour parcourir les menus ou faire défiler la liste des films. De quoi agacer les nerveux de la gâchette ■



Voici quelques mois déjà que Windows 7 est installé sur votre PC. Mais êtes-vous sûr de profiter comme il faut de toutes les petites astuces qu'il recèle? La réponse est dans ce dossier!

Dossier réalisé par Sébastien Casters, Valérie Quélier et Magali Rangin

SYSTÈME
D'EXPLOITATION



Windows 7

Simplifiez-vous Windows 7!

www.DayzEbook.com



Pauvre Windows Vista qui, en deux ans et demi d'existence, n'a pas réussi à s'imposer face à son prédécesseur... Pour preuve, le dernier baromètre Net Applications relevait, en octobre dernier, mois du lancement de Windows 7, que 70% des internautes utilisaient

encore XP, contre seulement 19% Vista. Quelle claque! D'autant plus qu'à l'époque, 2% d'internautes impatients avaient déjà adopté 7 dans l'une de ses versions préliminaires (bêta ou RC). Et vous êtes aujourd'hui – soit, trois mois après son lancement – plus de 7% à l'employer. Mais qu'est-ce qui justifie un tel engoue-

ment? La réponse est toute simple. De l'avis de nombreux utilisateurs – et du nôtre aussi, d'ailleurs –, Windows 7, c'est Vista en beaucoup mieux!

FAIRE DU PC UN OUTIL CONVIVIAL

Windows 7 a en effet réussi là où son prédécesseur a échoué : faire de l'ordinateur un outil vrai-

ment convivial. Ras-le-bol de voir toujours la même image en fond d'écran? Pas de problème, créez votre diaporama en un clic, ou presque. Vous avez l'habitude d'ouvrir tout un tas de fenêtres au point de ne plus savoir où vous en êtes? La Barre des tâches est là pour vous aider à récupérer un fichier en un clin d'œil. Vous avez

perdu une fenêtre sur votre Bureau? Egaré un document dans les abysses de votre disque dur? Vous ne voyez plus le pointeur de votre souris? Windows 7 regorge de petits trucs et astuces pour vous simplifier la vie! Promis, même les esprits les plus brouillons vont finir par s'y retrouver. Alors, suivez le guide! ■

P. 21

Un Bureau mieux organisé

P. 24

Des ruses pour mieux bosser

P. 27

Des index pour tout retrouver

Un Bureau mieux organisé

Affichez un diaporama en fond d'écran

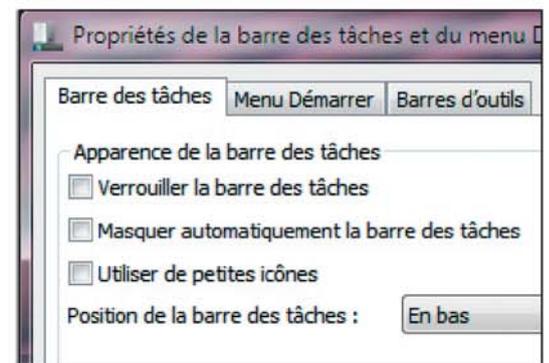
Envie de faire défiler des images sur votre écran ? Faites un clic droit sur le **Bureau**, sélectionnez **Personnaliser** dans le menu contextuel. Vous pouvez accéder à la même fenêtre en déroulant le menu **Démarrer**, **Panneau de configuration**, puis en cliquant sur **Modifier le thème** dans la catégorie **Apparence et personnalisation**. Un simple clic sur l'un des thèmes proposés suffit pour qu'aussitôt le diaporama s'affiche en fond d'écran. Avant de fermer la fenêtre, cliquez sur le lien **Arrière-plan du Bureau**. Liberté vous est offerte de sélectionner une partie ou l'ensemble des images pro-



posées. De même, vous pouvez déterminer le remplissage de l'image sur l'écran en sélectionnant, par exemple, l'option **Centrer**, proposée dans le menu déroulant sous **Position de l'image**. Enfin, il

est possible de préciser l'intervalle de temps entre deux images en choisissant, dans le menu déroulant, **Changer d'image toutes les** : (30 minutes par exemple). Cliquez sur **Enregistrer les modifications** ■

Déplacez la Barre des tâches

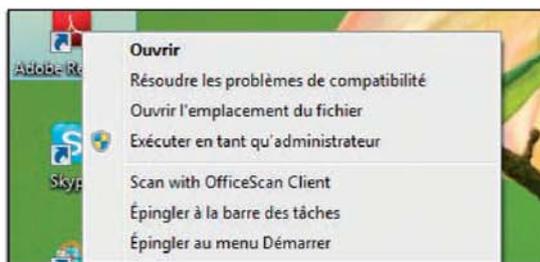


C'est dans la Barre des tâches que s'affichent les icônes des programmes en cours d'exécution, ainsi que celles que l'on a volontairement choisi d'y placer en permanence (voir **Épinglez des programmes**, ci-contre). La Barre des tâches est située, par défaut, en bas de la page. Mais on peut la positionner à gauche ou à droite, voire en haut de l'écran. Pour cela, double-cliquez d'abord dessus

puis, dans le menu qui apparaît, décochez, le cas échéant, l'option **Verrouiller la barre des tâches**. Dans tous les cas, faites ensuite un simple cliquer-déplacer sur la **Barre des tâches** et dirigez-la vers l'un des bords de votre écran. Vous lui avez enfin trouvé un emplacement idéal ? Afin qu'elle reste bien en place, faites un clic droit dessus et sélectionnez **Verrouiller la barre des tâches** ■

Épinglez des programmes

Afin d'accéder plus rapidement à vos programmes favoris, Windows 7 vous propose de les « épingler » au menu Démarrer ou à la Barre des tâches. Il existe plusieurs manières de procéder. S'il s'agit d'un programme installé sur le Bureau, faites un clic droit sur son icône, ou sur son raccourci, et sélectionnez, dans le **menu contextuel**, **Épingler à la barre des tâches**



ou **Épingler au menu Démarrer**. Faites de même pour épingler des raccourcis affichés dans la Zone de lancement rapide, accessible depuis

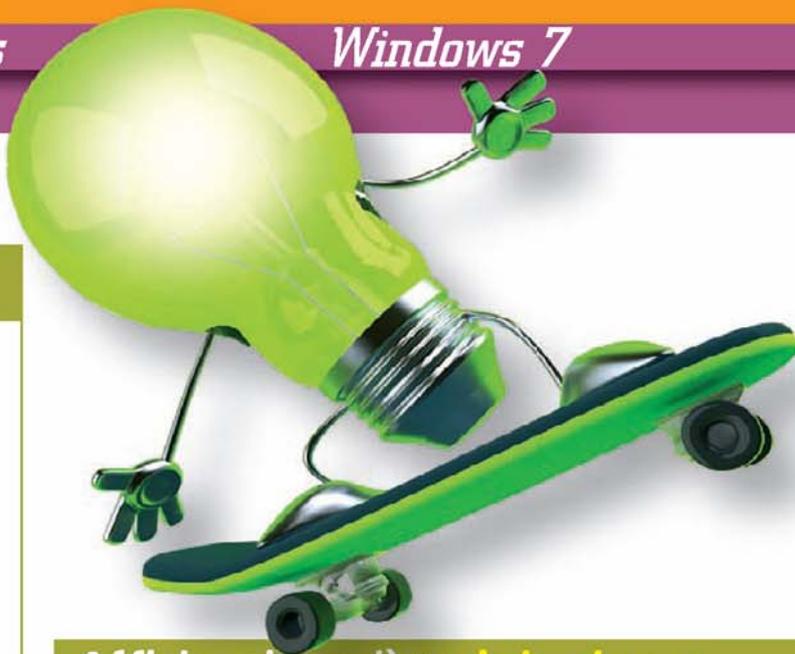
le menu **Démarrer**, ou bien pour ceux affichés sur la **Barre des tâches**. La démarche est identique pour « désépingler » un fichier ■

Raccourcis clavier

+ un chiffre*
de 1
à 9

* Utiliser les touches « chiffres » situées au-dessus des lettres et non celles du pavé numérique.

▶ Pour ouvrir une nouvelle fenêtre du premier, deuxième, troisième... neuvième programme de la Barre des tâches.



Faites vos menus

Et si vous ajoutiez un sous-menu supplémentaire au menu Démarrer? Vous pourriez ainsi accéder rapidement au contenu de votre dossier de téléchargements par exemple. Faites un clic droit sur le bouton Démarrer, puis sélectionnez Pro-

priétés. Dans la nouvelle fenêtre qui apparaît, cliquez sur **Personnaliser**. Sous la catégorie **Téléchargements**, cochez **Afficher en tant que menu**. Cliquez sur **OK**. Le sous-menu **Téléchargements** apparaît alors dans la partie grisée du menu Démarrer ■



Pour afficher les gadgets au premier plan.



Raccourci clavier

Affichez jusqu'à trois horloges

Vous souhaitez afficher deux ou trois heures différentes sur votre PC, par exemple celle de Paris et celle de New York. Rien de plus simple! Cliquez sur l'heure, dans la **Zone de notification**, puis sur **Modifier les paramètres de la date et de**

l'heure. Dans la fenêtre qui apparaît, activez l'onglet **Horloges supplémentaires**. Cochez la première case **Afficher cette horloge**. Sélectionnez un fuseau horaire, par exemple **Est (États-Unis et Canada)**. Donnez un nom d'affichage

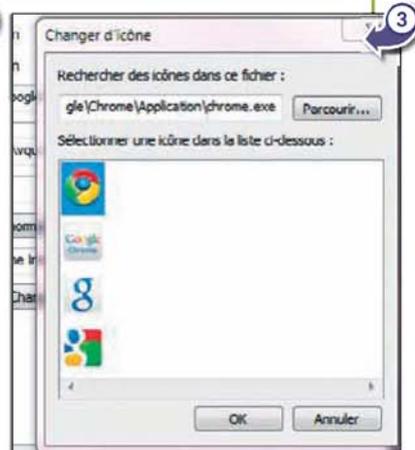
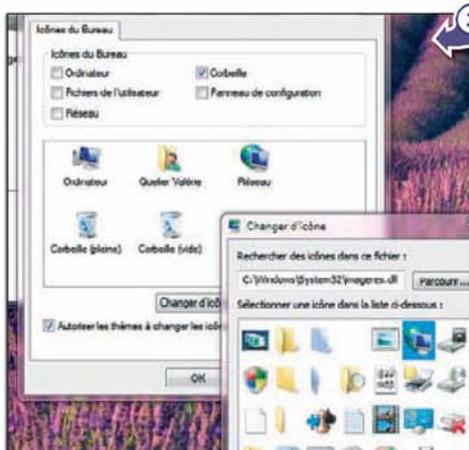
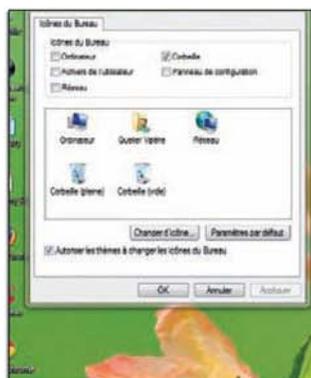
à votre horloge, par exemple **New York**. Validez par **OK**. Et maintenant, vous voulez savoir l'heure qu'il est à New York? Placez simplement le pointeur de votre souris sur l'horloge, dans la **Zone de notification**, ou cliquez carrément dessus ■

Rendez au Bureau toutes ses icônes

Par défaut, le Bureau Windows 7 affiche juste l'icône de la Corbeille. Pour récupérer celle de l'ordinateur, celle des fichiers de l'utilisateur, du réseau ou bien encore celle du Panneau de configuration, faites un clic droit sur le fond du **Bureau**, puis sélectionnez **Personnaliser** dans le **menu contextuel**. Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez dans la marge à gauche sur **Changer les icônes du bureau**. Ensuite, cochez les icônes que vous souhaitez voir s'afficher sur votre **Bureau**. ①

Vous pouvez également modifier leur aspect. Pour cela, toujours dans la fenêtre **Paramètres** des icônes du **Bureau**, sélectionnez l'icône à modifier, puis cliquez sur **Changer d'icône**. Faites votre choix et cliquez sur **OK**. ②

Et pour changer l'apparence des icônes des programmes installés sur le Bureau ou dans le menu Démarrer? Faites un clic droit sur une icône, choisissez **Propriétés**, dans le **menu contextuel**, puis, dans la nouvelle fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Changer d'icône**. Le choix d'images est plus ou moins large en fonction des logiciels. Sélectionnez-en une, puis cliquez sur **OK**. ③ ■



Retrouvez une Barre des tâches à l'ancienne



La Barre des tâches affiche, par défaut, un bouton unique pour chaque programme qui y est épinglé et pour chaque fenêtre ouverte. Notez qu'un bouton unique apparaît si plusieurs fenêtres sont ouvertes dans un

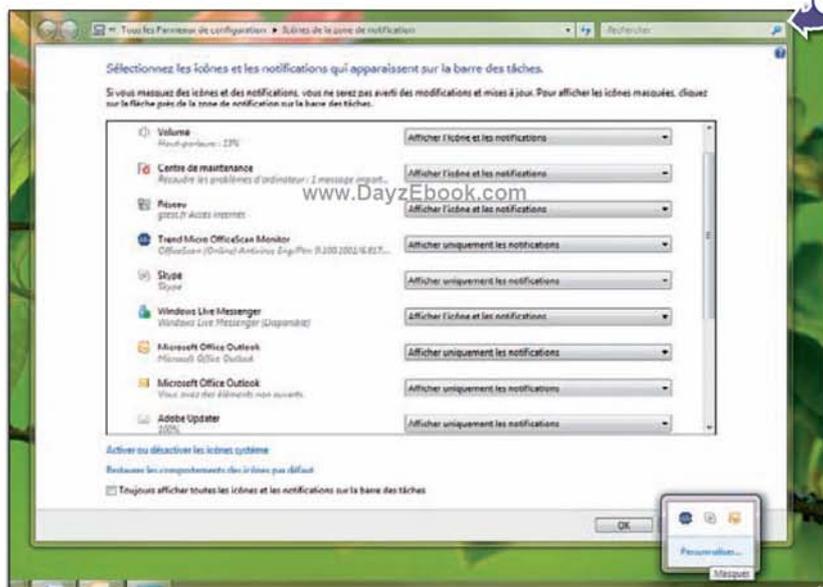
seul programme. Il suffit de glisser la souris dessus pour voir s'afficher les fenêtres en miniature. Reste qu'il est possible de modifier l'apparence de cette Barre des tâches. Faites un clic droit dessus et choisissez, dans

le **menu contextuel, Propriétés**. Dans la fenêtre qui s'affiche alors, sélectionnez **Ne jamais combiner**, dans le menu déroulant **Boutons de la Barre des tâches**. Cliquez sur **Appliquer**. Chaque fenêtre ouverte sera alors signalée

par la combinaison d'une icône et d'un texte comprenant le nom du programme et celui du fichier. Pour revenir à l'affichage sous forme de bouton unique, sélectionnez **Toujours combiner**, et masquez le texte.

Sachez aussi qu'à partir de cette même fenêtre, vous pouvez aussi verrouiller la Barre des tâches, la masquer, modifier sa position (haut, gauche, droite...), ou bien personnaliser la Zone de notification ■

Personnalisez la Zone de notification



Déjà présente dans Windows Vista, la Zone de notification est située à côté de l'horloge dans la Barre des tâches. C'est là que se logent des icônes telles que le Volume, le Centre de maintenance, Windows Live Messenger... Pour afficher uniquement les icônes qui vous intéressent, cliquez sur la petite flèche dans la **Zone de notification**, puis sélectionnez **Personnaliser** dans le **menu contextuel**. Dans la fenêtre qui s'affiche, choisissez, par exemple, d'afficher l'icône et les notifications

de Windows Live Messenger, de masquer Skype et d'afficher uniquement les notifications de Microsoft Office Outlook (ce qui vous permettra d'être informé en temps réel de l'arrivée d'un mail). Cliquez sur **OK** pour que vos modifications soient prises en compte. ①

► Ajoutez des logiciels

La liste des icônes de la Zone de notification ne vous satisfait pas? Qu'à cela ne tienne, ajoutez celle

que vous voulez. Faites un clic droit dans le menu **Démarrer** sur **Windows Live Messenger** par exemple. Sélectionnez **Propriétés** dans le **menu contextuel**. La fenêtre Propriétés de : Windows Live Messenger s'affiche à l'écran. Cliquez sur l'onglet **Compatibilité**, puis cochez l'option **Exécuter ce programme en mode de compatibilité pour** puis, dans le menu déroulant, choisissez **Windows Vista Service Pack 2**. Le logiciel figurera alors parmi les icônes de la Zone de notification ■



Ajoutez des gadgets



Faites un clic droit avec la souris sur le **Bureau** et sélectionnez **Gadgets**. Dans la fenêtre qui s'affiche, vous pouvez choisir le calendrier, le compteur processeur, le convertisseur de devises, un diaporama, l'horloge, la météo, un puzzle graphique, les titres des flux, ou bien encore Windows Media

Center. Il suffit de double-cliquer sur le gadget de votre choix pour le faire apparaître. Vous voulez davantage de gadgets? Cliquez sur **Télécharger d'autres gadgets**. Plus tard, pour faire disparaître un gadget, il vous suffira de faire glisser la souris dessus puis de cliquer sur la croix qui apparaît ■

Des ruses pour mieux bosser

Contrôler le Panneau de configuration

Avec Windows 7, se prendre pour Dieu, c'est simple comme une ligne de caractères. Le God mode, (mode Dieu, en français) vous permet de devenir un dieu des paramètres du **Panneau de configuration**. Placez-vous sur le **Bureau**. D'un clic droit, créez un nouveau dossier (**Nouveau/Dossier**). Renommez-le aussitôt comme indiqué ci-après sans omettre aucun signe :



GodMode.(ED7BA470-8E54-465E-825C-99712043E01C). Tapez sur la touche **Entrée**. Le dossier change d'apparence. Il offre l'accès à tout le Panneau de configura-

tion, de l'Affichage aux Outils d'administration en passant par les Comptes d'utilisateurs. Un peu déroutant cependant, car il s'affiche non pas sous forme de grosses icônes, comme dans le Panneau de configuration que l'on connaît, mais sous la forme d'une longue liste. Néanmoins, les intitulés sont exactement les mêmes, et l'on y retrouve donc vite ses petits ■

Affichez toutes vos fenêtres d'un coup!

Vous croulez sous les fenêtres ouvertes, qui s'empilent sur votre bureau? Pour avoir, en un coup d'œil, tous vos documents sous les yeux, faites un clic droit sur la **Barre des tâches** et sélectionnez, dans le menu déroulant, **Afficher les fenêtres côte à côte**. Toutes vos fenêtres (Word, navigation, sur Internet, boîte mail,



etc.), s'affichent simultanément à l'écran. Pour revenir à un affichage normal, sélectionnez **Annuler afficher côte à côte** ■

Faites le ménage dans vos fenêtres

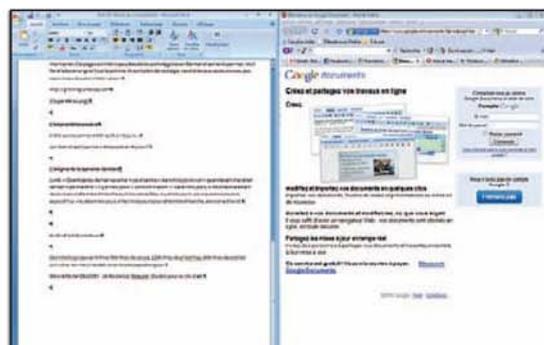
Secouer une fenêtre pour masquer les autres fait partie des fonctions amusantes d'Aero, l'interface graphique de Windows 7. Votre Bureau est encombré de fenêtres (documents Word, tableur Excel, navi-

gateur...), faites le ménage comme sur un vrai bureau, en balançant des feuilles par-dessus bord. Placez-vous dans la **Barre de titre** de la page sur laquelle vous travaillez, maintenez le clic gauche enfoncé et agitez

la souris comme pour secouer le document. Toutes les autres fenêtres sont alors cachées dans la Barre des tâches. Secouez encore et les fenêtres que vous venez de masquer s'ouvrent à nouveau ■

Collez-serrez les fenêtres

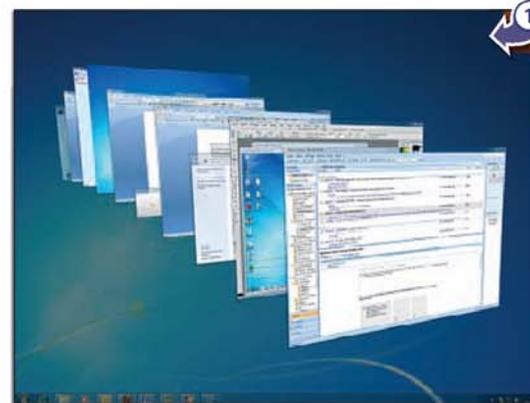
Vous n'avez pas la chance de disposer de deux écrans et de pouvoir prendre vos aises pour afficher les fenêtres? Voici comment afficher deux documents côte à côte, et ce, quelle que soit leur nature (tableau Excel, page Word, mails, page Web, etc.). Placez le curseur sur la **Barre de titre** de l'une des deux fenêtres, et glissez-la jusqu'à ce que la page touche le bord gauche de l'écran. La fenêtre est alors



«collée» à gauche, pile à la bonnetaille. Recommencez l'opération avec la fenêtre que vous voulez afficher sur

la moitié droite de l'écran. Pour les décoller, ramenez les fenêtres vers le milieu de l'écran ■

Cherchez en 3D



Windows Vista proposait déjà cette fonction qui permet de voir défiler en 3D vos documents ouverts. Appuyez de façon continue sur la touche **Windows**, et sur la touche **Tab**. Appuyez ensuite par petites touches pour faire

défiler les applications une par une. Appuyez de façon prolongée, et c'est un vrai carrousel qui défile sous vos yeux. ① Vous pouvez aussi passer d'une tâche à l'autre en appuyant simultanément sur les touches **Alt** et **Tab** ② ■



Retrouvez un fichier masqué



Divers documents d'un même programme (traitement de texte, navigateur...) sont ouverts sur votre bureau, mais certains sont masqués. Pour avoir en un clin d'œil accès à l'ensemble des fichiers, il suffit de passer le curseur sur l'icône d'un programme affiché dans la Barre des tâches. Chaque document ouvert, Word par exemple, apparaît alors en miniature, et son titre est facilement lisible. Pour apercevoir la page en question en taille plein écran, il suffit de placer le curseur sur la miniature. Un clic est nécessaire si vous souhaitez garder le document affiché à l'écran ■

Jetez un œil sous les fenêtres

Votre bureau est couvert de documents et vous souhaitez juste, par exemple, regarder la température extérieure indiquée par le gadget Météo? Dans ce cas, il suffit de passer le curseur de votre souris sur le petit rectangle à l'extrémité droite de la Barre des tâches. Et un deuxième déplacement de souris vous permettra



de retrouver vos documents ouverts. En revanche, si vous souhaitez ouvrir un nouvel élément présent sur votre bureau, il faut cliquer sur le petit rectangle ■

Pour voir la dernière application active dans la Barre des tâches. Plusieurs pressions permettent de passer d'une application à l'autre.

Raccourci clavier



clavier



- ▶ **Plaquez la fenêtre à gauche**
- ▶ **Plaquez la fenêtre à droite**
- ▶ **Agrandissez la fenêtre courante**
- ▶ **Restaurez ou réduisez la fenêtre**

Raccourcis clavier



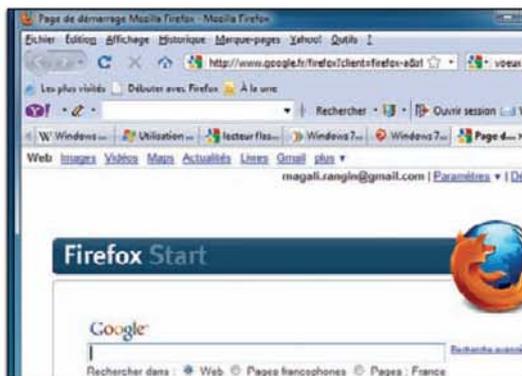
Revenez à un affichage basique

Rien à faire, vous n'aimez vraiment pas les affichages des aperçus ni les fenêtres à secouer, et les bords aimantés vous agacent. N'hésitez pas à faire

taire Aero. Rendez-vous sur le **Bureau**, et, d'un clic droit, ouvrez le **menu déroulant**. Sélectionnez **Personnaliser** et, dans la liste des thèmes propo-

sés, choisissez **Windows 7 Basic** ou **Windows Classic**. Pour les voir apparaître, il faut scroller avec votre souris, ou utiliser l'ascenseur ■

Voyez grand



La fenêtre sur laquelle vous êtes en train de travailler est trop petite? Collez-la sur le bord supérieur de l'écran, elle passe alors en mode plein écran. Décollez-la du bord supérieur, elle retrouve instantanément sa taille

d'origine. Un autre petit truc pour ajuster la hauteur d'un document à celle de l'écran: placez le curseur sur la **Barre de titre** et, lorsqu'il a pris la forme d'une petite flèche blanche à deux pointes, glissez la fenêtre vers le haut ■

Créez un document en un clic

Quelle que soit l'application sur laquelle vous travaillez, vous pouvez créer un document en un clic ou, si vous êtes sur Internet, ouvrir une nouvelle fenêtre. Vous avez un fichier Word ouvert et vous voulez créer un nouveau document par exemple? Maintenez la touche **Shift** enfoncée puis, dans la **Barre des tâches**, cliquez sur l'icône de Word. Votre document vierge apparaît (dans l'aperçu) sur le Bureau ■

Retrouvez un document récent

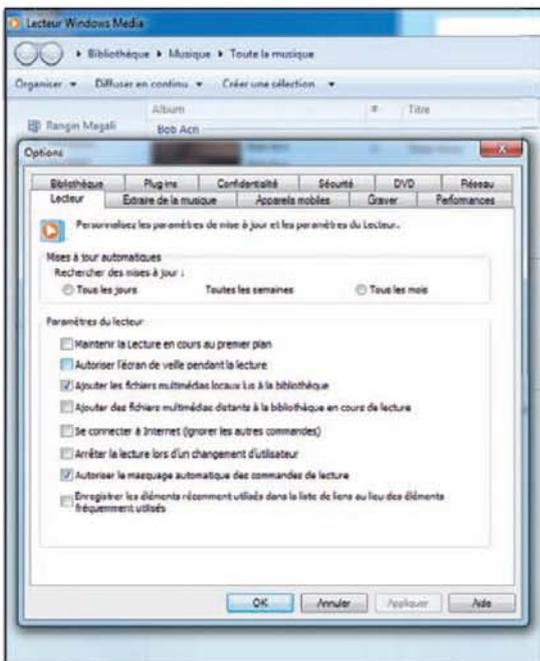
Pour qui écoute régulièrement les mêmes listes de lecture avec le logiciel Windows Media Player ou bien travaille habituellement sur les mêmes fichiers Word, la Jump List (littéralement « liste sauteuse ») permet d'accéder auxdits fichiers en un clic. A partir de la **Barre des tâches**, faites un clic droit sur l'icône d'un programme. Aussitôt apparaît la liste des documents récents. Ce menu permet également d'épingler le



programme à la Barre des tâches (voir notre sujet *Épinglez des programmes, page 21*), et d'ouvrir ou de fermer la fenêtre du programme ■

Regardez des vidéos sans interruption

Rien de plus énervant que de devoir agiter la souris pour éviter que l'ordinateur ne se mette en veille alors que vous êtes en train de regarder une vidéo. Si vous en regardez une sur YouTube ou tout autre site de partage de vidéos, l'astuce consiste à l'agrandir en plein écran – en espérant que sa qualité le permette. Si vous utilisez Windows Media Player, cliquez, dans la **Barre d'outils du lecteur** sur **Organiser/Options**, puis sur l'onglet **Lecteur**. Assurez-vous alors que l'option **Autoriser l'écran de veille pendant la lecture** ne soit pas cochée ■



Quittez un programme qui ne répond plus

Des programmes qui ne répondent plus suite à un plantage, cela vous est sûrement déjà arrivé.

Pour les quitter, faites simplement un clic droit dans la **Barre des tâches**, puis sélectionnez **Démarrer le**

Gestionnaire des tâches. Sélectionnez l'application qui pose problème, et cliquez sur **Fin de tâche** ■



Pour mettre en transparence toutes les fenêtres afin de laisser apparaître le Bureau.

Raccourci **clavier**



Retrouvez la souris

Vous avez « perdu » le pointeur de la souris à l'écran. Pour le retrouver et éviter que cela ne se reproduise, saisissez le mot **Souris** dans le menu **Démarrer**, puis cliquez sur le lien **Souris**. Dans la fenêtre des **propriétés**, chois-

sez **Options du pointeur**, puis cochez **Montrer l'emplacement du pointeur lorsque j'appuie sur la touche CTRL**. Cliquez sur **OK**. Désormais, en cas de souris perdue, appuyez sur la touche **Ctrl**, et un cercle apparaîtra autour du pointeur ■

Des index pour tout retrouver



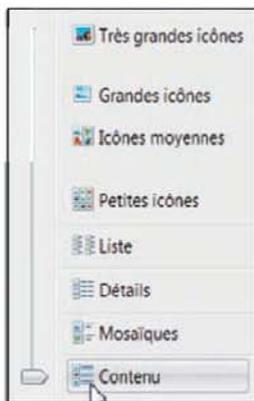
► Pour activer la fonction loupe et zoomer... plus ou moins

Raccourcis clavier

+ ou -

Faites une recherche rapide et avancée

Pour trouver rapidement un fichier ou un programme, cliquez sur le menu **Démarrer** et tapez votre requête dans le champ **Rechercher les programmes et fichiers**. Les réponses s'affichent en temps réel et sont classées par type : programmes, dossiers, images, etc. Pour fouiller plus profondément dans vos dossiers, cliquez sur **Voir plus de résultats** pour ouvrir l'explorateur, ou pressez simultanément les touches **Windows + E**.



afficher un extrait des documents, cliquez sur la petite flèche en haut à droite de la fenêtre, puis faites glisser l'ascenseur jusqu'à l'option **Contenu**. Vous pouvez aussi déployer le **Volet de visualisation** pour afficher un aperçu plus étendu du contenu des fichiers ■

► Optez pour un mode d'affichage

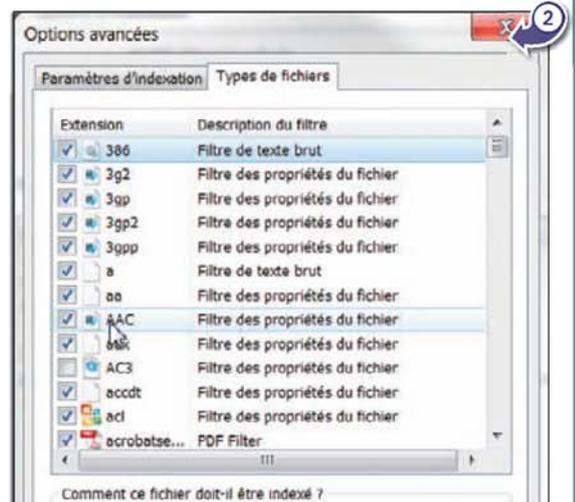
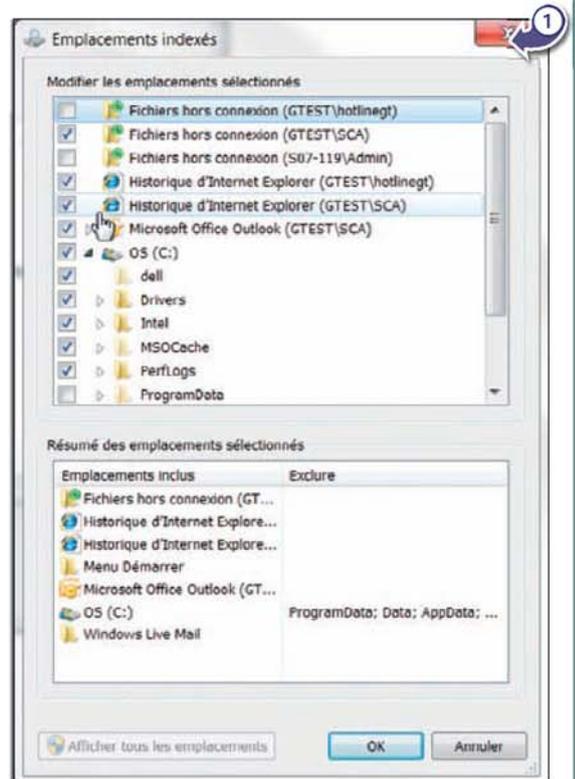
Dans la liste des résultats, votre requête apparaît surlignée en jaune. Pour

Choisissez les options d'indexation

Windows 7 intègre un moteur de recherche puissant qui vous permet de retrouver n'importe quel document en un clin d'œil, à condition qu'il soit indexé. Vous pouvez paramétrer l'indexation pour optimiser la recherche, l'étendre à des types de fichiers non pris en compte par défaut ou, au contraire, limiter son champ d'action.

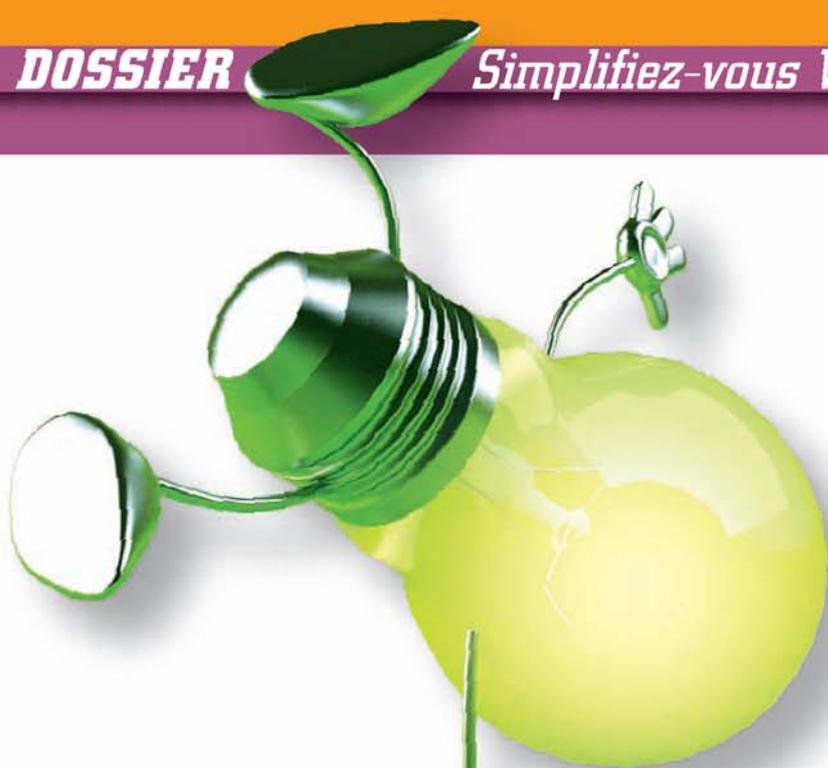
Ouvrez le menu **Démarrer**, puis rendez-vous dans le **Panneau de configuration**. Dans le champ **Rechercher** en haut à droite, tapez **Indexation**. Dans les résultats qui s'affichent, sélectionnez **Options d'indexation** puis cliquez sur **Modifier**. Une liste d'emplacements apparaît, il suffit de cocher ou de décocher les cases situées devant pour les inclure ou les exclure de l'indexation. Evitez d'indexer l'ensemble de vos disques durs pour ne pas risquer de ralentir le système, ciblez plutôt les répertoires où vous stockez vos documents. Validez ensuite par **OK**. ①

De retour dans **Options d'indexation**, cliquez sur **Avancé** puis sur l'onglet **Types de fichiers** pour afficher les différents formats qui peuvent être indexés. Ils sont présentés par extension : doc pour les fichiers Word, MP3 pour la musique, Jpeg pour les images, etc. Comme précédemment, il suffit de cocher ou de décocher pour ajouter ou ôter des éléments de l'indexation.



Dans le cadre situé sous la liste, vous pouvez choisir la méthode d'indexation à appliquer pour chaque type de fichier : juste les propriétés (type, nom, mot-

clé, etc.) ou propriétés et contenu. Une fois vos réglages terminés, Windows va reconstruire l'index en fonction de ces nouveaux paramètres ② ■



► Pour ouvrir le Centre de mobilité sur un portable.

Raccourci clavier
Alt + X

www.DayZEbook.com

Filtrez vos recherches

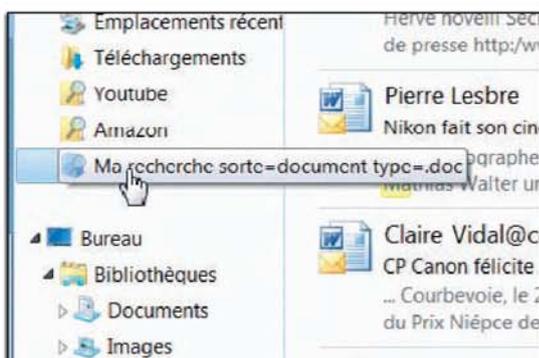
Pour cibler plus précisément un fichier, utilisez les filtres de recherche. Dans le coin supérieur droit de l'Explorateur, dans le champ de recherche, tapez votre requête, puis cliquez dans le champ pour faire apparaître, en bleu, les filtres disponibles : type de fichier, mot-clé, etc. La liste

des filtres disponibles varie en fonction des résultats de la recherche ou du répertoire dans lequel vous vous situez (musique, images...). Vous pouvez aussi saisir manuellement des filtres dans la Barre de recherche sous la forme : « type de filtre : critère ». Par exemple, **Auteurs : Untel, Type : .jpg,**

Dimensions : 1024 x 768, etc. Le choix est vaste puisque vous pouvez utiliser la plupart des informations associées aux fichiers pour filtrer vos recherches (accessibles d'un clic droit sur le fichier puis sur **Propriétés** et onglet **Détails**). Et vous pouvez, bien sûr, cumuler les filtres! ■

Enregistrez vos requêtes

Si vous effectuez souvent une recherche complexe, avec plusieurs filtres, vous pouvez l'enregistrer pour y accéder d'un clic ultérieurement en cliquant sur **Enregistrer la recherche**, en haut à gauche de l'Explorateur. Votre recherche apparaîtra alors dans vos favoris dans le Volet de navigation ■



Boostez l'indexation

Quand vous sélectionnez une musique ou une photo, tout en bas de la fenêtre s'affiche une Barre d'informations contenant une multitude de renseignements sur le fichier. Faites un clic droit sur cette barre pour modifier le format d'affichage de ces informations.

Certains champs peuvent être modifiés, vous pouvez, par exemple, ajouter un titre, un auteur, une note ou des mots-clés à un fichier ou à une sélection de fichiers. Compléter ces champs vous permettra de retrouver vos fichiers plus facilement par la suite ■



► Pour afficher le volet de prévisualisation dans l'Explorateur de fichiers

Raccourci clavier
Alt + P

Refusez l'indexation d'un dossier

Faites un clic droit sur un dossier, sélectionnez **Propriétés** puis, dans l'onglet **Général**, cliquez sur **Avancé**. Décochez la case **Autoriser l'indexation du**

contenu afin d'exclure de l'indexation le texte des documents du dossier. Ainsi, il ne sera pas pris en compte lors de vos prochaines recherches ■

Remettez au menu les documents récents

Le menu Documents récents, qui permettait d'accéder aux derniers documents consultés avec Vista, n'apparaît plus dans 7.

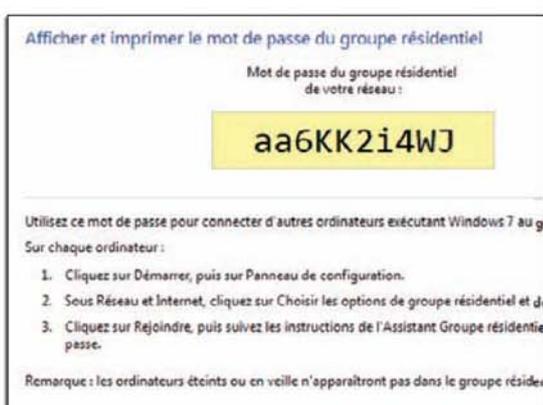
Il n'a pas disparu, mais n'est plus affiché par défaut. Pour le restaurer, faites un clic droit sur **Démarrer** et ouvrez **Propriétés**. Vérifiez

que les cases du cadre confidentialité sont bien cochées. Cliquez sur **Personnaliser** et cochez la case **Documents récents** ■

Partagez vos données avec les ordinateurs du foyer

Avec Windows 7, le partage de documents entre les différents PC d'un réseau domestique s'est grandement simplifié. La nouvelle fonction Groupe résidentiel permet, en quelques clics, de partager ses fichiers musicaux, ses vidéos ou ses photos entre tous les ordinateurs du foyer. Seule contrainte, pour profiter de cette fonction, il faut que les différentes machines soient équipées de 7!

Pour créer un Groupe résidentiel, rendez-vous dans le **Poste de travail** et tapez **Groupe** dans la **Barre de recherche** (en haut à droite). Cliquez sur **Groupe résidentiel** et cochez les éléments que vous sou-



haitez mettre en partage. Les fichiers qui seront mis en commun sont ceux qui se trouvent dans vos bibliothèques. Un mot de passe est automatiquement généré. Notez que si vous possédez une version Starter ou Basique de Windows 7, vous pou-

vez rejoindre un Groupe résidentiel mais vous ne pouvez pas en créer. Pour adhérer à un Groupe résidentiel, cliquez simplement sur **Rejoindre** dans le menu **Groupe résidentiel**. Bien sûr, vous devez au préalable posséder le mot de passe! ■

Consultez les bibliothèques

Le volet de navigation de Windows 7 permet de filtrer vos fichiers par type : documents, musiques, images, vidéos. Ce mode permet d'afficher tous les fichiers d'une catégorie se trouvant sur votre ordinateur. Il suffit de cliquer sur **Musique**, par exemple, pour afficher votre discothèque. Dans le coin supérieur droit de la fenêtre, le menu **Organiser par**



permet de modifier le type d'affichage. Pour la musique, vous pouvez afficher

par titre, artiste ou album, et pour les images, par mois ou par jour ■



► Pour réduire ou restaurer les fenêtres qui ne sont pas actives.

+

Raccourci

clavier

Décidez qui fait quoi

Pour ajouter des éléments en partage dans un Groupe résidentiel, ouvrez le dossier à partager. En haut à gauche, cliquez sur le menu **Partager avec**. Vous pouvez définir

un partage en lecture seule, c'est-à-dire que les autres membres du réseau ne pourront pas modifier le contenu du dossier, ou au contraire, permettre la lecture et l'écriture ■

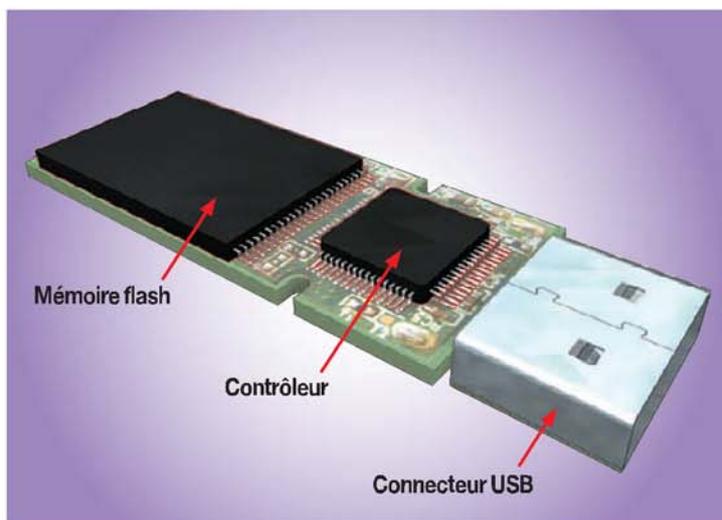
Ouvrez une bibliothèque

Faire un clic droit sur un dossier permet de l'ajouter rapidement à une bibliothèque. Pour cela, dans le **menu contextuel**, sélectionnez **Inclure dans la bibliothèque**.

L'option **Créer une nouvelle bibliothèque** ouvre une nouvelle bibliothèque portant le nom du dossier. Vos recherches ultérieures seront ainsi facilitées ■

Comment fonctionne une clé USB ?

Une clé USB, pour *Universal Serial Bus*, est capable de tenir dans le creux de la main et d'ingurgiter plusieurs gigaoctets (Go) de fichiers. Son secret se cache sous sa coque de protection qui peut être en plastique, en métal, mais aussi en gomme, en bois... La clé se compose de trois éléments : le connecteur USB lui-même, indispensable pour brancher la clé à l'ordinateur ; une mémoire flash qui stocke les fichiers ; et un contrôleur électronique qui régit les échanges de données entre la clé et l'extérieur, c'est-à-dire la lecture et l'écriture des données dans la mémoire flash. S'y ajoute souvent une diode d'activité. Laquelle s'allume quand la clé est branchée, et clignote lorsque des échanges sont en cours.



INFOGRAPHIE ILLUSTRATION : ROBERT STUDIO GROUPE ECI

La simplicité apparente cache des différences technologiques qui influent sur la rapidité constatée des clés des fabricants. En cause, la nature de la mémoire flash, la manière dont les fabricants – cha-

cun mitonne sa recette – l'organisent, et la vélocité du contrôleur. La mémoire flash se décline, en effet, en deux variétés. La mémoire SLC (*Single Level Cell*), à cellule unique, stocke un bit (un

0 ou un 1) par cellule (voir *Micro Hebdo* numéro 616, page 30). La mémoire MLC (*Multi Level Cell*), à cellule multiple, réussit à stocker jusqu'à 4 bits sur la même surface. On devine l'intérêt de la mémoire MLC tandis que la capacité des clés USB ne cesse d'enfler, d'autant plus qu'elle est moins chère à produire que la SLC. Mais elle souffre d'un défaut : elle est aussi plus lente, avec une vitesse d'écriture de 10 Mo/s contre 20 Mo/s pour la mémoire SLC. Aux fabricants de trouver le meilleur compromis entre capacité, rapidité et coût. « Actuellement, une clé USB SLC de 2 Go équivaut par son prix à une clé USB MLC de 8 Go », confie Thierry Viacroze, directeur technique de PNY Technologies ■ **OL**

D'où vient le i de iPhone ?

A priori, la réponse semble évidente... Le i de iPhone, le smartphone d'Apple, est un héritage du i des iPod, ses baladeurs numériques. Logique ! Mais, dans ce cas, d'où vient le i des iPod ? « Encore une histoire d'héritage ! », répondront à juste titre les aficionados des produits Apple. Le i des iPod fait effectivement écho au i des iBook, les ordinateurs portables, et des iMac, les ordinateurs de bureau, de la marque. Mais alors... D'où peut bien venir le i



des iBook et des iMac ? En référence à un autre appareil griffé d'une Pomme ? Absolument pas. Cette fois, le i des iMac – et donc des iBook, des iPod et des iPhone – c'est le i... d'Internet ! Explication. Lancé le 15 août 1998 aux États-Unis (le 16 sep-

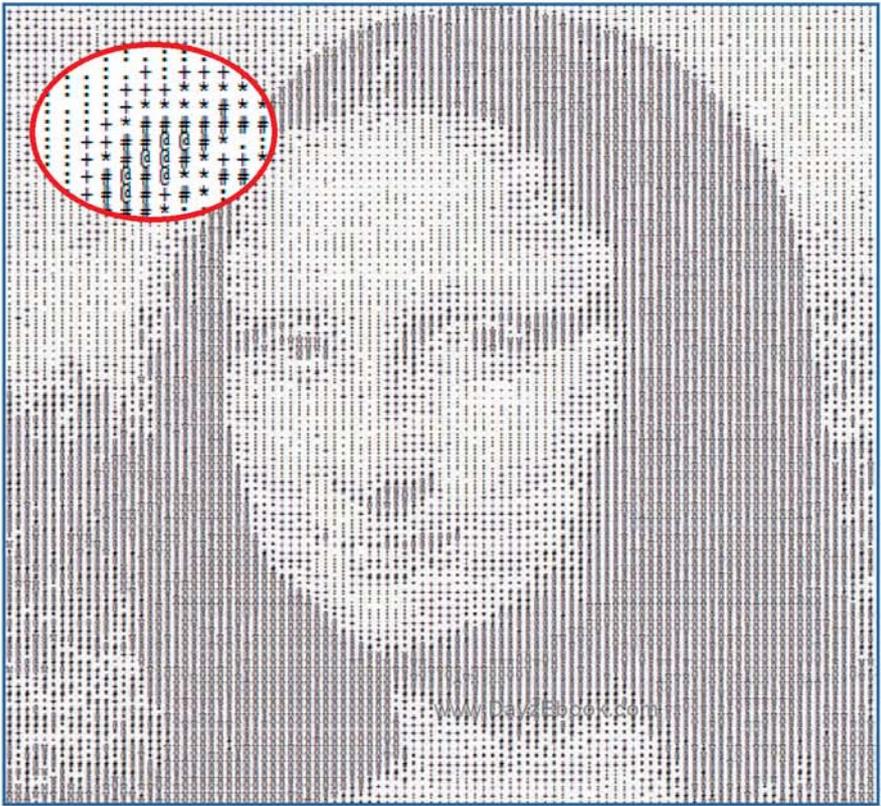
tembre en France), quatorze ans après le premier Macintosh, le tout premier iMac se veut un ordinateur révolutionnaire. Et pour Apple, la révolution passe alors par l'abandon du lecteur de disquettes au pro-

fit, non seulement d'un lecteur de disques optiques, mais également d'un modem interne. Les paramètres d'accès aux principaux fournisseurs d'accès de l'époque étant déjà entrés dans la machine, ses utilisateurs doivent pouvoir ainsi se

connecter à Internet en quelques minutes seulement. Et c'est ainsi que l'iMac relance les ventes d'ordinateurs de la firme Apple : il s'en est écoulé en effet 4,5 millions d'exemplaires entre 1998 et 2001. Le i porterait-il chance ? ■ **JMP**

Film 3D ou film en relief, c'est la même chose

En quoi consiste l'art ASCII?



En bref, à faire des dessins à l'aide des touches du clavier. L'ASCII (*American Standard Code for Information Interchange*), à prononcer comme dans « saut à ski », est une norme mise en place au début des années 60 pour coder les caractères alphanumériques en langage informatique. Inventé à une époque où les ordinateurs n'étaient encore que de grosses calculatrices, l'art ASCII consiste à réaliser des dessins en utilisant uniquement les caractères du code ASCII. L'art ASCII s'est ensuite développé sur les forums de discussion comme illustration à la place des images, trop lourdes pour les connexions Internet de l'époque. Cer-

taines œuvres peuvent être très complexes, représenter des scènes entières, avec personnages et paysages, à partir de milliers de caractères juxtaposés. En faisant défiler manuellement et rapidement une suite de dessins ASCII ou en automatisant le défilement avec un script Java, il est même possible de créer des animations. Aujourd'hui, l'art ASCII est un peu tombé en désuétude, mais il a encore des adeptes. Ainsi, les pirates qui mettent à disposition des films à télécharger en peer to peer ajoutent souvent un fichier NFO (à ouvrir avec un logiciel comme WordPad) qui contient leur signature sous la forme d'un dessin d'art ASCII ■ **SC**

FAUX Toutefois, dans le langage courant, les deux expressions ont tendance à être confondues. L'œil humain perçoit le monde en trois dimensions. Plus exactement, nos deux yeux perçoivent deux images légèrement décalées que le cerveau associe en restituant les distances, la profondeur et le relief des objets. Comparé à notre vision, un film traditionnel est une représentation « à plat » du monde réel.

L'expression « film 3D » signifie qu'on a créé sur ordinateur un monde artificiel en volume (en trois dimensions) à partir duquel sont calculées les images « à plat » du film. Les personnages, les décors, sont des assemblages numériques de rectangles, de cubes, de sphères... *Toy Story*, sorti en 1995, est ainsi le premier long-métrage entièrement réalisé à partir d'images 3D. Un film en relief, quant à lui, reproduit la perception du relief à partir de deux images planes, une pour chaque œil. Le réalisateur utilise donc en permanence deux caméras (ou une caméra avec deux objectifs décalés). Au cinéma, les deux vues sont projetées en même temps sur l'écran. Les lunettes que doit chausser le spectateur permettent à chaque œil de ne recevoir que les images qui lui sont destinées. Le cerveau, ensuite, reconstruit le relief. Reste une dernière subtilité.

L'avantage avec un film 3D conçu entièrement sur ordinateur, c'est qu'il est très facile de multiplier les caméras. C'est pourquoi, pour le moment, les films en relief sont essentiellement des animations réalisées à partir d'images 3D, comme le film *Là-haut* ■ **VQ et OL**



Dernier succès en date des films en relief : *Avatar*, qui utilise aussi des images 3D.

LA DÉFINITION DE LA SEMAINE

Boss

Dans les jeux vidéo, le boss est le personnage que doit affronter le joueur à la fin d'un niveau. C'est un ennemi plus puissant et plus difficile à battre que ceux rencontrés jusque-là. Quand le joueur réussit à le vaincre, il passe au niveau supérieur.

ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse redaction@microhebd.com en précisant Questions/Réponses en objet.

Gravez sur CD vos meill

PAS À PAS

Vous avez créé de nombreuses compilations de musique? Afin de ne pas perdre les heures de travail que cela représente, vous pouvez graver un CD de sauvegarde. Voici comment procéder ■

Mélanie Bourdon (Carm2)

Attention : les utilisateurs de Windows 7 possèdent une version spécifique du logiciel. Toutes les fonctions mentionnées ci-dessous y sont également présentes bien sûr mais elles peuvent légèrement différer. A chaque fois qu'une différence se présentera, l'exercice distinguera les utilisateurs de XP et Vista de ceux de Windows 7.

ÉTAPE 1

Créez une liste de chansons

1 Cliquez dans le menu **Bibliothèque**. Dans le volet de gauche, si les sous-menus de l'option **Sélections** n'apparaissent pas, cliquez sur le signe + situé à gauche du mot :



▶ **Avec Windows XP et Vista :** sous **Sélections**, cliquez sur **Créer une sélection** :



▶ **Avec Windows 7 :** cliquez sur le bouton **Créer une sélection** en haut, à gauche :

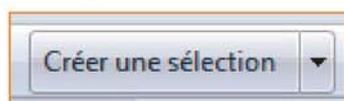


Illustration 1 Créez votre liste de lecture avec Windows 7



Dans les deux cas, saisissez le nom de votre sélection, par exemple **Comptines** :



puis cliquez à côté pour valider.

2 Dans le volet de gauche, cliquez sur **Bibliothèque**.

▶ **Avec Windows XP et Vista :** double-cliquez sur l'une des catégories s'affichant dans la fenêtre principale, ici **Album** :



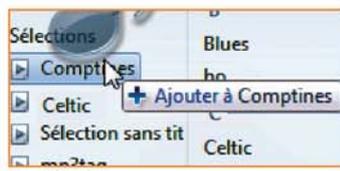
▶ **Avec Windows 7 :** cliquez sur **Musique** :



puis sur **Artiste** par exemple :

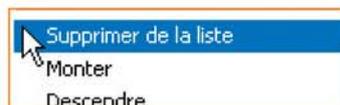


3 A l'aide d'un cliquer-glisser, placez les chansons que vous préférez dans **Comptines** :



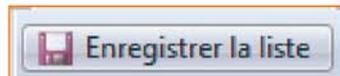
Vos sélections apparaissent dans le volet de droite avec Windows XP ou Vista.

Si vous souhaitez exclure l'une d'elles, vous pouvez la supprimer en cliquant dessus avec le bouton droit de la souris. Puis cliquez sur **Supprimer de la liste** :



▶ **Avec Windows XP et Vista :** pour les enregistrer, cliquez sur le bouton **Enregistrer la sélection** en bas du volet droit.

▶ **Avec Windows 7 :** dans le volet de droite, sous l'onglet **Lecture**, cliquez sur le bouton **Enregistrer la liste** :



Vous retrouvez votre liste de lecture dans le volet gauche sous **Sélections**. Lorsque vous cliquez dessus, vos pistes s'affichent (voir l'illustration 2).

ÉTAPE 2

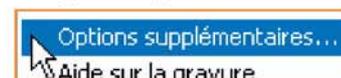
Gravez une liste de lecture sur un CD

1 L'emplacement des options diffère selon votre version de Windows.

▶ **Avec Windows XP et Vista :** cliquez sur le menu **Graver** puis sur **CD audio** :



Cliquez à nouveau sur **Graver** puis sur **Options supplémentaires** :

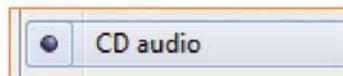


▶ **Avec Windows 7 :** dans le volet de droite, cliquez sur l'onglet **Lecture**, cliquez sur le bouton **Options de gravure** :

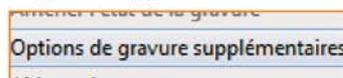


Heures compilations

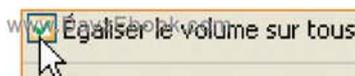
cliquez alors sur **CD audio** :



Cliquez à nouveau sur le bouton **Options de gravure** puis sur **Options de gravure supplémentaires** :



Dans les deux cas, sous l'onglet **Graver**, vérifiez que la case **Égaliser le volume sur tous les morceaux du CD** dans la zone **CD audio** est bien cochée :



puis cliquez sur le bouton **OK**.

2 Insérez un CD vierge dans le graveur de votre ordinateur. En haut du volet droit, la mention **CD**, **CD RW** ou **CD réinscriptible** apparaît :



ainsi que sa capacité en minute (généralement 80).

3 Transférez votre liste de lecture du volet gauche vers le volet droit en déplaçant le fichier à l'aide d'un simple cliquer-glisser :



► **Avec Windows 7** : au-dessus de votre liste de chansons, cliquez sur **Graver la liste** pour l'effacer puis saisissez le nom de votre compilation :



4 Avant de graver, deux cas de figure peuvent se présen-

ter : soit votre CD dispose encore de mémoire libre, soit votre liste de lecture est trop longue pour un seul CD.

► **Il reste de l'espace sur le CD** : dans le haut du volet droit, vous pouvez visualiser le temps encore disponible sur votre CD :



Remarque : s'il s'agit d'un CD qui n'est pas réinscriptible, il peut être judicieux de le remplir au maximum afin de le rentabiliser.

Pour ajouter une piste à votre liste à graver, transférez-la dans le volet droit par un cliquer-glisser.

► **Votre liste de lecture est trop longue** : si la mention **Disque suivant** ou **Disque 2** apparaît en dessous de la liste **Disque actuel** ou **Disque 1** :

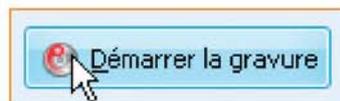


c'est que votre liste est trop longue. Pour supprimer une piste, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris. Cliquez sur **Supprimer de la liste** :



5 Lorsque votre liste de chansons à graver est prête :

► **Avec Windows XP et Vista** : cliquez sur le bouton **Démarrer la gravure** en bas du volet droit :

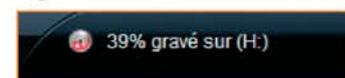


► **Avec Windows 7** : cliquez sur le bouton **Démarrer la gravure** en haut à gauche du volet droit.

Dans les deux cas, la liste de vos chansons s'affiche dans le volet central. Vous pouvez suivre l'évolution de la conversion de vos fichiers grâce aux barres d'évolution vertes situées en

face de chaque titre. L'illustration 2 montre l'avancement de la conversion des pistes.

Pour connaître à tout instant l'état d'avancement de votre gravure, repérez l'évolution du pourcentage en bas à droite :



Lorsque votre CD est gravé, sortez-le du lecteur de votre PC ■



NOTRE CONSEIL

Si vous constatez un problème dans votre liste de lecture alors que la gravure est lancée, vous pouvez la stopper en cliquant sur le bouton **Annuler la gravure** ou **Arrêter la gravure**. Tant que la mention **Ecriture** sur le disque n'apparaît pas à côté de la première piste, le CD est toujours vierge.

Illustration 2 Graveur de CD MP3

Avancement de la conversion de chaque piste

Menu Graver

Lecteur Windows Media

Lecture en cours Bibliothèque Extraire Graver Synchroniser

Musique > Disque vierge (H)

État	Durée	Album
En attente	0:11	Fallen
En attente	4:30	Fallen
En attente	7:41	Fallen
En attente	3:10	Fallen
En attente	1:12	Velvet Rope
En attente	0:54	Velvet Rope
En attente	3:14	Velvet Rope
En attente	0:19	Velvet Rope
En attente	4:42	Velvet Rope

Arrêter la gravure

Bouton pour stopper la gravure

25% gravé sur (H)

Editeur : Microsoft

CE QU'IL VOUS FAUT

Windows 7

Gratuit

Créez une carte d'invitation pour un anniversaire

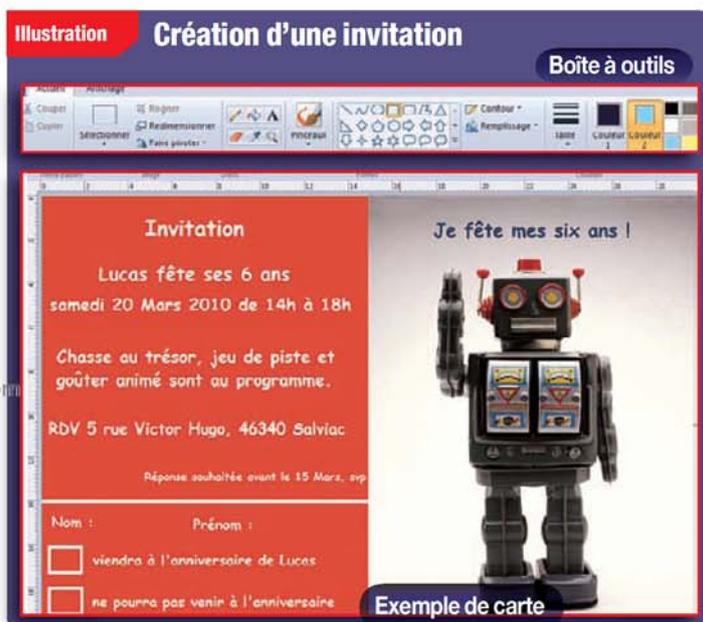
PAS À PAS

C'est l'anniversaire du petit dernier? Voici comment créer en trois clics une invitation originale et personnalisée pour convier ses petits camarades à une après-midi festive. Dans notre exemple, la carte pourra être pliée en deux. Elle comprend donc deux blocs, un pour le recto, l'autre pour le verso ■

Mélanie Bourdon (Carm2i)

www.DayzEbook.com

Attention : cet exercice est réalisé avec la version de **Paint** disponible avec Windows 7, différente des versions précédentes. Sous **Paint**, lorsque vous désélectionnez un élément, vous ne pouvez plus le sélectionner.



Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris puis sur **Copier**.

2 Dans le premier document **Paint**, cliquez sur l'icône **Coller** en haut à gauche :



Pour positionner l'image, placez votre curseur dessus. Lorsqu'il prend la forme d'une croix, déplacez-la par un cliquer-glisser.

Remarque : pour ajuster sa taille à votre carte, placez le curseur dans l'un des coins de l'image jusqu'à faire apparaître une double flèche. Pour réduire l'image, effectuez un cliquer-glisser vers l'intérieur ; pour l'agrandir, glissez vers l'extérieur.

ÉTAPE 1

Insérez une forme colorée

Dans notre exemple, nous avons inséré un rectangle de couleur et une image matérialisant les deux faces de l'invitation.

1 Redimensionnez votre feuille en cliquant sur le bouton **Paint** en haut à gauche d'**Accueil** :

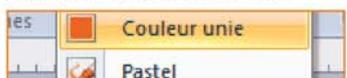


Cliquez ensuite sur **Propriétés**. Dans le cadre **Unités**, cochez **Centimètres**. Dans la zone de saisie **Largeur**, tapez **29,7** et dans la zone **Hauteur**, **21**. Cliquez sur **OK**.

Remarque : selon la résolution de votre écran, votre page n'apparaît peut-être pas dans son intégralité. Pour y remédier, cliquez sur le signe - en bas à droite de la fenêtre :

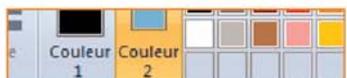


2 Avant de dessiner la forme, définissez le style et la couleur de son arrière-plan en procédant ainsi :
Sous l'onglet **Accueil** du bandeau, dans la zone **Formes**, cliquez sur **Rectangle** puis sur **Remplissage** à droite des formes. Cliquez sur l'option voulue, ici **Couleur unie** :



Cliquez sur **Contour** situé au-dessus de **Remplissage** puis sur **aucun contour**.
Dans la zone **Couleurs**, la **Couleur 1** correspond au **Contour**, la **Couleur 2** au **Remplissage**.

Cliquez sur **Couleur 2** puis sur la couleur de votre choix :



3 Pour être sûr de la taille de votre rectangle, aidez-vous de la règle graduée horizontale placée en haut de votre feuille :



Ici vous devez partir du coin supérieur gauche, glisser jusqu'à la graduation **15** sur la règle du haut puis, sans relâcher, descendre jusqu'en bas de la feuille.

Remarque : si la règle n'est pas visible, cliquez sur l'onglet **Affichage**. Dans la zone **Afficher ou masquer**, cochez **Règles**. Cliquez à nouveau sur l'onglet **Accueil**.

ÉTAPE 2

Travaillez et insérez une image

1 Ouvrez une nouvelle page **Paint**, cliquez sur la flèche **Coller** en haut à gauche dans le bandeau puis **Coller à partir de** :



Recherchez et sélectionnez une image plus haute que large. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris puis sur **Redimensionner**. Cochez **Pixel** et, dans la zone de saisie **Vertical**, tapez **800**. Cliquez sur **OK**.

ÉTAPE 3

Insérez un texte

1 Cliquez sur le bouton **texte** de la zone **Outils** :



Créez une zone de texte en faisant un cliquer-glisser au-dessus de l'image. Un nouvel onglet intitulé **Texte** apparaît. Dans la zone **Police** de cet onglet, cliquez sur le menu déroulant **Police** puis sur le style de votre choix, ici **Comic Sans MS**. En dessous, cliquez sur le menu déroulant définissant la taille du texte et saisissez **25**.

Dans la zone **Arrière-plan**, cliquez sur **Transparent**. Pour définir la couleur, cliquez sur **Couleur 1** puis sur une couleur. Tapez votre texte.

2 Pour déplacer votre zone de texte, placez votre curseur sur le bord de la zone. Il prend l'apparence d'une croix. Déplacez la zone par un cliquer-glisser. Créez autant de zones que nécessaire ■

Auteur : Microsoft

www.microsoft.com/downloads/search.aspx?displaylang=fr

A lire aussi dans Micro Hebdo

N° 606 page 29

CE QU'IL VOUS FAUT

Windows XP, Vista ou 7, Microsoft Outlook 2003 ou 2007, un compte Windows Live (Hotmail ou Mail).

Gratuit

Accédez à un compte Windows Live avec Outlook

////////////////////// PAS À PAS ////////////////////////

Vous utilisez Outlook et vous avez, parallèlement, un compte Windows Live (Hotmail ou Live). Utilisez Outlook Connector pour consulter vos messages Windows Live depuis Outlook ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

ÉTAPE 1 Téléchargez le logiciel

1 Ouvrez votre navigateur et tapez l'adresse suivante : www.microsoft.com/downloads/search.aspx?displaylang=fr

2 Dans la zone de saisie à droite de l'option *Rechercher Tous les téléchargements*, tapez **Outlook Connector** puis cliquez sur **OK** (1). Dans la liste des titres, cliquez sur *Microsoft Office Outlook Connector 12.1*.

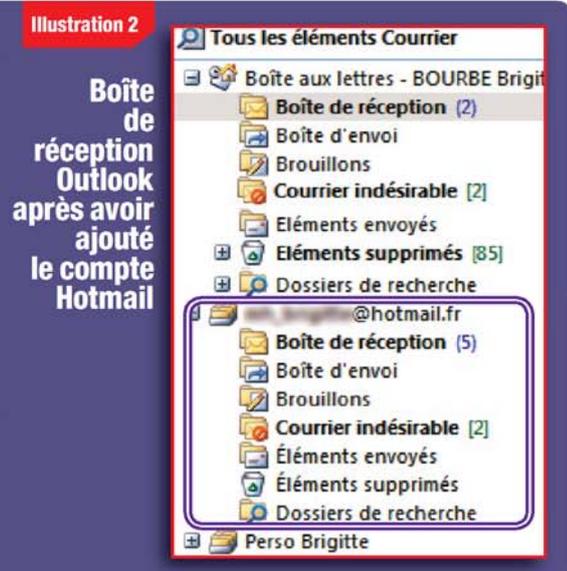
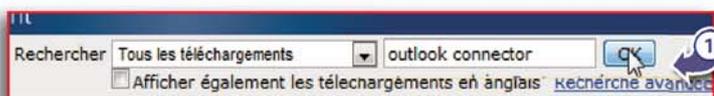
3 Cliquez sur le bouton **Télécharger** situé au-dessus de la partie *Détails rapides* :



4 Cliquez sur **Enregistrer** et choisissez le dossier de sauvegarde du fichier **OutlookConnector.exe** sur votre PC et cliquez sur **OK**. Ouvrez le dossier où le fichier a été sauvegardé puis double-cliquez sur **OutlookConnector.exe** :

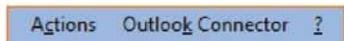


Si un message vous demande une confirmation, cliquez sur **Oui**. Suivez les instructions pour installer le logiciel.

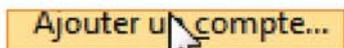


ÉTAPE 2 Créez une liaison entre votre messagerie et Outlook

1 Ouvrez votre messagerie Outlook. Vous constatez que, dans la Barre des menus, l'option **Outlook Connector** a été ajoutée :



Cliquez dessus puis sélectionnez l'option **Ajouter un compte** :



2 Utilisez la zone de saisie **Adresse de messagerie** pour taper l'adresse complète de votre compte Windows Mail, par exemple **moi@hotmail.fr**. Appuyez sur la touche **Tabulation** du clavier et tapez, dans la zone **Mot de passe**, celui qui correspond. Cliquez dans la zone **Nom** et tapez un libellé, ici **Hotmail Bridget**.

Pour ne pas avoir à retaper votre mot de passe à chaque connexion, cochez **Mémoriser le mot de passe** et cliquez sur **OK**.



3 Cliquez sur le bouton **OK** de la fenêtre qui s'affiche. Fermez la messagerie **Outlook** en cliquant, dans le menu **Fichier**, sur **Quitter** puis relancez-la. Au bout de quelques secondes, votre compte Windows Live s'affiche dans la boîte de réception. Cliquez, dans Outlook, sur **Envoyer/recevoir** pour retrouver les mails de votre messagerie Hotmail. *Les illustrations 1 et 2 montrent respectivement la boîte de réception d'Outlook avant et après l'ajout du compte Hotmail.*

ÉTAPE 3 Envoyez un courriel depuis Outlook

1 Cliquez sur le bouton **Nouveau** de la messagerie Outlook.

2 Cliquez sur le bouton **Compte** situé sous le bouton **Envoyer**. Sélectionnez, dans la liste qui s'affiche, la messagerie que vous souhaitez utiliser :



Dans la boîte aux lettres du destinataire, votre message sera identifié avec le libellé tapé dans la zone **Nom** du point 2 de l'étape 2 :



Remarque : si vous cliquez sur l'onglet **Calendrier** du volet vertical gauche d'Outlook, vous trouvez, dans la liste **Mes calendriers**, ceux que vous avez créés dans votre compte Windows Live ■

4 Reprenez cette étape pour ajouter d'autres compte Windows Live.

Editeur : Google Inc

<http://earth.google.com>
ou www.telecharger.com

CE QU'IL VOUS FAUT

PC (2,4 GHz conseillé) ou Mac 512 Mo de mémoire vive ; 2,6 Go sur le disque dur ; Windows XP ou Vista ou 7 ou Mac OS X ; une carte graphique 3D avec 16 Mo de mémoire vidéo ; une connexion Internet haut débit.

Gratuit

Google Earth 5.0

TRUCS ET ASTUCES

Explorez les constellations



Vous souhaitez observer un ensemble d'étoiles invisibles à cette époque de l'année? Google Earth vous permet de passer d'une constellation à une autre et de découvrir ainsi l'apparence du ciel à différentes époques. Voyagez dans l'espace sans quitter votre salon (voir l'illustration ci-dessus)

1 En haut, dans la Barre d'outils, cliquez sur le bouton représentant une planète :



Puis cliquez sur **Ciel** :



Remarque : si la Barre d'outils n'est pas visible en haut, cliquez dans le menu **Affichage** sur **Barre d'outils** :



2 Pour vous déplacer, effectuez des cliquer-glisser sur la carte du ciel. Vous pouvez également utiliser le curseur en



haut à droite. Voici comment :
► **Modifiez l'orientation du ciel** : faites tourner le **N** (indiquant le nord) du cercle extérieur à l'aide d'un cliquer-glisser :



► **Déplacez-vous à l'aide du curseur** : cliquez sur l'une des quatre flèches pour voir se déplacer les constellations.

3 Si l'une des constellations vous intrigue, vous pouvez zoomer dessus afin de mieux en apprécier chaque détail. Pour cela, cliquez sur le signe + de l'ascenseur vertical, en haut à droite (voir l'illustration ci-dessous).

Remarque : si vous cliquez sur une étoile, son nom et ses caractéristiques (cordonnées, distance...) s'affichent :

Capella
 V1091 Apsos V1091 Bpsos V1091 Cpsos
 4^e Asc. 13 Asc. HD 34029, SAO 40196, HR 1706
 Pour plus d'informations techniques, consultez le système [SIMBAD](#)

Emplacement	Distance	Type spectral
RA: 67°56'21.2"	45 années-lumière	V
DEC: +45°29'33.9"		

Suivez l'évolution du lever du Soleil sur notre planète

Une option de Google Earth permet de suivre les phases de jour et de nuit sur la Terre à différentes époques de l'année. Définissez le jour et l'heure et observez l'évolution du Soleil.

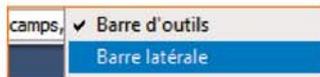
1 Dans la Barre d'outils, cliquez sur le bouton en forme de planète puis sur **La terre**. Sous l'onglet **Aller à** du volet gauche, cliquez dans la zone **Aller à** puis saisissez le nom d'un pays ou d'une ville :



Cliquez sur la touche **Entrée** pour lancer la recherche. L'état recherché apparaît sur la carte :



Remarque : si le volet gauche n'est pas visible, cliquez dans le menu **Affichage** sur **Barre latérale** :



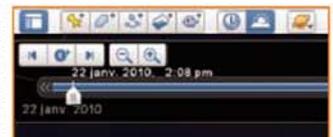
2 Dans la Barre d'outils au-dessus de la carte, cliquez sur l'icône représentant un soleil couchant :



Instantanément, sur la carte, apparaît l'ensoleillement à ce point précis du globe (voir l'illustration ci-dessous).



3 Si vous souhaitez observer ce phénomène à une date dans le futur, placez votre curseur en haut à gauche de la carte pour faire apparaître les outils de cette option :

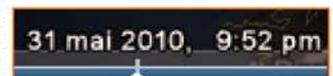


Par défaut, l'échelle indiquée est de 24h. Pour observer le phénomène à une date plus lointaine, par exemple le 31 mai à 21:52, cliquez sur le bouton - trois fois. Il se grise :



Cliquez sur le curseur horizontal jusqu'à afficher une date du mois souhaité, ici **Mai**, au-dessus du curseur. En cliquant à droite de la flèche, vous avancez dans le temps, à gauche vous revenez en arrière.

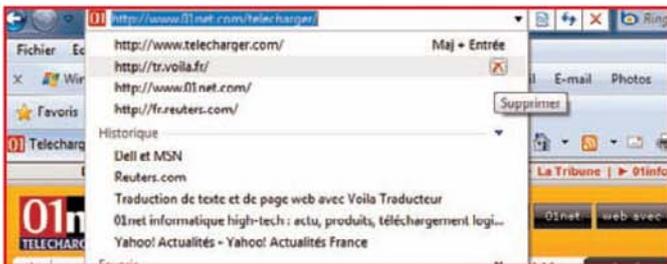
Cliquez sur +. Votre échelle s'est restreinte à deux mois, ici **Mai** et **Juin**. Pour atteindre la date exacte, cliquez à nouveau sur le curseur horizontal. Une fois la date affichée, ici le **31 Mai**, cliquez deux fois sur +. Votre échelle s'est restreinte à une journée. Cliquez sur le curseur jusqu'à atteindre l'heure exacte :



Internet Explorer 8

TRUCS ET ASTUCES

Accédez rapidement à une page déjà consultée



Les adresses de tous les sites que vous avez consultés lors d'une précédente visite sur le Web sont automatiquement enregistrées dans l'historique. Vous pouvez y accéder rapidement sans lancer une nouvelle recherche.

Attention : cette astuce ne fonctionne pas si vous avez supprimé l'historique de navigation ou si vous activez la navigation InPrivate.

1 A droite de votre Barre d'adresses, cliquez sur la flèche descendante nommée **Afficher la saisie semi-automatique de la barre d'adresses :**



2 Votre menu se découpe en trois parties distinctes. La première contient les douze dernières adresses saisies. La se-

conde correspond à l'historique des pages visitées. Enfin, la troisième partie présente les liens favoris les plus consultés. Pour développer les menus **Historique** et **Favoris**, vous devez cliquer sur la flèche à l'extrémité droite du nom du menu :



Remarque : pour réduire le menu, cliquez de nouveau sur cette flèche.

3 A présent, pour atteindre l'une des pages présentées dans le menu, il vous suffit de cliquer dessus.

Remarque : si vous souhaitez supprimer un lien, cliquez sur la croix rouge qui apparaît lorsque vous passez votre curseur sur son intitulé :



Changez de moteur de recherche intégré par défaut

Internet Explorer 8 définit Bing comme moteur de recherche par défaut. Si vous lui en préférez un autre, rien de plus simple !

Remplacement temporaire

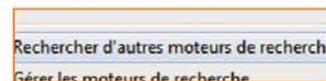
1 Cliquez sur la flèche à droite de la zone de saisie du moteur de recherche :



Une liste contenant d'autres moteurs de recherche s'affiche. Pour en choisir un, cliquez dessus :



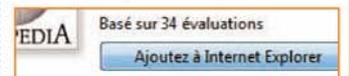
2 Pour ajouter de nouveaux moteurs de recherche, cliquez sur la flèche à droite de la zone de saisie puis sur **Rechercher d'autres moteurs de recherche :**



Une longue liste de moteurs vous est proposée.

Dans le volet de gauche, vous pouvez sélectionner la nature du moteur à ajouter en cliquant sur une catégorie, par exemple **Dictionnaires** (voir l'illustration ci-dessous).

Puis cliquez sur le bouton **Ajoutez à Internet Explorer** situé sous le moteur à ajouter :

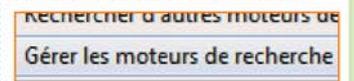


Enfin, cliquez sur le bouton **Ajouter**.

Lorsque vous cliquez à nouveau sur la flèche de la zone de saisie, le nouveau moteur s'affiche dans la liste.

Remplacement définitif

1 Cliquez sur la flèche à droite de la zone de saisie puis sur **Gérer les moteurs de recherche :**



2 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur le nom de votre moteur de recherche préféré puis sur le bouton **Par défaut** en bas à droite :



La mention **Par défaut** apparaît à droite du nom du moteur. Cliquez sur **Fermer**.

Remarque : avant de fermer la fenêtre, vous pouvez supprimer un moteur qui ne vous convient pas en cliquant sur son intitulé puis sur le bouton **Supprimer** en bas à droite.

Affichez vos favoris

Si vous souhaitez consulter vos favoris, vous pouvez les afficher dans un volet. Cliquez dans la Barre de menus sur **Affichage**. Dans **Volets d'exploration**, cliquez sur **Favoris**.

Remarque : si la Barre de menus n'est pas visible, cliquez avec le bouton droit de la souris à côté de l'onglet de navigation puis cliquez sur **Barre de menus**.



Excel 2003, 2007 et 2010

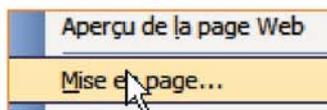
TRUCS ET ASTUCES

Imprimez les en-têtes de colonnes sur toutes les pages

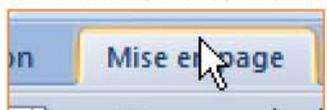
Quand vous imprimez un tableau qui s'étale sur plusieurs pages, les libellés des colonnes n'apparaissent que sur la première. Voici comment faire apparaître ces libellés de colonnes sur toutes les pages imprimées.

1 Cliquez dans votre tableau puis, selon la version d'Excel, continuez ainsi :

▶ Avec Excel 2003, sélectionnez, dans le menu **Fichier**, l'option **Mise en page** :



▶ Avec Excel 2007 ou 2010, cliquez sur l'onglet **Mise en page** :



puis sur le bouton **Imprimer les titres** :



2 Avec Excel 2007 ou 2010, l'onglet **Feuille** est sélectionné par défaut.

Avec Excel 2003, cliquez sur l'onglet **Feuille** :



Dans la partie **Titres à imprimer**, cliquez dans la zone **Lignes à répéter en haut**.

Dans le tableau qui apparaît toujours derrière la fenêtre **Mise en page**, cliquez sur la ligne qui contient vos en-têtes, en général,

c'est la première ligne :

	E
1	TYPE
2	Tableur

La zone **Lignes à répéter en haut** affiche la formule **\$1:\$1** :



Validez en cliquant sur **OK**.

3 Avec Excel 2003, cliquez, dans le menu **Fichier**, sur **Aperçu avant impression**. La première page du tableau apparaît. Pour voir les autres pages, cliquez sur le bouton **Suivant** puis, pour revenir au tableau, cliquez sur **Fermer**.

Avec Excel 2007 ou Excel 2010, cliquez sur le bouton **Aperçu avant impression** qui est situé en haut à gauche, à droite du bouton **Office** avec Excel 2007, et à droite de l'icône **Excel** avec Excel 2010 :



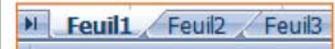
Remarque : si le bouton **Aperçu avant impression** n'est pas visible, cliquez sur la flèche située à droite de la Barre d'outils puis sur **Aperçu avant impression**.

4 Avec Excel 2003 ou Excel 2007, passez à la page 2 en cliquant sur **Suiv** ou **Page suivante**. Pour revenir au tableau, cliquez sur **Fermer l'aperçu avant l'impression**

Avec Excel 2010, utilisez les flèches de navigation situées sous l'aperçu pour passer d'une page à l'autre et cliquez sur l'un des onglets, **Accueil** par exemple, pour afficher votre tableau.

Définissez le nombre d'onglets par défaut des nouveaux classeurs

Lorsque vous créez un nouveau classeur, celui-ci comporte par défaut trois feuilles matérialisées par des onglets situés en bas du classeur :



Pour en avoir systématiquement quatre par exemple, un réglage est possible.

gauche, laissez l'option **Standard** sélectionnée. Dans la zone **Lors de la création de classeurs** de la partie droite, tapez dans la zone **Inclure ces feuilles** le nombre de feuilles dont vous avez besoin, ici 4 :



▶ Avec Excel 2003

Cliquez, dans le menu **Outils**, sur **Options**. Cliquez sur l'onglet **Général** de la nouvelle fenêtre. Utilisez la zone **Nombre de feuilles de calcul pour nouveau classeur** pour taper un nombre de feuilles.

▶ Avec Excel 2007

Cliquez sur le bouton **Office** puis sur **Options Excel**. Dans la partie

▶ Avec Excel 2010

Cliquez sur l'onglet **Fichier** puis, dans le bandeau vertical de gauche, cliquez sur **Options**. Dans la partie **Général** de la fenêtre, utilisez la zone **Inclure ces feuilles** pour taper, ici 4.

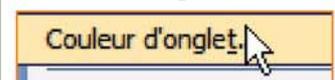
Quelle que soit la version d'Office, cliquez sur **OK** puis ouvrez un nouveau classeur pour vérifier le nombre de feuilles qui s'affiche par défaut.

Changez la couleur des onglets d'un classeur



Par défaut, les onglets ont tous la même couleur : beige avec Office 2003 ou gris-bleu avec Office 2007 ou 2010. Il est possible, pour des raisons pratiques, de leur attribuer différentes couleurs.

1 Cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur l'onglet à modifier, puis cliquez sur l'option **Couleur d'onglet** :



2 Avec Excel 2003, une palette de couleurs apparaît dans une nouvelle fenêtre. Avec Excel 2007 ou 2010, c'est un menu qui affiche deux palettes : **Couleurs du thème** et **Couleurs standard**.

Choisissez la couleur qui vous convient en cliquant dessus puis, avec Excel 2003, cliquez sur **OK**.

Recommencez les points 1 et 2 pour les autres onglets. L'illustration du haut montre un exemple de ce que vous pouvez obtenir.

Presstalis distribue des journaux, des magazines, et bien plus encore...



LIADRE - © Julia Guehen / Shutterstock, Christine Bouchard / iStock, TSC Sweden / iStock, Images / Corbis, Getty Images, www.liday.com

Nmpp devient Presstalis. Avec plus de 30 000 points de vente livrés chaque jour sur tout le territoire, Presstalis est toujours une société de service et de distribution pour la presse. Mais Presstalis entend également devenir un acteur prépondérant d'une logistique mutualisée, en élargissant son activité à de nouveaux marchés tels que l'e-commerce. Parce que les lecteurs de presse sont aussi des internautes, parce que leurs besoins évoluent au rythme de leurs envies, désormais, avec Presstalis, la proximité va plus loin. www.presstalis.fr

presstalis
La proximité va plus loin



www.Day4Book.com

ISTOCKPHOTO

Vos souvenirs en numérique

Les bandes magnétiques des cassettes vidéo se détériorent avec le temps. Découvrez notre solution, simple, pour numériser vos vidéos personnelles.

Cyril Valent

Transférer ses vidéos familiales enregistrées sur cassettes vidéo vers un support plus durable, tel qu'un disque dur, un DVD-Vidéo ou un site de partage de vidéos, constitue l'un des meilleurs moyens de les conserver. Le numérique a deux avantages : la lecture sans détérioration du support et la possibilité de réaliser des copies identiques à l'original. Avant que les magnétoscopes n'aient totalement disparu, suivez nos con-

seils pour numériser, restaurer et exporter vos vidéos analogiques grâce à la solution SOS Cassettes vidéo 2 de Magix. Elle a l'avantage d'inclure à la fois le matériel (carte d'acquisition sous forme de clé USB et adaptateur Péritel) et le logiciel de numérisation et d'édition.

AVEC LE TEMPS...

Notre devoir est toutefois de vous avertir que, sur le plan de la qualité de l'image et du son, vous risquez d'être un peu

déçu. Habitué à l'image numérique de la TNT et des DVD, nous avons perdu l'habitude de visionner des images analogiques en VHS ou Hi8. Or, la qualité est bien moindre que celle d'un DVD, et leurs couleurs sont moins franches. Enfin, quelles que soient les précautions prises pour leur conservation, les bandes finissent toujours par s'abîmer : la durée de vie d'une cassette vidéo est d'environ quinze ans dans des conditions de stockage optimal ■

Qu'est-ce que c'est ?

Codec

Codeur-décodeur. Composant électronique ou logiciel qui encode et/ou décode des fichiers audio ou vidéo. Exemples : codecs DivX, QuickTime, MP3.

RCA

Ou Cinch. Type de connecteurs et de câbles utilisés pour l'audio ou la vidéo. Les connecteurs cinch sont généralement rouge (canal droit) et blanc (canal gauche) pour les signaux audio stéréo, et jaune pour les signaux vidéo composite.

S-Video

Signal vidéo analogique de qualité supérieure au composite, dans lequel la luminance et la chrominance sont séparées, transmises par un câble de type mini-din à quatre broches.

Vidéo composite

Signal vidéo analogique qui ne dissocie pas les informations liées à la luminance de celles liées à la chrominance et transitant par un câble unique, en général, de type RCA jaune.

Ce qu'il vous faut

- PC 2 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 1 Go d'espace disque
- Windows XP, Vista ou 7



SOS Cassettes vidéo !

- Editeur : Magix
- Prix : 59,99 euros
- www.magix.com/fr

ÉTAPE 1

Préparez le matériel

Qu'il s'agisse de cassettes VHS ou de caméscopes (Hi8, VHS-C), vérifiez que les bandes et le matériel sont en bon état. Si vous disposez d'une cassette de nettoyage des têtes de lecture, utilisez-la avant de commencer. Pour les branchements, la clé USB de Magix, qui contient le convertisseur analogique/numérique, est pourvue de trois entrées **RCA** et d'une entrée **S-Video**. Un adaptateur Péritel est fourni en plus pour le raccordement d'un magnétoscope. ①

Pour les caméscopes, vous devez utiliser le câble fourni par le constructeur. Il est équipé à son extrémité de trois prises RCA (une jaune pour le signal **vidéo composite**, une blanche et une rouge pour les canaux audio gauche et droit). Certains magnétoscopes et caméscopes sont équi-



L'adaptateur Péritel muni de ses trois prises RCA (jaune pour la vidéo, rouge et blanche pour l'audio).

pés de prises S-Video : ce type de connecteur offre une meilleure qualité que la prise vidéo composite, nous vous conseillons donc de l'utiliser (si vous disposez du câble adéquat) à la place du câble composite jaune. Enfin, côté PC, prévoyez un large espace de stockage (plusieurs gigaoctets), les fichiers vidéo étant parmi les plus volumineux qui soient. N'hésitez pas au besoin à investir dans un disque dur externe.

ÉTAPE 2

Réalisez les branchements

Avant d'insérer la clé USB dans votre PC, branchez les câbles ②. Connectez l'adaptateur Magix à la prise Péritel du magnétoscope (assurez-vous que l'interrupteur de l'adaptateur est positionné sur **Out**), puis aux entrées de la clé USB.



Dans le cas du caméscope, reliez les trois sorties du câble constructeur aux

entrées de la clé USB. Utilisez impérativement l'adaptateur secteur plutôt que la batterie, qui risque de se décharger pendant la numérisation.

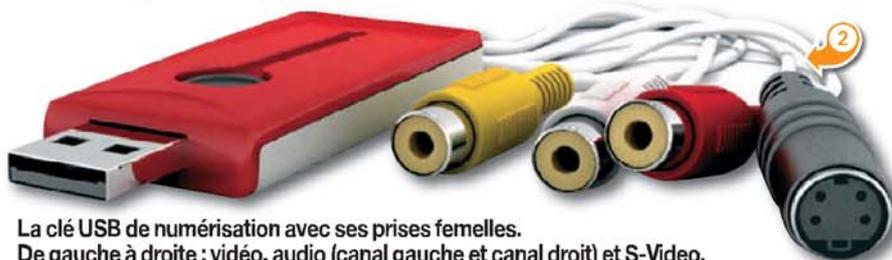
ÉTAPE 3

Installez le logiciel et le pilote

Insérez le CD d'installation. Installez le pilote de la clé USB en cliquant sur **USB Driver** ③, puis installez le logiciel Films sur DVD 8. Vous pouvez ensuite brancher la clé USB, qui devrait être reconnue automatiquement par Windows.

Si ce n'est pas le cas, téléchargez une version alternative du pilote à l'adresse www.magix.com/fr/sos-cassettes-video/detail/. Décompressez l'archive obtenue et double-cliquez ensuite sur **setup**.

Lancez Films sur DVD 8, enregistrez-vous sur le site de Magix et procédez à la mise à jour du logiciel, qui vous permet de récupérer le **codec** Mpeg2, nécessaire à la gravure des DVD. L'éditeur propose également d'acquérir, moyennant finances, un codec haute définition, mais, dans le cadre de la numérisation de vidéos analogiques, cela ne présente aucun intérêt.



La clé USB de numérisation avec ses prises femelles. De gauche à droite : vidéo, audio (canal gauche et canal droit) et S-Video.

Films sur DVD 8

Installer le programme : **MAGIX Films sur DVD 8**

Installer le logiciel bonus : **Mufin MusicFinder Photo Manager 2008**

À découvrir également : **USB driver MAGIX Monde en Ligne MAGIX Communauté de savoirs**

Convertisseur vidéo USB MAGIX

Grâce au convertisseur vidéo USB extrêmement performant, vous pouvez enregistrer vos vidéos sur votre ordinateur de manière simple et rapide, et ce depuis n'importe quelle source analogique.

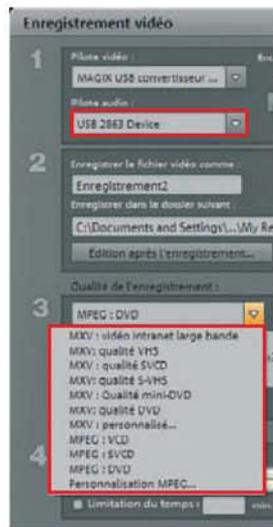
Si vous possédez un MAGIX SOS Cassettes vidéo, vous pouvez également démarrer l'installation du pilote de convertisseur vidéo USB. Pour cela, connectez le convertisseur vidéo USB à votre ordinateur.

ÉTAPE 4

Configurez le logiciel



Dans le menu de l'écran d'accueil, cliquez sur **Vidéo analogique** : la fenêtre de numérisation s'ouvre. Sélectionnez le périphé-



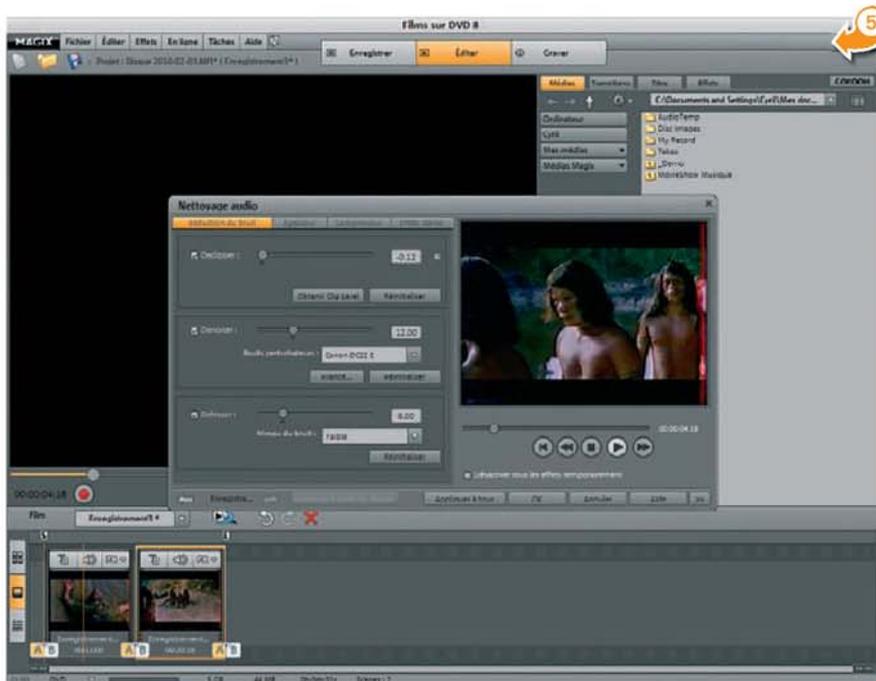
rique d'entrée **USB 2863 Device**, puis le format d'encodage. Ce choix dépend de l'usage que vous souhaitez faire de votre vidéo numérisée : pour un visionnage sur un PC, choisissez **WMV** ou **QuickTime**; pour une gravure sur DVD, optez pour le **Mpeg2**; pour l'export vers YouTube, sélectionnez le format **FLV**.

ÉTAPE 5

Numérisez

Utilisez les commandes du magnétoscope ou du caméscope pour caler la bande au début de la séquence à numériser, puis appuyez sur le bouton de lecture. La vidéo est visible dans la fenêtre d'aperçu du logiciel.

Pour lancer la numérisation, cliquez sur le bouton rouge situé dans la colonne de gauche. Patientez jusqu'à la fin de la séquence puis cliquez sur le bouton gris pour stopper la numérisation. Arrêtez la lecture sur votre magnétoscope ou caméscope ④.



Le logiciel vous ramène à l'écran d'accueil et votre séquence apparaît sous forme d'une vignette dans la ligne de temps, en bas de l'écran. Appuyez sur l'icône de lecture pour visualiser le résultat. Pensez à sauvegarder votre travail via l'option **Enregistrer** du menu **Fichier**, puis passez à la séquence suivante.

ÉTAPE 6

Éditez et restaurez

Une fois les séquences numérisées, vous pouvez vous contenter de les graver telles quelles sur un DVD : dans

ce cas, passez à l'étape 7. Cependant, un montage simple et une correction des séquences peuvent rendre un DVD plus agréable à regarder et à utiliser. Pour améliorer l'image et le son, utilisez les fonctions d'**Optimisation d'image** (luminosité, couleur et netteté) et de **Nettoyage audio** du menu **Editer**, avec les réglages par défaut. Une fois que vous vous serez familiarisé avec le logiciel, vous pourrez modifier ces réglages comme bon vous semble (5). Pour les émissions de télévision, utilisez la fonction **Reconnaissance de pub** du menu **Editer** pour éliminer

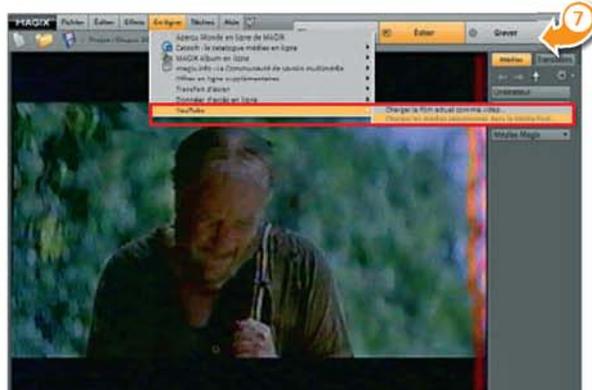
automatiquement les coupures publicitaires. Vérifiez que la coupure a été correctement effectuée et, dans le cas contraire, pressez les touches **Ctrl+Z** pour annuler l'opération (6).

Le menu **En Ligne** propose aussi une fonction d'export direct vers YouTube (7). Vous pouvez aussi ajouter des effets et des transitions entre les différentes parties, mais utilisez-les avec parcimonie : les possibilités du logiciel étant presque infinies, on a vite fait de se laisser emporter.

D'autres solutions

Nous avons choisi la solution de Magix, mais sachez qu'il en existe d'autres. Ainsi, Micro Application propose un kit équivalent baptisé **Sauvez vos Cassettes vidéo**, vendu également 59,99 euros. Par ailleurs, des constructeurs tels que PCTV Systems ou Terratec

vendent des clés USB dotées d'un tuner TNT, permettant de numériser les vidéos analogiques (de 40 à 70 euros). Un prix auquel il faut ajouter celui des câbles audio et vidéo non compris. Ces solutions sont toutefois moins complètes qu'un kit dédié.

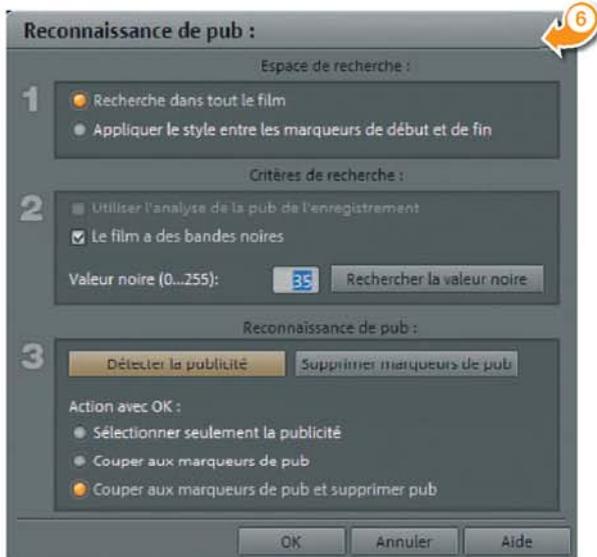


ÉTAPE 7

Gravez un DVD-Vidéo

C'est la solution la plus courante pour pouvoir partager les vidéos, car les copies sont illimitées et sans perte de qualité. Rendez-vous dans le menu **Graver**. Si vous gravez un DVD-Vidéo avec les options par défaut, un menu basique sera proposé et les séquences seront diffusées à la suite les unes

des autres. Vous pouvez aussi créer votre propre menu interactif (8) en modifiant l'image de fond, la police de caractères utilisée ou la musique d'accompagnement, en ajoutant des animations et en créant vos propres chapitres. Pour ces manipulations, reportez-vous au manuel d'utilisation du logiciel. Une fois la gravure terminée, testez le DVD sur votre lecteur de salon ■





ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

www.abo-microhebdo.com



4,90€
par mois seulement
+
Le 1^{er} mois offert !

AVANTAGES

-  Vous bénéficiez d'une **économie importante**
-  Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
-  Vous réglez en ligne **en toute sécurité**
-  Vous **gérez votre compte en ligne**
-  Votre magazine **vous suit en vacances**

Retrouvez aussi sur le **site** tous les **magazines leaders** de la presse **High Tech !**



Envie de personnaliser la sonnerie de votre smartphone? Rien de plus facile avec Mp3cut.net.
Benjamin Gourdet



Des sonneries sur mesure pour votre mobile

Vous avez la même sonnerie de téléphone mobile que plusieurs de vos collègues de bureau et cela vous agace? La solution : en créer une à partir d'un simple fichier MP3 ou d'une piste extraite d'un CD-Audio. Votre chanson préférée par exemple.

APPLE, ANDROID, ET LES AUTRES

Vous pouvez en effet, facilement et gratuitement, personnaliser la sonnerie de votre téléphone, quel que soit son système d'exploitation (Apple, Windows, Android ou Symbian). Suivez le guide ■

ÉTAPE 1 Sélectionnez un extrait d'un fichier MP3

Nous avons choisi de créer une sonnerie en partant d'une musique au format MP3 (si vous préférez partir d'un titre sur CD-Audio, reportez-vous à notre encadré). La première étape consiste à sélectionner un extrait de votre fichier musical. Nous avons pris le parti d'effectuer cette opération en ligne sur le site Mp3cut.net, qui a le mérite de la simplicité. Mais il existe de nombreux logiciels pour réaliser cette opération.

1 Rendez-vous à l'adresse <http://mp3cut.net>. Sur la page d'accueil, dans la **section 1**, cliquez sur le gros bouton orange **Upload mp3** :



2 Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, naviguez jusqu'au dossier renfermant votre morceau, sélectionnez-le, puis cliquez sur le bouton **OK**. Patientez pendant le transfert de votre fichier sur le site.



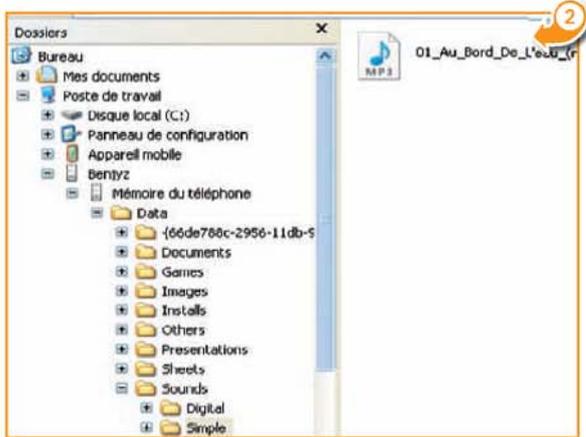
3 Dans la **section 2**, sous la ligne de temps, déplacez les deux curseurs roses afin de sélectionner la plage de musique que vous désirez conserver **1**. Pour le début, choisissez de préférence la reprise du tempo, de la mélodie ou de la voix pour avoir un son « propre » quand votre mobile se mettra à sonner. Dans tous les cas, veillez bien à ce que la durée, calculée en soustrayant la valeur du curseur de début à celle de celui de fin, n'exécède pas 30 secondes.

4 Cliquez enfin, dans la **section 3**, sur le bouton orange **Split and Download** :



Et avec mon vieux téléphone ?

Les mobiles d'ancienne génération n'acceptent pas tous les fichiers MP3. Il faut alors convertir le fichier au format AMR ; nous vous conseillons d'utiliser le logiciel Power Audio Converter (voir Micro Hebdo n° 467, page 55, étape 4). Quant au transfert du fichier une fois converti, il s'effectue de la manière que nous avons décrite précédemment.



Dans la boîte de dialogue, cliquez sur **Enregistrer**. Patientez pendant le traitement du fichier. Une fois l'opération complètement achevée, vous retrouverez votre morceau « fraîchement découpé » dans le dossier de téléchargement de votre navigateur.

ÉTAPE 2 Transférez l'extrait sur votre téléphone

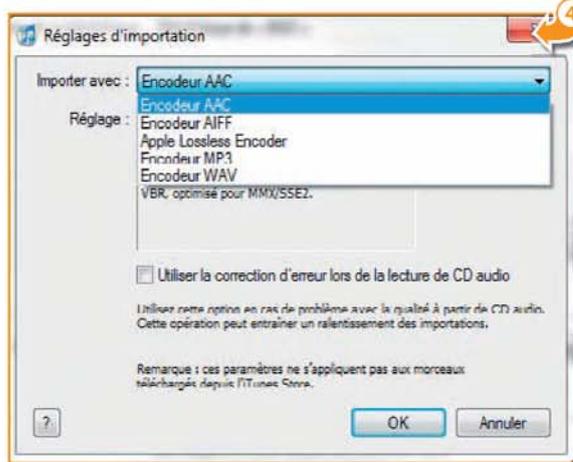
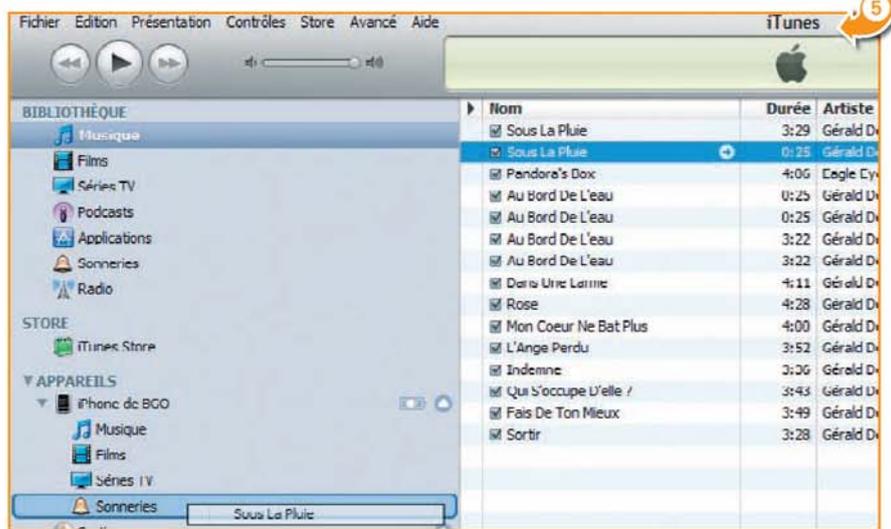
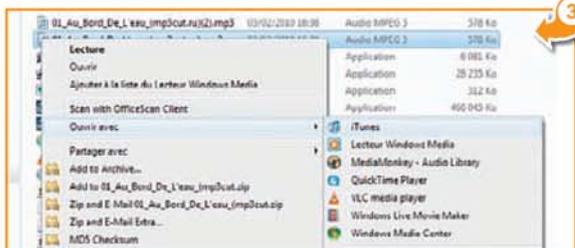
► Sur un téléphone Windows, Symbian ou Android

La grande majorité des smartphones acceptent les sonneries au format MP3. Aussi, vous n'aurez, a priori, aucune conversion à effectuer. Seules quelques étapes subsistent avant de faire retentir votre mélodie préférée.

1 A l'aide du logiciel de synchronisation livré avec votre téléphone, ou simplement en faisant apparaître votre mobile dans l'Explorateur Windows tel un support de stockage ex-

terne, transférez le fichier depuis votre PC jusqu'à l'appareil dans le dossier approprié. Ce dernier est, en général, celui où sont stockés les sonneries ou les morceaux de musique. Naviguez dans l'arborescence pour le retrouver. Avec un smartphone Windows Mobile, c'est, par exemple, le dossier **Mes sonneries**. Sur un mobile équipé du système d'exploitation Symbian, c'est le dossier **Sounds** (qui signifie sons en français) **2**. Pour les mobiles fonctionnant avec Android, il suffit de placer le fichier dans le dossier **Musique**.

2 Une fois le fichier transféré dans le bon dossier du mobile, définissez-le simplement comme sonnerie par défaut. Avec Windows Mobile ou Android, il faut, en général, sélectionner le fichier via l'**Explorateur**. Avec le système Symbian, c'est en passant par le menu **Modes** :



Une fois l'opération effectuée, votre mobile diffuse désormais votre morceau préféré à chaque appel.

► Sur un iPhone

Si vous disposez d'un iPhone, vous n'êtes pas sans ignorer qu'il ne peut fonctionner sans le logiciel iTunes (PC ou Mac). C'est précisément iTunes – et aucun autre logiciel – que vous allez utiliser pour transformer votre MP3 en sonnerie et la transférer sur votre iPhone.

1 Dans le dossier de Téléchargements (paragraphe 1, étape 4), faites un clic droit sur le fichier MP3 dont vous avez réduit la durée, puis sélectionnez **Ouvrir avec** dans le sous-menu **iTunes** **3**.

2 Dans la fenêtre principale d'iTunes, cli-

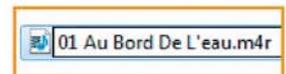
quez sur **Préférences** dans le menu déroulant **Édition**.

3 Dans la boîte de dialogue, sur l'onglet **Général**, cliquez sur le bouton **Réglages d'importation**. Dans la suivante, à la section **Encoder avec**, choisissez **Encodeur AAC**, puis cliquez sur **OK** **4**. Réfermez ensuite la première boîte de dialogue en validant par **OK**.

4 De retour dans la fenêtre principale d'iTunes, faites un clic droit sur

votre morceau et choisissez **Création de la version AAC**. Faites alors un clic droit sur le fichier nouvellement créé et cliquez sur **Afficher dans l'explorateur Windows**.

5 Dans la fenêtre de l'Explorateur, sélectionnez votre fichier et renommez son extension **.m4a** en **.m4r** :



6 De retour dans iTunes, il ne vous reste plus qu'à cliquer sur votre fichier (qui est maintenant de type Sonnerie) et à le faire glisser dans la section **Sonneries** de votre iPhone préalablement connecté (dans la colonne grise située à gauche) **5**.

7 Ça y est ! La sonnerie vient d'être transférée. Il ne vous reste plus qu'à l'activer sur le téléphone via l'icône **Réglages** et le menu **Sons > Sonneries** ■

Partez d'un CD-Audio

Vous devez juste effectuer une manipulation supplémentaire, à savoir extraire la piste audio de votre CD et l'encoder au format MP3. Pour cela, insérez votre CD dans votre PC et lancez le lecteur Windows Media Player. Dans la colonne de gauche, cliquez sur l'icône symbolisant votre

CD-Audio. Dans la Barre des menus, cliquez sur Paramètres d'extraction. Dans le menu déroulant, choisissez Format puis MP3 dans le sous-menu. Dans la Barre des menus, cliquez sur Extraire le CD. Vous pouvez visualiser vos fichiers dans le sous-dossier Musique du dossier Mes documents.



EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///



Jim Carrey sur le Web. Le comédien canadien est à l'affiche de *I love you Philip Morris*, l'occasion d'aller jeter un œil à son excellent site sur Internet. Un univers loufoque et hilarant, qui secoue le visiteur au propre comme au figuré. A voir sur www.jimcarrey.com

Télé de rattrapage. Vous avez raté un épisode de *Weeds* ou de *l'île de la tentation*? Vous pouvez, depuis novembre dernier, les regarder sur la catch-up TV de la chaîne Virgin 17 à l'adresse : <http://replay.virgin17.fr>

Quand Internet prolonge la télé. Le blog de Clem, c'est le titre du site qui complète la nouvelle série de TF1, Clem. Il suffit aux téléspectateurs de se rendre sur le vrai-faux blog de l'héroïne à l'adresse www.leblogdeclem.com. Ça manque juste un peu de « kikoo-lol » et de fautes d'orthographe pour un blog d'ado!

Hors port. Port Gratuit recense les sites marchands qui offrent les frais de port. Plus de 500 enseignes sont ainsi référencées. Pratique. www.portgratuit.fr

MÉDIA www.billetterie.fft.fr

Nouveau sésame pour Roland Garros

Jusqu'ici, pour apparaître aux côtés de Belmondo et de ses yorkshires dans les gradins de Roland Garros, mieux valait être licencié de la Fédération française de tennis, ou super-chanceux pour gagner au tirage au sort. Désormais, exit le tirage au sort, la compétition de tennis s'est dotée d'un système de billetterie en ligne. Dépêchez-vous, les premiers arrivés seront les premiers servis.

Mais ce n'est pas tout, on peut aussi visiter le site de façon virtuelle, en mode piéton ou en mode téléportation : se glisser dans les vestiaires, explorer le village, se promener dans les gradins. Si on a raté le coche de la billetterie virtuelle, on peut se rabattre sur les guichets physiques en mai

Magali Rangin



▲ **UNIVERS VIRTUEL.** Un peu comme dans un jeu vidéo, le visiteur peut évoluer à l'intérieur (vestiaires) comme à l'extérieur (gradins).

BILLETTS, S'IL VOUS PLAÎT ▶ Côté billetterie, c'est la révolution à Roland Garros. Le système met tout le monde sur un pied d'égalité, licenciés FFT et commun des mortels.



▲ **LA MEILLEURE PLACE** Pour être sûr d'être bien placé, vérifiez, grâce à la visite virtuelle, la vue que vous aurez sur le court en fonction du rang et du numéro de siège.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La qualité de « l'univers virtuel » à visiter, la possibilité de voir son placement en 3D.

ON N'AIME PAS

Les temps de chargement précédant la visite un peu longs.

MENTION TRÈS BIEN

Vidéo de la semaine www.embracethis.co.uk



Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur <http://m.mobilettag.com> et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode



web

Embrassez la vie

C'est un spot télé anglais pour le port de la ceinture en voiture. Ici, point d'images-chocs, mais au contraire beaucoup de douceur. Un homme feint de tenir un volant, dans son salon. A ses côtés, sa femme et sa fille. Soudain, c'est l'accident. Femme et enfant se précipitent pour ceinturer l'homme, et ainsi, lui sauver la vie. Une campagne qui prend le parti de ne pas effrayer, mais touche la corde sensible du public ■ MR

Plus d'infos

Roulez avec assurance !



Ce nouveau comparateur d'assurances en ligne ne compare, pour le moment, que les assurances auto. Mais, bientôt, vous pourrez mettre en concurrence les enseignes ayant « pignon sur le Net » pour les contrats deux-roues ou habitation. Pas de révolution par rapport aux autres comparateurs si ce n'est que l'interface est aérée et facile à prendre en main. C'est appréciable quand il s'agit de renseigner tous les

champs nécessaires à l'établissement de devis en ligne. On note la présence d'une rubrique Aide utile pour obtenir des réponses à des questions sur le fonctionnement du permis à points, par exemple ■ **BG**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'interface et sa prise en main aisée, la rubrique Aide.

ON N'AIME PAS
L'absence de certaines grandes compagnies d'assurance.

MENTION BIEN

Pariez sans risque sur le foot



Plutôt que de parier sur le foot au café du coin, pourquoi ne pas le faire sur le site Planetepromo.fr ? Tout ce que vous risquez, c'est de gagner. Car il n'est pas question d'argent sur ce site lancé par France Football et l'Equipe 24/24 : 100 « jetons » vous sont attribués par semaine, pour miser sur les matchs des championnats européens, et si vous avez choisi la bonne équipe, vous gagnez

un nombre de points proportionnel à sa cote et à votre mise. Le 11 juillet prochain, les deux personnes ayant obtenu le plus de points gagneront un séjour au ski pour quatre personnes. Amusant ! ■ **CB**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'interface, l'excitation des paris sans le risque, le double 1^{er} prix de qualité.

ON N'AIME PAS
Le prix attribué au vainqueur de la semaine.

MENTION BIEN

La deuxième vie des mobiles



La durée de vie d'un téléphone portable est de deux ans en moyenne, mais on a bien souvent envie d'en changer plus tôt, pour un modèle plus moderne. Au lieu de le remettre au fond d'un tiroir, pourquoi ne pas le vendre à Mobilorama, qui reprend tous les anciens modèles et verse, en fonction du téléphone, une somme pouvant aller jusqu'à 260 euros. Pour connaître sa

valeur, il suffit de chercher son modèle et de saisir son numéro IMEI. A réception du téléphone, Mobilorama vous rémunère. L'achat de mobiles d'occasion sera disponible courant février ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité d'utilisation, la possibilité de reverser le montant de la vente à Médecins sans frontières.

ON N'AIME PAS
L'achat encore indisponible.

MENTION TRÈS BIEN

L'info à pile ou face



La polygamie va-t-elle être autorisée en Russie ? Lady Gaga va-t-elle devenir juge pour la version américaine de X-factor ? Autant de brûlantes (ou pas) questions d'actualité, dans le domaine du sport, de la politique ou des people, sur lesquelles vous pouvez parier ici. L'argent y est virtuel, on mise des New\$, sauf pour les « questions gagnantes » qui permettent de

remporter de vrais euros, mais en misant par SMS surtaxé. Un tirage au sort a ensuite lieu. Le site, lancé par une start-up de jeunes entrepreneurs, est parrainé par Patrick Poivre d'Arvor, et se veut communautaire ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La possibilité de jouer de la monnaie virtuelle.

ON N'AIME PAS
Les questions d'actu, d'intérêt inégal.

MENTION ASSEZ BIEN

Le coup de cœur de Magali

Tom Selleck, le sandwich et la cascade

Ce site risque d'en dérouter plus d'un. Moi-même, quand je l'ai découvert, j'ai hésité entre hilarité et consternation. Qui peut avoir les idées assez tordues, me suis-je demandé, pour imaginer cela. Sans compter le temps perdu. Ceci dit, il n'y a pas tromperie sur la marchandise, le titre annonce l'improbable trilogie : Selleck (Tom, ou Magnum, si vous préférez), waterfalls (des cascades) et... des sandwiches. Sur fond de cascades kitch, on découvre un Tom Selleck, dans toute sa splendeur moustachue, et un sandwich. Tantôt menaçant, tantôt minuscule, mais toujours là. Dans un souci de détail, l'auteur a tenu à dé-



crire la nature de chaque sandwich, dinde, panini, et autre thon-salade. Mais de pourquoi ou de comment, point. Est-ce de l'art, est-ce du grand n'importe quoi ? Nous voilà tous face à des

abîmes de perplexité. En tout cas, c'est du sérieux, il y a même un logo qui atteste que c'est le site « officiel ». Sur ce, je vous laisse, j'ai d'autres recoins loufoques du Web à explorer ! ■

@ Adresse Internet

<http://selleckwaterfallsandwich.tumblr.com>



Magali Rangin, chef de rubrique à Micro Hebdo

F. BOUTIER

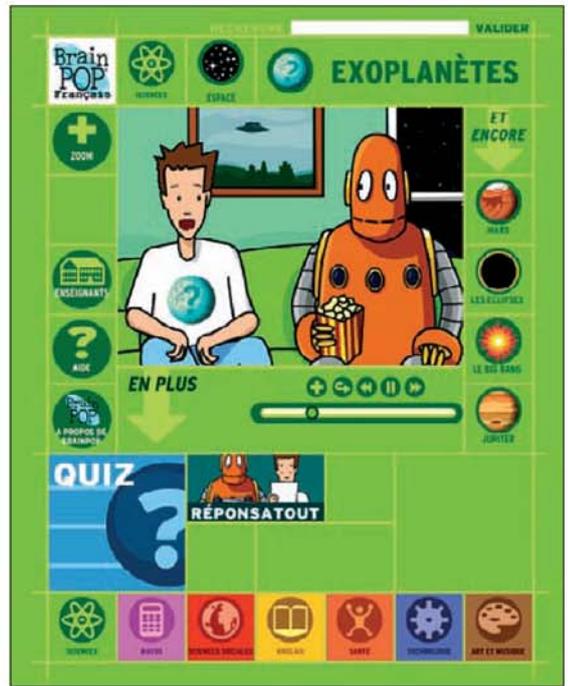


DOCTEUR JERRY ET MISTER LOVE (1983) COLLECTION CSF/RAUE LES ARCHIVES

www.brainpop.fr

Pétillant d'intelligence

Thomas et son ami Moby le robot répondent aux questions que les internautes se posent sur les «mystères de la vie». Un vaste programme qui prend la forme d'animations Flash de quelques minutes. Les explications sont pédagogiques et même des thèmes pointus comme la détection des exoplanètes sont abordés de manière simple. Pour être sûr d'avoir tout bien compris, un quiz est prévu après chaque film. Le site BrainPop est animé par une équipe de pédagogues et de scientifiques, un gage de qualité. Un tour par les sections, a priori moins scientifiques, comme art et musique, anglais, ou encore sciences sociales, n'est pas superflu. La science n'est jamais bien loin... ■



usant!

www.commoncraft.com

Dessine-moi un podcast

Un dessin vaut mieux qu'une longue explication! C'est la solution retenue par le site Common Craft pour expliquer tout ce qui concerne Internet et l'informatique. Des bouts de papier, quelques traits de feutre, et on anime le tout pour que podcasts, flux RSS et blogs dévoilent leurs secrets de manière simple et ludique. Bien que le site

soit en anglais, une dizaine d'animations sont disponibles en français pour notre plus grand plaisir. Il suffit de sélectionner la langue en dessous du lecteur vidéo. Common Craft espère vendre son savoir-faire en vidéo, c'est pourquoi la mention *For Evaluation Only* barre le bas des images. Ce qui ne gêne nullement la compréhension ■

www.laboiteabidouilles.com

La malle aux trésors

la manip commentée

Notre vie quotidienne est un formidable terrain de jeu scientifique! Pour le prouver, la Boîte à bidouilles propose des défis à relever sous forme de vidéos. Autant d'expériences amusantes et simples à réaliser. Comment prouver qu'une plante respire, comment dévier un filet d'eau sans le toucher, comment attraper le cadeau au fond de la boîte de céréales... sont

autant de thèmes abordés dans les 25 vidéos disponibles, avec la promesse d'une nouvelle par mois. Chacune, sans paroles mais agrémentée de musique, met en place le défi puis apporte la solution. Une deuxième vidéo commente l'expérience et éclaire sur les principes physiques en jeu. Une réalisation de La Rotonde, centre de culture scientifique situé à l'école des mines de Saint-Etienne ■

www.cea.fr/jeunes/mediatheque/podcasts/la_physique_des_super-heros

La physique, c'est super !

1. Les sabres lasers de Star Wars sont-ils possibles ?
 [durée : 1'48]
 La lumière n'est pas quelque chose de matériel, les sabres lasers comme dans Star Wars sont probablement impossibles. La solution qui serait la plus admissible, mais encore difficile à mettre en œuvre serait peut-être encore d'utiliser un plasma...

2. Harry Potter traverse les murs, mais pas moi. Pourquoi ?
 [durée : 2'12]
 Les murs sont durs car les molécules qui les composent sont très intimement liées. Contrairement à l'eau ou l'air, pour traverser un mur, il faut donc dépenser une énergie considérable. Et si on souhaite traverser une matière solide, sans la détruire, il faut à l'échelle atomique pour pouvoir profiter de « l'effet tunnel »...

3. Spiderman tient aux murs, mais est-ce possible quand on est un homme ?
 [durée : 2'45]
 Peut-être cela sera possible dans l'avenir assez proche. Des chercheurs ont en effet réalisé un dispositif qui ressemble étonnamment à ce qu'on peut trouver sous les pattes du gecko, un lézard qui dispose d'une sorte

Voici une idée originale : utiliser les super-héros et leur batterie de pouvoirs pour expliquer les principes de la physique. Résultat garanti. Roland Lehocq, astrophysicien au CEA et auteur de livres sur le sujet, a ainsi « déshabillé » les super-héros dans

l'émission de radio Tout s'explique de France Inter. Vingt interventions à retrouver en baladodiffusion sur cette page, afin de comprendre comment Spiderman peut se balancer au bout d'une simple toile d'araignée, ou comment Batman roule au plafond. Décoiffant! ■

www.savoir-sans-frontieres.com/JPP/telechargeables/free_downloads.htm#français

Des cases à déchiffrer



Jean-Pierre Petit, ancien directeur de recherche du CNRS et astrophysicien, est aussi auteur de BD. Son sujet de prédilection : la science. Ses deux héros, Anselme Lanturlu et son amie Sophie, initient le lecteur aux arcanes de la physique, de l'informatique

et de l'astrophysique. Les bandes dessinées ont été publiées aux éditions Belin à partir de 1979. Elles sont aujourd'hui disponibles en téléchargement gratuit sur le site de l'association Savoir sans frontières, créée par Jean-Pierre Petit lui-même. A mettre entre toutes les mains! ■

<http://comics.portail-svt.com>

« Lune, je suis ton père »



Bande dessinée encore, mais cette fois dans la veine des comics. Comics SVT est une série de strips humoristiques dévoilant, d'une part, les secrets de notre planète et de son satellite, d'autre part, ceux des défunts dinosaures. Vraiment drôles, mais certaines bandes mériteraient un complément pédagogique pour les jeunes lecteurs. En tout cas, il est bien dommage que le site ne soit

plus mis à jour depuis trois révolutions terrestres. L'auteur, prof de SVT, a heureusement récidivé avec deux autres bandes dessinées, l'une consacrée aux hommes des cavernes (à découvrir à l'adresse <http://hominines.portail-svt.com/articles.php?lng=fr&pg=83>), l'autre ayant pour thème Charles Darwin (<http://darwin.webcomics.fr/page/la-déception#page>) ■

www.wikidebrouillard.org

Partager son expérience

Comme son nom l'indique, Wikidebrouillard est un wiki : c'est-à-dire que tous les internautes peuvent intervenir sur le contenu du site. Son but ? Partager des expériences scientifiques. En résulte une belle collection de près de 400 expériences, toujours accompagnées de la liste du matériel

nécessaire, et parfois illustrées de vidéos. Et les thèmes sont variés : comment accorder un verre, qu'est-ce que la force centrifugeuse, comment créer une loupe inversante... De quoi occuper les mercredis et les week-ends pluvieux. Avec les inconvénients du wiki : certaines fiches sont incomplètes ■

LA TRIBUNE 10€ PARTOUT AVEC VOUS POUR SEULEMENT PAR MOIS*

PRESSE - WEB - MOBILE



Pour seulement 10€ par mois,
découvrez tout l'univers de La Tribune.

- Le journal porté à domicile ou au bureau 5 jours sur 7 avant 7h30
- Accès illimité à tous les services 100% numériques (journal numérique, archives, base documentaire...)

Exclusivement sur **LATRIBUNE.fr**

LA TRIBUNE POLITIQUE | BUSINESS | FINANCE

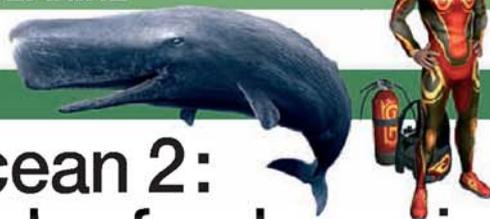
Le quotidien des décideurs.

* Offre réservée aux nouveaux abonnés «Particuliers». 10€ par mois pendant les 3 premiers mois puis 18€ par mois. 1 an d'engagement minimum. Voir détails et conditions sur latribune.fr



Wii SIMULATION

Endless Ocean 2: Aventuriers des fonds marins



Véritable omni dans un univers vidéoludique où chaque genre est soigneusement classifié, cet étrange mélange de simulation de plongée et de documentaire animalier interactif sur fond de jeu d'aventure (une chasse au trésor), s'adresse avant tout aux amoureux du *Grand*

Bleu ou des films de Cousteau. Il s'agit, en effet, d'explorer les fonds marins avec sa Wiimote pour y croiser des centaines d'espèces (du requin blanc à la crevette), les nourrir, les soigner et notamment les contempler ou les immortaliser dans une encyclopédie ou un album

photo. Pour y mettre un peu de piquant, il faudra en plus gérer sa quantité d'air, éloigner les espèces agressives, éviter des dangers... Très complet, le titre, qui propose pas mal d'à-côtés sous forme de quêtes, se révèle au final assez envoûtant ■

Hervé Cabibbo

ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU

2 millions de copies écoulées

en cinq jours, c'est le chiffre que viennent de communiquer, non sans fierté, les studios Bioware pour leur titre *Mass Effect 2*.

180 euros, ça sera le prix de la

DSi XL, la nouvelle console portable de Nintendo qui sortira à la fin du mois. Un prix à peine plus élevé que sa petite sœur pour un écran deux fois plus grand.

25 millions de joueurs dans le monde ont désormais un compte Steam.

Un joli succès pour cette plate-forme développée par l'éditeur Valve et qui compte environ 1 000 jeux d'une centaine d'éditeurs. Les inscriptions ont fortement progressé en décembre. Il faut dire que des blockbusters tels que *Call of Duty : Modern Warfare 2*, *Left for Dead 2* ou *Dragon Age : Origins* ne peuvent être installés sur un PC que si l'on dispose d'un compte Steam...

100 millions de téléspectateurs

ont assisté à la sacro-sainte et très américaine finale du Super Bowl,

le dimanche 7 février. Et 100 millions de téléspectateurs ont pu voir le spot de pub acheté par Electronic Arts pour son jeu *Dante's Inferno* (voir page ci-contre). Si ce n'est pas un investissement...

Sept années après, The Black Mirror

revient, et ce sera le 13 mai. Ce jeu d'aventure horrifique sera édité sur PC par Micro Application.



ÉPAVE ▶
Entre deux contemplations, à vous les épaves, les reliques, les pièces d'or... Utilisez votre multicapteur électromagnétique pour vos recherches.

VOYAGE, VOYAGE ▶
Iles du Pacifique, mer Egée, fleuve Amazone, Arctique, mer Rouge... Découvrez des espèces aux quatre coins de la planète et approchez-les.



◀ ÉQUIPEMENT

Une espèce un peu trop agressive ou nerveuse? Utilisez votre pulsar pour calmer l'animal.



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le graphisme (sous l'eau) assez séduisant, le nombre d'espèces à observer, la prise en main simple et efficace, une assez grande diversité dans les missions.

ON N'AIME PAS

Les personnages muets (mais sous-titrés), la musique sirupeuse.

MENTION BIEN

Tout public

Editeur : Nintendo
● www.nintendo.fr

Disponible uniquement sur Wii.

40€



Vidéo de la semaine www.youtube.com (mots-clés : Bioshock 2 trailer)



Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur <http://m.mobiletag.com> et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode



web

Plus d'infos

Revoir Rapture... et mourir

Bioshock 2 est dans les starting-blocks. La suite de ce jeu d'action, qui raconte l'histoire de Rapture, une ville cachée aux fonds des mers qui s'est autodétruite suite à une manipulation génétique, s'annonce des plus violentes. La preuve en images.

PS3 ACTION

Dante's Inferno



Après Bayonetta et Darksiders (voir Micro Hebdo n° 614 et 615), et en attendant God of War 3, Dante's Inferno confirme que 2010 se place sous le signe du «beat'em all», jeu de combat avec progression par niveau. Pas vraiment original sur le fond et un brin répétitif, le titre se distingue pourtant par ses très réussies représentations de l'enfer, cauchemardesques et sanguinolentes, et sa fidélité à l'œuvre littéraire dont il s'inspire (l'Enfer, premier volet de la *Divine Comédie*). Dante doit ainsi traverser les neuf cercles de l'enfer (celui des limbes, des luxurieux, des avares, des gourmands, des coléreux, etc.) pour retrouver sa bien-aimée Béatrice et affronter ses habitants, tels Cerbère et Lucifer. Si vous supportez la vue du sang, les ambiances glauques et dérangeantes... ■

Hervé Cabibbo



▲ **SACRÉ OU IMPIE** Absoudre ou punir ses ennemis, le choix donné à Dante lui permet de développer un arbre de compétences axé soit sur la puissance de la croix (arbre sacré), soit sur celle de la faux (arbre impie).



◀ **FAUX** Cercles, gardiens, damnés, âmes brisées... le jeu colle au plus près de l'univers créé par Dante Alighieri. La faux, quant à elle, est propre au jeu. Mais on ne s'en plaindra pas.



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'univers hors du commun, l'aspect énigme assez intéressant.

ON N'AIME PAS

Un air de déjà-vu, une durée de vie limitée.

MENTION BIEN

A partir de 18 ans

Éditeur : Electronic Arts

● www.dantesinferno.com

Testé sur PS3. Disponible aussi sur Xbox 360

70€



PC AVENTURE

Ghost Pirates of Vooju Island



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le graphisme dans la lignée des productions Lucas Arts, les trois personnages jouables à n'importe quel moment.

ON N'AIME PAS

Le manque d'humour, la narration à revoir, les associations d'objets surréalistes.

MENTION ASSEZ BIEN

Tout public

Éditeur : Micro Application

● www.ghost-pirates.com

Disponible uniquement sur PC

40€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 4 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou suivants
- ▶ Carte 3D 256 Mo

Toujours vivants, mais réduits à l'état de fantômes (à cause d'une malédiction!), les trois héros vont devoir trouver un moyen de regagner leurs corps. Petit dernier de Bill Tiller, qui a fait ses armes chez l'éditeur Lucas Arts, ce jeu d'aventures se place dans la lignée du célèbre *The Secret of Monkey Island*. Du moins côté graphisme et

ambiance. Parce que côté humour, on reste sur sa faim. On se consolera avec la possibilité d'incarner trois personnages (en alternance à n'importe quel moment), une certaine variété de décors et un nombre important d'objets à récolter, même si les combinaisons à réaliser avec sont souvent tirées par les cheveux ■ **HC**



PS3 COURSE

Mx vs ATV Reflex



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La grande variété de courses et de véhicules, l'accessibilité adaptée à tous grâce aux quatre niveaux de difficulté.

ON N'AIME PAS

Le didacticiel un peu léger, le graphisme pas encore au top.

MENTION BIEN

Tout public

Éditeur : THQ

● www.mxvsatv.com

Testé sur PS3. Disponible aussi sur Xbox 360 (70 euros) et PSP (40 euros)

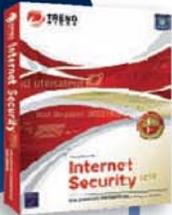
70€



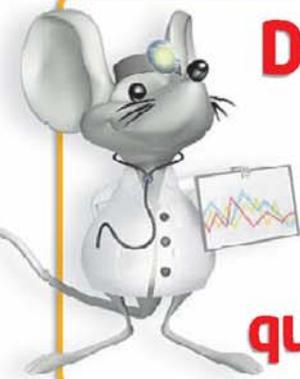
Dans la lignée de son prédécesseur *Mx vs ATV Extrême limite*, sorti en 2008, ce jeu de course «off road» propose motos et quads, mais aussi buggies et trucks. Il reste un incontournable pour les fans du genre, ne serait-ce que pour le nombre et la variété de courses au programme (free ride, motocross, supercross, omnicross, free style, circuit extrême, waypoint) et toutes ses options de personnalisation

(véhicules, combinaisons, casques, etc.). Désormais, et c'est une nouveauté, le stick analogique droit sert au positionnement du pilote. Apprécié après un certain temps d'adaptation. A noter aussi que les concepteurs ont fait un effort côté réalisme avec la déformation progressive du terrain. Dommage que le graphisme ne soit pas toujours à la hauteur de l'ensemble ■ **HC**

L'auteur de cette question extraite du forum de Micro Hebdo gagne un coffret **Internet Security 2010** de **Trend Micro**
 Prix TTC : **48,95 euros**



Docteur Micro répond à vos questions



Par courrier > LOGICIELS > Logiciels divers

Des sauvegardes, oui, mais sans virus!



J. Moullet: Est-ce qu'il est encore possible de faire une restauration après avoir été victime d'un virus? Ou encore, comment faut-il procéder pour éviter que la sauvegarde du système soit également victime de l'attaque? En vous remerciant de bien vouloir rappeler les précautions à prendre pour éviter une perte irrémédiable.



La fonction de restauration système (présente sous XP,

Vista et Windows 7) permet parfois de se débarrasser d'une menace installée. Mais cela n'a rien de systématique. Certaines menaces résistent à cette récupération. Pour éviter le problème, vous pouvez exploiter la sauvegarde incrémentale de Windows 7, par exemple en activant l'option de sauvegarde du système par Image disque. Vous retournez ainsi à un état antérieur non infecté. D'une manière générale et quel que soit le système, en

créant une image disque du système (une copie du contenu du disque dur identique à l'octet près à l'original) et en plaçant vos fichiers de données sur une autre partition que celle du système, vous retrouvez en quelques minutes une machine neuve et désinfectée. Pour ce faire, utilisez des logiciels gratuits comme DrivelImageXML ou Paragon Drive Backup Free-Edition. Attention, cela demande un peu de discipline et d'organisation ■

Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse <http://forum.microhebdo.com>, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide et, bien sûr, gratuite: cliquez sur le lien **S'inscrire**. Puis remplissez le formulaire et, une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum. www.DayzEbook.com Vous avez un problème à résoudre dans la foulée? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé **Recherche**.

Rechercher dans

Rechercher

Auteur

Date

Nombre de réponses

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous concerne, en cliquant dessus, puis cliquez sur **Nouveau sujet**, remplissez de façon explicite le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**. En principe, la réponse ne devrait pas se faire attendre... A bientôt sur le forum! ■

Joindre la rédaction

Envoyez-nous vos questions techniques soit par courriel, à l'adresse redaction@microhebdo.com, soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessus).



MATÉRIELS > Vidéo

Caméscope analogique + Grabby = vidéo numérique

Amzer_zo: Bonjour. J'ai l'intention d'acquérir un Grabby de Terratec pour transférer des vidéos analogiques sur CD. La doc du fabricant mentionne uniquement les vidéos réalisées avec un caméscope VHS, mais cela convient-il aussi pour des vidéos tournées avec un caméscope HI-8? Mon caméscope est un Canon, doté des sorties jaune, rouge et blanche et S-Video. Merci.



Oui, vous pouvez tout à fait capturer du Hi-8 et créer des



Le boîtier Grabby de Terratec, avec ses entrées vidéo et audio.

vidéos numériques de qualité acceptable avec la petite clé de capture vidéoanalogique Grabby de Terratec. Celle-ci numérise les vidéos au format PAL/SECAM «plein» (autrement dit en définition

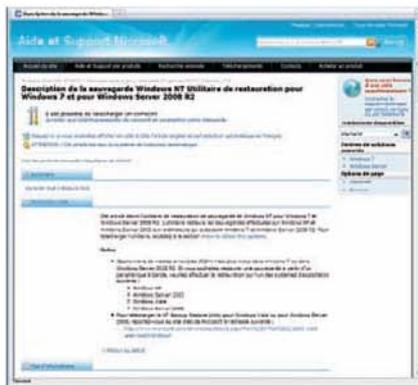
DVD, 720x576 pixels en 25 images/seconde). La carte dispose à la fois d'une entrée composite (à relier à la sortie jaune de la caméra) que d'une entrée S-Video. Les meilleurs résultats seront obtenus avec le câble S-Video. Le son est, lui, numérisé en reliant les prises blanche et rouge aux entrées audio de même couleur du Grabby. Pour en savoir plus, consultez l'article que nous consacrons à la numérisation des vidéos avec le kit «SOS cassettes vidéo» de Magix dans ce même numéro, en page 40 ■

Restaurer ma sauvegarde XP dans Windows 7

Sylvie: J'ai sauvegardé des documents sur un disque dur externe, en me servant de l'utilitaire Backup de Windows XP, et j'ai transféré cette sauvegarde sur Windows 7. Je ne peux pas ouvrir cette sauvegarde avec Acrobat Reader 8 ou Microsoft Office. C'est un fichier BKF. Comment l'ouvrir pour que je puisse récupérer mes documents ?

 Pour sauvegarder vos fichiers, vous avez utilisé l'outil de sauvegarde intégré dans Windows XP Professionnel. Pour retrouver vos fichiers, vous devez d'abord les restaurer. Malheureusement, le

logiciel de sauvegarde et restauration de Windows 7 est radicalement différent de celui de Windows XP et ne sait pas relire les fichiers BKF ! Heureusement, Microsoft a quand même prévu une solution ! L'éditeur propose en téléchargement gratuit sur son site de support (<http://support.microsoft.com/?kbid=974674>) un outil dénommé « **NTBackupRestoreUtility** ». Il est disponible en deux versions, 32 bits et 64 bits : choisissez celle adaptée à votre installation



Windows 7. Installez-le, lancez-le et suivez les étapes pas à pas. Cela consiste simplement à indiquer l'emplacement du fichier BKF, puis l'emplacement dans lequel vous voulez restaurer les fichiers présents dans la sauvegarde ■

Deux processeurs dans mon ordi ?



Silvermaster: Bonjour, je possède un ordinateur portable HP que j'ai eu au collège en 4^e, en 2007 (je le remercie pour ses bons et loyaux services !) Le microprocesseur tourne à 1,79 GHz, et je voudrais savoir s'il est possible d'en installer un deuxième. Si oui, j'en voudrais un à 2,5 ou 3 GHz au minimum. Merci d'avance !

JMPComputer: Salut. Comme ça se présente, la réponse est non. La carte mère de ton PC dispose d'un seul emplacement pour microprocesseur, et c'est un PC de marque, ce qui complique encore les choses... Ajouter un processeur implique le remplacement de la carte mère par une carte mère multiprocesseur. Cela occasionne donc des frais supplémentai-

res. Maintenant, si ce n'est pas une question d'argent, tu peux te monter une nouvelle configuration avec une carte mère multiprocesseur puissante. Sinon, il est peut-être possible de remplacer ton processeur actuel par un autre, plus vélocé, à moindres frais. Pour résumer, tu as le choix entre changer de configuration, ou changer le processeur ■

Une clé TNT HD pour ma télé

Bruno Aubry: Bonjour, j'ai lu avec attention votre article sur les clés USB TNT HD pour PC (Micro Hebdo n° 613, page 12). Je possède un téléviseur équipé d'un tuner TNT Mpeg2 intégré et d'une prise USB. Serait-il envisageable d'utiliser une telle clé comme tuner Mpeg4 ? Cette solution serait plus esthétique qu'un décodeur Mpeg4 externe (le téléviseur possède aussi un port PCMCIA mais je ne trouve pas de carte Mpeg4 pour ce slot).

 Votre idée est à la fois ingénieuse et amusante : utiliser une clé TNT sur un téléviseur, il fallait y penser ! Malheureusement, la réponse est non, sauf si le constructeur de la télé a prévu de commercialiser une extension Mpeg4 en accessoire. Généralement, les ports USB des téléviseurs ne sont conçus que pour accueillir des clés USB « normales » (parfois des disques durs externes, mais c'est déjà plus rare). Le but est de vous permettre d'afficher directement des photos et des vidéos – au format DivX ou autre – venues de votre PC.



En théorie, rien n'empêche un constructeur d'utiliser ce port USB à d'autres fins, mais il faut qu'il ait intégré la partie logicielle adéquate dans le firmware (le logiciel interne) du téléviseur. Ce qui n'est, à notre connaissance, le cas d'aucun constructeur. En revanche, il est parfois possible d'insérer un décodeur TNT Mpeg4 dans le port PCMCIA (dit PC-Card). Tout dépend du modèle du téléviseur. Le constructeur Neotion fabrique ces étonnantes petites cartes et possède un site Web : <http://www.neotion.com/index.html>. Contactez-le en précisant le modèle de votre téléviseur avant de passer commande ! Il propose même des modèles qui enregistrent les émissions de télé sur des cartes mémoire SD ! ■

MATÉRIELS > Affichage

Entre analogique et numérique, mon moniteur balance



Jag2000: Bonjour à tous! J'ai un souci, après formatage et réinstallation de Windows XP Familial sur mon ordinateur. Mon moniteur, un Samsung SyncMaster 710T, semble rechercher une bonne configuration: quand le pointeur de ma souris passe sur un fichier vidéo («.avi», «mpeg», etc.), ou quand j'ouvre ces mêmes fichiers avec VLC ou autre, le programme s'ouvre mais l'écran s'éteint, puis se ral-

lume en indiquant en haut à gauche «analogique»! Il s'agit d'un moniteur analogique/numérique) puis le fichier démarre normalement. C'est juste très gênant... Tous les bons pilotes sont installés: carte mère MSI deux cœurs, nVidia 8400, Realtek. Merci de votre aide.

Jag2000: Re-bonjour. En fait, j'ai trouvé la solution. S'agissant d'un moniteur analogique/numérique, le

système avait installé les deux pilotes. Le brancher à l'ordinateur en mode numérique (avec un câble DVI) a réglé le problème. Merci tout de même à tous!



Bravo, c'est parfait. Tout va pour le mieux. Mais si, comme vous, tous les lecteurs se mettent à résoudre eux-mêmes leurs difficultés avant que j'aie le temps de répondre, je vais bientôt me retrouver au chômage! ■

Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 614

NOUVEAU
ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

Connectez-vous sur
www.abo-microhebdo.com
et cumulez les avantages !

Micro
AVANTAGES

- Vous bénéficiez d'une **économie importante**
- Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
- Vous réglez en ligne en **totale sécurité**
- Vous **gérez votre compte en ligne**
- Votre magazine **vous suit en vacances**

S'abonner à Micro Hebdo par Internet, c'est facile !

Micro
hebdo

Abonnez-vous à Micro Hebdo !

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à: Micro Hebdo - Service Abonnements - Libre réponse N° 22280 - 60731 Sainte-Genève Cedex

OUI, je choisis de m'abonner à Micro Hebdo pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): **69 €** au lieu de ~~92,60 €~~* PP1A10

6 mois (24 numéros): 39 € au lieu de ~~46,80 €~~* PP6M10

Mes coordonnées:

Mme Mlle Mr Nom: Prénom:

Adresse:

Code postal: [] [] [] [] Ville:

Date de naissance: [] [] [] [] [] [] [] [] Tél.: [] [] [] [] [] [] [] []

E-mail:

Je règle par :

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO

Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N°: [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

N° de contrôle: [] [] [] [] Expire fin: [] [] [] []

3 derniers chiffres au dos de votre carte

Date et signature obligatoires



Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception du règlement. En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations demandées ici sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

*Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/10 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement.



La vieille dame et la mort

Voici un superbe court-métrage d'animation, entièrement visible en ligne. Il a été écrit et réalisé par Javier Recio Gracia, et produit, entre autres, par Antonio Banderas, nommé aux Oscars dans la catégorie Meilleur court-métrage animé. Dans un coin profond d'Amérique, une vieille dame, veuve, s'endort en attendant la mort. La grande Faucheuse vient bel et bien la cueillir, mais c'est sans compter sur le zèle d'un jeune médecin ambitieux, qui arrache la petite vieille



de ses griffes. S'ensuit une course-poursuite échevelée entre la mort, le médecin, les infirmières aux allures de pin-up, et la vieille dame. C'est plein d'humour, enlevé et brillant ■

Magali Rangin

www.theladyandthereaper.com



Déshabillez-le



Rendez-vous sur cet impressionnant site publicitaire interactif pour la marque de vêtements Wrangler. Une première page s'affiche montrant la vidéo d'un mannequin qui remonte la fermeture Eclair de son blouson. Une flèche apparaît alors, indiquant que vous pouvez déshabiller le garçon. Qu'à cela ne tienne, déshabillons-le ! Il a l'air un peu surpris, mais se laisse faire. Passons à la page suivante. « Attrapez » le monsieur avec votre souris, et faites-le valdinguer comme une poupée. Sur la troisième page, vous pouvez carrément lui arracher sa chemise et le laisser torse nu ■ MR <http://eu.wrangler.com/bluebell>

Il était un petit homme

C'est un jeu basique et très prenant. Un petit bonhomme vêtu de vert, un peu Indiana Jones sur les bords, avance en milieu hostile. Araignées, gouffres, explosifs et pièges se dressent sur son chemin. Pour les déjouer, il suffit de cliquer au moment opportun – toute la difficulté est là – sur le bouton gauche de la souris. Lui permettant ainsi de lancer son boomerang, de sauter ou de s'arrêter pour ne pas être écrasé.



bouillé. Plus on avance et plus les niveaux sont périlleux. Et plus on devient fébrile, cela va de soi ! ■ MR

<http://armorgames.com/play/5286/one-button-bob>

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Dans votre tiroir, il y a 24 paires de chaussettes noires et 24 paires de chaussettes grises en vrac.

Si vous fermez les yeux, combien de chaussettes devez-vous retirer pour être certain d'avoir une paire de la même couleur et combien pour être certain d'avoir une paire de couleurs différentes ?

Réponse la semaine prochaine.

L'énigme de la semaine dernière : s'il n'y avait que des truies, il y aurait 120 pieds (30 x 4), soit 16 pieds en plus. Donc il y a 8 stars et 22 truies.

Extrait de 501 Enigmes... Casse-Tête, Jeux d'esprit et de logique pour travailler plus (du cerveau) et gagner plus (de plaisir), par Nicolas Conti. Editions First. 11,90 euros.



Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le coffret Internet Security 2010 de Trend Micro.



EN CADEAU

Y en a un peu plus !

Avec 600 kilos de lotte, vous pourriez inviter quelques amis à dîner. Mais avec 250 grammes de crème fraîche, ça risque d'être un peu sec, comme recette. Merci à Claude Acheré de Saint-Antonin-Noble-Val (Tarn-et-Garonne) pour ce clin d'œil...

Ingrédients Lotte À La Crème À La

Pour 8 à 10 personnes: 1.

600 kg environ de **Lotte**
300 g de **Crevettes** roses décortiquées,
500 g de petits **Oignons**
100 g de beurre,
4 c d'huile,
4 blancs de **Poireaux**
250 g de crème fraîche,
1 c de farine,
1 dl de vin blanc ou de cidre de très bonne qt

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Copier*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Clip collectif



Vous voulez participer à un clip ? Photographiez-vous avec votre webcam en train de reproduire une des images de la vidéo. L'image sera alors insérée dans le clip et remplacera celle d'un des quatre membres du groupe. La vidéo est réactualisée toutes les heures. Le groupe s'appelle C-Mon & Kypski et le morceau *More is less*. Plus de 11 000 internautes ont déjà pris part à l'expérience ■ MR

<http://oneframeofframe.com>



Dossier

L'informatique se simplifie au fil du temps, et ce qui était vrai hier ne l'est plus forcément aujourd'hui. En route pour une révision de vos connaissances...



www.DayzEbook.com

Le petit dico des idées reçues de la micro

Le comparatif du labo

10 disques durs externes de poche de 100 à 180 euros

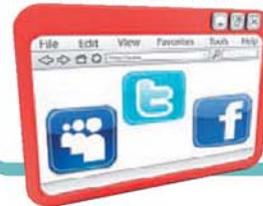
Ces petits disques durs, d'une capacité de 500 ou 640 Go, tirent leur alimentation électrique des prises USB du PC. Il est donc très facile de les glisser dans une poche ou dans un sac pour emporter ses données avec soi.



Logiciels

Tous, tous, tous vos contacts en un clic

Fatigué de jongler entre Facebook, MSN, Twitter? Découvrez Yoono, le logiciel qui centralise tous vos réseaux de manière ultra-efficace.



Internet

Il est bio mon panier!

L'ouverture du Salon international de l'agriculture vous donne envie de manger bio? Inutile d'écumer les marchés! Remplissez votre panier en ligne en visitant les sites de notre sélection.



12, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris CEDEX 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weil

ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9h à 18h).
Fax: 03 44 12 57 67
Abonnement: abonnement@microhebdo.com
www.abo-microhebdo.com

1 an, soit 48 numéros
France: 69 euros TTC (IVA 2,10% incluse)
France Étudiant: 39 euros TTC (IVA 2,10% incluse sur justificatif d'étudiant en cours de validité)
France avec 6 hors-séries en plus: 79 euros TTC (IVA 2,10% incluse)
Etranger: www.abo-microhebdo.com

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafalín
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 71 18 54 88
Fax: 01 71 18 52 60

Rédacteur en chef
Hervé Cabibbo (5381)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boulier (5374),
Jean-Marie Portal (5484)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (5370),
Olivier Laprot (5451),
Magali Rangin (5488),
Stéphane Vlossat (5513)

Rédacteurs
Sébastien Casters (5384),
Benjamin Gourdet (5434),
Valérie Quélier (5441),
Cyril Valent (5512)

Rédacteur en chef délégué aux hors-séries
Fabrice Brochain (5379)

Ont collaboré à ce numéro
Florence Blondal, Brigitte Bourbé,
Mélanie Bourdon, Olivier Cadouin,

Bruno Cormier, Slobodan Dragovic,
Patricia Frain, Didier Marandin,
David Namias, David Nogueira,
Xavier Regord, Aymeric Simeon

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (5463)

Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossey (5429),
Florence Gestalter (5436),
Dani-Thi Tsuvaltsdis (5510)

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (5367)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (5443),
Sandrine Liger (5459),
Georges Prétat (5456)

Iconographie
Anne Dessan (5416)

MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur
Pierre-Henry Medan

Assistante de direction
Sylvia Besse (5308)
Directeur marketing
Guillaume Vase

PUBLICITÉ
Tél.: 01 71 18 53 10

PÔLE GRAND PUBLIC

Directrice du pôle annonceurs
Valérie Fénelon (5309)

Directrice de publicité — Grands comptes
Katia Nony (5331)

Directrice de clientèle
Stéphany Barret (5303)

Chef de publicité
Valérie Souhrol (5337)

Chef de publicité
François Rinceat (5333)

Assistante commerciale
Fatma Boullia (5310)

PÔLE AGENCE MEDIA
Directeur de la publicité
Laurent Laventure (5324)

EXÉCUTION
Responsable d'exécution
Cécile Bertoino (5307)

DIFFUSION
Responsable Diffusion
Laurence Vassor

Chef de produit
Anne-Sophie Cans

Chef de marque
Géraldine Mongay

MARKETING-ÉTUDES-PROMOTION-PUBLICITÉ INTERNATIONALE

Directeur commercial international
Jérôme Callu-Merite (5314)

Responsable marketing international
Stefane Bartlett (5305)

Régies internationales UK
• GKA — Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6933
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 989
Fax: (44) 19 32 564 993
j.clayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media — Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001
Fax: (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pubbrianzant

Israël
• Talbar Media — Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il

Japon
• Shinano Co. — Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3505 5626
snp@shinano.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Serge de Kilbren

Préresse: Groupe O1 (Jean-François Allard, Philippe Tissier)

Imprimé en France par Maury, 45331 Malherbes Cedex

Service des ventes (réservé aux capitalistes et marchands de journaux)
Destination Media — 66, rue des Cèvennes 75015 Paris
Tél.: 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION: Transports Presse 82311243794

MICRO HEBDO est édité par

Président-directeur général
Alain Weil

Directeur des rédactions
Thierry Derouet

Groupe O1, société anonyme au capital de 1 992 722 euros.

Siège social: 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15
Code APE: 58142
— Siret: 311 243 794 001 39 — TVA intracommunautaire: 82311243794

Principel actionnaire: NextRadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, ou qu'elle soit le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe O1, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe O1 — tous droits réservés.

Commission paritaire
0613 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution





www.DayzEbook.com

.COM & .NET

Prix anniversaire !

2€⁹⁹ ht/an
soit 3,57€ TTC

1&1 4€⁹⁹*	OVH 5€⁹⁹*	AMEN 12€*	NETISSIME ★★★ 2€⁹⁹ le meilleur choix
--------------------------------	--------------------------------	---------------------	--

hébergement

12mois OFFERTS

- 100 Go d' espace
- Trafic illimité
- Logiciel création de site

serveur privé

12mois OFFERTS

- Multi-domaines
- 150 Go d' espace
- Emails illimités

serveur dédié

WINDOWS OFFERT

- Processeurs Intel
- Datacenter en France
- Spécialiste depuis 10 ans

e-commerce

30 Jours OFFERTS

- Paiement CB, Visa etc...
- 100 modèles de site
- Adwords, eBay, Kelkoo ...

Commandez en ligne

www.netissime.com

0 826 001 002
0,12 € HT/mn depuis la France de 8H à 19H

10 ans à vos côtés
ÇA SE FÊTE !



Netissime
www.netissime.com

ILR MULTIMEDIA RCS LYON 429 999 030 Crédit Photo: iStockphoto. Conditions générales de ventes sur www.netissime.com Prix HT au 08/02/2010 pour un paiement annuel, modifiables sans préavis. Le .com & .net à 2€99 est applicable pour la première année du dépôt.
** Pour toute souscription d'un pack mail, hébergement ou serveur privé pour une période d'engagement d'un an, Netissime vous offre une année supplémentaire. Montant payable en intégralité en début de contrat. Offre valable jusqu'au 01 Avril 2010 et dans la limite des stocks disponibles.
* Le comparatif des tarifs est basé sur le prix HT constaté au 08/02/2010 pour le dépôt d'un nom de domaine sur une année : OVH (.com 5€99 & .net 4€99) - 1&1 (.com & .net 4€99) - Amen (.com & .net 12€).

Pourrez-vous surpasser Napoléon ?



NAPOLÉON

TOTAL WAR™

Incarnez l'illustre Général ou l'un de ses ennemis dans Napoléon: Total War. Politique, diplomatie et commerce seront des armes tout aussi efficaces que votre puissance militaire. Mesurez-vous aux meilleurs joueurs sur internet dans un mode multijoueur inédit. Grâce à son moteur graphique amélioré, ses nouvelles campagnes et ses milliers d'unités à l'écran, la série Total War accueille un nouveau chapitre incontournable.

www.totalwar.com/napoleon



SORTIE FIN FÉVRIER



© SEGA. The CREATIVE ASSEMBLY, TOTAL WAR, NAPOLEON: TOTAL WAR and the TOTAL WAR logo are trademarks or registered trademarks of the Creative Assembly Limited. SEGA and the SEGA logo are registered trademarks or trademarks of SEGA Corporation. Intel, the Intel logo, Intel Core, and Core Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and other countries. Windows, le bouton Démarrer de Windows Vista et Xbox 360 sont des marques du groupe Microsoft, et Games for Windows et le logo du bouton Démarrer de Windows Vista sont utilisés sous licence de Microsoft. Tous droits réservés.

